

目を潰せ

いやがうえにも

ブラインドタッチになる

8 : ひよこ名無しさん : 02/03/27 03:51 ID:BDnuGMxA
コツは、慣れです

キーボードをずっと使っていれば、嫌でもブラインドタッチが出来るようになります

あと、タイピングソフトも良いですが、ワープロ検定の問題集を買って練習しましょう

9 : ひよこ名無しさん : 02/03/27 05:04 ID:srCTIjNX
料理のレシピとか蔵書リストとかCDリストとか、割合と定型的なデータの入力を練習と実益をかねてやってみれば意外と早く(2・3ヶ月)上達するものです。(量はこなさなければならぬでしょうが)

タイピング練習ソフトでは、正直言って我流になるし上達は非常に時間がかかります。精神的にも苦痛です。(楽なものでは上達しない)

基本的なキータッチ・キーポジション・姿勢とかは、お金を出してでもパソコンスクールとかで習ったほうがいいと思います。
1日とか2日(一回1時間)の講習で十分な筈です。

10 : ひよこ名無しさん : 02/03/27 05:12 ID:???
日記を1ヶ月ほど続けて書いて、ふと下を見ずに打ってみたら自然と打てた。慣れによるところが大きいね。

11 : ひよこ名無しさん : 02/03/27 05:43 ID:???
見てやってるから覚えねえんだよ

12 : ひよこ名無しさん : 02/03/27 07:28 ID:???
>>1
(ノ -。)こんなスレ立てて、お父さんは悲しいぞっ！
チャットって萌えてきてください。いつのまにかブラインドタッチになってしまいます。(経験者談)

13 : ひよこ名無しさん : 02/03/27 14:54 ID:???
タイピングは魂です
キーボードは指で打つんじゃないんです
己の魂で打つんです

ひたすら構えて

打つべし！
打つべし！
打つべし！
打つべし！
打つべし！

25 : 1000 : 02/04/14 18:03 ID:???

>>19

> FとJを連打して

ほとんどのキーボードでFとJは触れば判るようになってます。

26 : ひよこ名無しさん : 02/04/14 23:18 ID:???

タッチタイピングできる人って

Shiftボタン押しながらのでも見ないで入力できる？

27 : C1000Zcw : 02/04/14 23:20 ID:???

シフトキーは大きいから踏み外すことはあんまりないと思われ。

28 : ひよこ名無しさん : 02/04/14 23:25 ID:???

?と<と>と!ぐらいいは大丈夫

(と)もたまに逆行くぐらいでOK

&も見ずに行きたいがつい見てしまう。

29 : : 02/04/15 12:12 ID:???

タイピングソフト買えとか

パソコンスクール行けとか言ってる人がいるが

そんなのに金かけないで欲しい

パソコンスクール行ったところでタイピングソフトやるだけなんだから

無料のタイピングソフトで遊んでいれば覚える

<http://www.vector.co.jp/vpack/filearea/win/edu/comp/typing/index.html>

30 : 三遊亭快樂 : 02/04/15 15:14 ID:/1zglpg4

>29の言う通り。PCスクールに通い始めたがタイピングソフトをやらされてばかり。一日二時間もタイピングはキツイ。まだ二日しか逝ってないがもうすでにやめたい・・・

31 : : 02/04/15 23:18 ID:JEVCJfxL

つか、2ちゃんねらーなら鬱打だろ！！

2ch用語打つのは気持ちいいし

32 : 19 : 02/04/15 23:19 ID:???

>>25

ああ、だからそこから覚えるのがやりやすいって意味さ。

33 : 1000 : 02/04/15 23:24 ID:???

>>32 (° °)ハア? 逝っとけ。

34 : : 02/04/29 12:18 ID:???

ブラインドタッチのコツは、「できて当然」ということ。

普通に文章をしゃべることができると同じように。

35 : : 02/05/18 00:38 ID:???

最初は、とにかくキーを何でもいから打ちたくて”あいうえお”

の50音を何度も繰り返して練習した、ソフトが測定できない

くらいまで速くなった、だけど文章はほとんど書けなかった。

自己流でこれがいいと思ってやっていたが、考えてみたら

こんな練習では絶対に上手にならないと気づいた。

ただ俺の場合は、練習していると時間の経つのを忘れるくらい

夢中でやっていた。

今では結構上手くなったと自分でもおもっている。

時間と金が有ればスクールにいけるけど、俺の場合それが

出来なかったから試行錯誤でやっていた。
日記をつけているが、今は一日に2,500文字打っている。
短期間で効率よく成果をあげる事よりも、とにかく文字を
いろいろ打って馴れる事だとこの頃思う。
興味のありそうな文章を2chからコピペしたり、歌の文句を
練習材料に使ったりしていろいろ試してみた。
確かにいらいらする面もあるけど、諦めず根気よく
楽しむ事が上手くなる秘訣だな。何も考えずにただ
キーさえ打てば上手くなる。

36 : ひよこ名無しさん : 02/06/06 12:14 ID:pA6suy+l
英文タイプ読本で練習した。
jjj, iii, fff、と地道に地味に練習したけど、キー打つ早さは
英語、フランス語、日本語含めて他の人よりかなり早い。
15年以上前の事だけどね、練習したのは、
それもこの800円位の本で練習したおかげだ。

英文タイプで習得したので、かな入力は全然だめだけど、数字も含めて
それなりにやれば誰でも出来るようになる。
普通のキーで数字を打つ練習もしといた方がいいよ。
数字ってけっこう使うし、普通のキーで打ったほうが断然早い。

37 : ひよこ名無しさん : 02/06/06 13:01 ID:1OqJ/IEB
俺は1000円くらいのシェアウェア使って、1週間で出来るようになったよ。
ただ、始めて三日位が混乱して大変だった。
全然キー配列覚えてないし、かといって2本指で打つとますます混乱。

38 : ひよこ名無しさん : 02/06/06 13:12 ID:???
俺は1000円くらいのシェア字ヶ扱って、一週間でできるようになったよ。
ただ、初めて三日くらいが混乱して大変だった。
全然キー配列覚えてないし、かといってh2本指で打つ苦zす、ます混乱。

39 : ひよこ名無しさん : 02/06/06 14:39 ID:???

2ちゃんねるに入り浸れ>特に実況系の板

流れに乗り遅れまいと必死に打ち込むといつの間にかできてる。

40 : ひよこ名無しさん : 02/06/06 18:01 ID:???
記号・数字も見ないで打てるようにしろよ。
アルファベットで満足している奴が結構多い。
こういうSE多いんだよな。

キー見ながら打つと作業効率は悪いし、第一視力が急激に落ちるよ。

41 : : 02/06/07 02:55 ID:FFwrNOFc
なにがブラインドタッチだ。そんなオカルト信じる奴がいるか。
キー見ないで打てたら超能力だろ(w
1よ、こいつらはみんな必死になってキーとモニターを交互に見ながらやってんだ

42 : ひよこ名無しさん : 02/06/07 03:01 ID:???
>>41
目が見えない人でも、夢をみるのか?
<http://ton.2ch.net/body/kako/1004/10043/1004374543.html>
ここの>> 46とか・・・

43 : ひよこ名無しさん : 02/06/07 03:02 ID:???

から引用

47 名前: 全盲人 投稿日: 01/10/31 21:52 ID:???

>> 46

われわれの場合、「マウス」というものは全く使えませんので、WINDOWSの操作はすべてキーボードから行います。ホームページを見る場合は、リンクをたどったり、中身を読むのもです。

そうそう。面白いことに普段はモニターなんか電源を入れずにパソコンを操作しているんですよ。もちろん音さえ聞こえればいいですから、寝ながらうてたりとか。

44 : ひよこ名無しさん : 02/06/07 03:18 ID:???

>>42

これが本当のブラインドタッチ・・・

45 : : 02/06/07 03:23 ID:FFwrNOFc

>>42

いや・・・持ち株下がっちゃってね。

1さんホントは練習用の本が売ってるのでそれでスグ上手くなるよ。

どのキーをどの指で打つか範囲は決まってるんだよ。

例えば左手の小指は立て一列の1、Q、A、Zしか打たない。

46 : 42 : 02/06/07 03:28 ID:???

>>45

・・・ガングレ

47 : ひよこ名無しさん : 02/06/07 13:41 ID:???

>>47

・・・ガングレ

48 : ひよこ名無しさん : 02/06/07 21:06 ID:???

今日TVで見たんだけどロシア人のおっさんが

両手人差し指だけですごい速さでブラインド・タッチをやってた。慣れればあんなことも出来るのかとビクーンした

49 : 40 : 02/06/07 22:33 ID:???

>>48

たまにみかけるよでも作業効率は悪いと思う。

チャットとかすると、覚えが速いよ。コツは絶対に妥協しないこと。

その妥協がクセになると、治しにくいからね。

50 : ひよこ名無しさん : 02/06/30 18:00 ID:???

ガングレ

51 : ひよこ名無しさん : 02/07/06 01:32 ID:4IKx3thn

自分の好きな歌の歌詞などを入力してると、上達するよ。

初心者の頃は、画面 + 原稿 + キーボード 三つを見ながら入力しないとイケないから、難しかったりする。

自分の好きな歌の歌詞だったりすると、少なくとも原稿は見なくてもよくなる。

すると、画面とキーボードを見るだけになるから、かなり楽になってきます。

原稿を見てするのならば、同じ文章を何度も練習すると、上達が早いと思われます。

52 : ちんこだぼ : 02/07/06 02:03 ID:feLyX8dO

うぬどもめ。わしは！%&（）=<>?も
タッチタイプで打てるぞ。精進あるのみ。

53 : ひよこ名無しさん : 02/07/06 16:51 ID:???

>>1
私はまずホームポジションを覚えました。a・s・d・f・g・h・j・k・l;の事ですね。これらはタイピングソフトとか使った方がいいかも。
それが出来るようになってからは、掲示板への書き込みやチャットを積極的に行っていたら自然と覚えると思います。
タイピングは目的じゃなくてあくまで手段ですから、それだけをやるうとしていてもしょうがないと思います。

>>52

是非コツを教えてください

54 : ひよこ名無しさん : 02/07/06 16:57 ID:???

漏れはネットゲーをかなりしてるので自然とブラインドタッチが身に付きました。
ネットゲー歴2年でワープロ検定一級がとれmした。

55 : : 02/07/07 01:18 ID:???

>>52

俺も知りたい。

56 : ひよこ名無しさん : 02/07/07 22:00 ID:nUqLJD5r

キーボードを見ない！！

何だよ、マジだよ！

57 : 角 : 02/07/07 22:21 ID:RNzUj6jl

デジモワ-ルドの事教えて

58 : ひよこ名無しさん : 02/07/08 01:54 ID:???

未だにwとxを間違えやすい漏れは逝って良しですか？

59 : ひよこ名無しさん : 02/07/08 01:55 ID:???

>>58

逝ってくれ

60 : : 02/07/08 04:51 ID:???

>>58

キーを打ち間違えたぐらいで、天国へ逝くことはない。
だが、東京から、仙台へ行くのに九州までどうしても
行ってしまうのに、似ている。どんなに狭い日本でも
ちょっと方角が違うような気がする。
私馬鹿よね、とセックスしたいす、を練習するとういい
ですね。

61 : test : 02/07/08 11:58 ID:ZNJ3L3Tz

テストです

62 : ひよこ名無しさん : 02/07/08 12:23 ID:???

>>58の文章みて未知やすえを思い出したよw

63 : ひよこ名無しさん : 02/07/08 15:15 ID:pzzBdHlh
スレ違いだとは思いますが、質問させてください。
タイピングソフトで一番上達が早くなるソフトを教えてください。

64 : ひよこ名無しさん : 02/07/08 15:17 ID:???
>>63
特打

65 : ひよこ名無しさん : 02/07/08 15:21 ID:???
>>63
古いけどコンベアーゲーム

66 : ひよこ名無しさん : 02/07/08 15:24 ID:pzzBdHlh
>>64さん
実際、そのソフトで練習してるんですか？

実は、最初「得打」買おうと思ったのですが、「激打」という北斗の拳のタイピングソフトの方が面白そうだと思い買ってしまったのです。
で、やってみたらいまいちぱっとしないので・・・

67 : ひよこ名無しさん : 02/07/08 15:43 ID:awH//A+P
>>1
見てもいいですから、そのキーに適した指でうってください。そうすれば指が勝手に配列を覚えます。僕はその方法で、親指シフトから J I S に変更できました。

68 : ひよこ名無しさん : 02/07/08 15:43 ID:???
>>66
ま、「特打」が一番オーソドックスだと思いますよ。でも、買ったのがあるならそれでいいのでは？用は慣れですからね！
チャットをすると早く打てるようになると思います。

69 : ひよこ名無しさん : 02/07/08 15:49 ID:???
>>66
本気で上達したいなら「特打」が良いと思います。

70 : ひよこ名無しさん : 02/07/08 15:53 ID:+FbJRrLc
>>63
<http://www.pasoq.co.jp/shopping/soft/data/PIL0028.html>

71 : ひよこ名無しさん : 02/07/08 16:18 ID:???
エミネム・笑

72 : ひよこ名無しさん : 02/07/08 16:50 ID:???
気合いだ！気合いでなんとかしろ！

続ければ、その内上手くなると思われ。

73 : \(*`´)ノグォラァ : 02/07/08 17:36 ID:L8jFfwMx

>>66

アニメやゲームが絡んでるタイピングソフトは全部ダメ
本当に早くなりたいなら特打を薦める！得点とか少しずつ上がるのが唯一の楽しみって感じで後
は何もおもしろい事がない
ある意味学校の授業のような感じだが上達するのは早いから薦める

74 : ひよこ名無しさん : 02/07/08 18:17 ID:Cx4n03up

>>70

俺はこっちがいい

<http://www.pasoq.co.jp/shopping/soft/data/YUW0006.html>

75 : ひよこ名無しさん : 02/07/08 18:22 ID:???

>>66

初めてやる人にとってわ北斗の拳がいいと自分わ思います（俺でもつづいたから）
でも完璧になりたいんだったら自分わパーフェクトキーマスターをお勧めします

76 : ひよこ名無しさん : 02/07/08 18:24 ID:???

>66

2ちゃんしてんなら、これもいいかも？（w

<http://www.geocities.co.jp/Milano-Killer/1698/typingmona.htm>

77 : ひよこ名無しさん : 02/07/08 19:15 ID:???

トクウチ！トクウチ！トクウチ！

78 : ひよこ名無しさん : 02/07/08 19:19 ID:???

打つべし！打つべし！打つべし！ ひたすら、打つべし！！w

79 : 6 6 : 02/07/09 12:29 ID:???

>>76

これいいね、教えてくれてありがとう～。

80 : ひよこ名無しさん : 02/07/09 12:30 ID:???

>>79

面白いでしょ？(藁

81 : 6 6 : 02/07/09 12:50 ID:???

<http://www.geocities.co.jp/Milano-Killer/1698/typingmona.htm>

で、このHPの最高レベルの表記って何？

因みに俺は・・・

タイプ数：175

ミスタイプ：12(6.8%)

平均速度(keys/s)：2.716

スコア：1012

あなたは「マターリ+」レベルです

だった・・・

82 : ひよこ名無しさん : 02/07/09 16:28 ID:SoRpyTG7

>>81

さあ・・・

どうなんでしょうね・・・

ちなみにわたしは、下記レベル・・・

ver 3.03

タイプ数：290

ミスタイプ：6(2%)

平均速度(keys/s) : 4.733

スコア : 1854

あなたは「(・ ・) 11!!」レベルです

83 : ひよこ名無しさん : 02/07/09 16:36 ID:???

>>81

私はコレだった。

ver 3.03

タイプ数 : 301

ミスタイプ : 1(0.3%)

平均速度(keys/s) : 5

スコア : 1993

あなたは「(・ ・) 11!!+」レベルです

84 : 82 : 02/07/09 16:38 ID:SoRpyTG7

誰か、高スコアの人！！

教えてくれ！！

私には、これが精一杯だ！！

85 : ひよこ名無しさん : 02/07/09 16:38 ID:XgRGlgIk

漏れも試しにやってみたら結果は以下の通り

タイプ数 : 290

ミスタイプ : 6(2%)

平均速度(keys/s) : 4.733

スコア : 1854

あなたは「(・ ・) 11!!」レベルです

>>82さん結婚しよう！

86 : ひよこ名無しさん : 02/07/09 16:41 ID:???

ver 3.03

タイプ数 : 306

ミスタイプ : 1(0.3%)

平均速度(keys/s) : 5.083

スコア : 2027

あなたは「(・ ・) 11!!+」レベルです

ちょっと嬉しかった

87 : 85 : 02/07/09 16:44 ID:???

もっかいやったら上がったよ・・・

ver 3.03

タイプ数 : 307

ミスタイプ : 5(1.6%)

平均速度(keys/s) : 5.033

スコア : 1981

あなたは「(. .) 11!!+」レベルです

>>82さんは諦める . . .

88 : 82 : 02/07/09 16:49 ID:SoRpyTG7

>>87

あらら . . . 残念 (笑)

89 : 名無しさん@お腹いっぱい。 : 02/07/09 18:08 ID:???

10キー用の練習ソフト知りませんか？

90 : ひよこ名無しさん : 02/07/09 18:11 ID:???

サゲとこ

91 : ひよこ名無しさん : 02/07/09 18:14 ID:???

>>89

調べてごらんよ, googleとかでさ！楽しいよ検索 (W

92 : ひよこ名無しさん : 02/07/09 18:41 ID:6PVfrnB1

93 : ひよこ名無しさん : 02/07/09 18:42 ID:???

あ

94 : ひよこ名無しさん : 02/07/09 18:42 ID:???

アゲんな！

95 : ひよこ名無しさん : 02/07/09 20:46 ID:???

ver 3.03

タイプ数 : 363

ミスタイプ : 15(4.1%)

平均速度(keys/s) : 5.8

スコア : 2224

あなたは「神!!」レベルです

96 : 82 : 02/07/10 00:32 ID:r2aa80Cy

>>95

スゴイ！！

めっちゃ早いですね。

神かあ ということは、「神!!++」とかがあったりするのかなあ

97 : ひよこ名無しさん : 02/07/10 17:38 ID:???

ver 3.03

タイプ数 : 102

ミスタイプ : 5(4.9%)

平均速度(keys/s) : 1.616

スコア : 615

あなたは「逝ってよし+」レベルです(涙

98 : 97 : 02/07/10 17:43 ID:???

"加レ！"ともいわれますた。

99 : ひよこ名無しさん : 02/07/10 21:49 ID:???

test

100 : ひよこ名無しさん : 02/07/12 04:05 ID:???

1 0 0 げと！

101 : ひよこ名無しさん : 02/07/15 16:46 ID:???

101だぁ～～

102 : diu : 02/07/20 00:53 ID:8FNdu++f

ブラインドタッチは、パソコン初心のときちゃんとやっとかないとやばいですよ。
がっこにも、半ブラインドタッチ見たいなやつがいて、いちいち位置を確認しながらやっているやつがいるけど、かなりかっこ悪いし、疲れもたまりやすいつすよ。
まぁ、がんばってください。毎日パソコンいらっしていれば早ければ一ヶ月ぐらいでできるようになるので、じゃ。

103 : ひよこ名無しさん : 02/07/20 00:59 ID:???

>>102

ageるなボケ！それから「ブラインドタッチ」とは言わない。
「タッチタイプ」と言う。ヲマエは公の場で「め ら打ち」と言うのか？

104 : まるきり初心者ですが : 02/07/20 15:49 ID:8JLGvJSa

あの一、余計なお世話かと思いますが、
画面に顔近づけ過ぎだからキーボード見下ろすのに顔を動かすのが
面倒に思えてくるんじゃないですか。
モニターの下あたりまでキーボを持ってって、
腕伸ばして打つようにし、目線のわずかな動きだけにしとけば
随分楽だと思うけど。
それだと別にブラインドタッチなんてこだわらなくてもいいし、
普段使わない文字入力以外のキーを探すのも便利だし。

105 : ひよこ名無しさん : 02/07/20 15:50 ID:???

>>104

「age」るな！ボケ

106 : ひよこ名無しさん : 02/07/20 18:53 ID:???

>>103

公の場で「め ら打ち」はマズいだろ。

107 : ひよこ名無しさん : 02/07/27 15:36 ID:???

age

108 : ひよこ名無しさん : 02/07/31 00:24 ID:???

全くの初心者だったんですが、とあるソフトを使ったら、
数字まで含めて、2時間でできるようになりました。

109 : ひよこ名無しさん : 02/07/31 00:27 ID:???

>>108意味がわからん。氏ね

110 : ひよこ名無しさん : 02/07/31 01:34 ID:???

特打やタイプクイック

使えば早い

111 : ひよこ名無しさん : 02/07/31 01:36 ID:???

ver 3.03

タイプ数 : 1335

ミスタイプ : 1322(99%)

平均速度(keys/s) : 0.216

スコア : 1

あなたは「(・・)加!!」レベルです

112 : ひよこ名無しさん : 02/07/31 01:40 ID:???

14歳 厨房

2歳からPCやっていますた

ver 3.03

タイプ数 : 316

ミスタイプ : 23(7.2%)

平均速度(keys/s) : 4.883

スコア : 1811

あなたは「(・・)イ!!」レベルで

113 : : 02/07/31 03:58 ID:???

>>104

面倒というよりも、画面を見る方に専念したいんですね。
新聞を読みながら車を運転はしませんね、それと一緒にです。
高速道路では特に目の前の状況から目をそむけません。
早く打ったり、ミスをなくするためにも画面を見ることに
専念するのです。早く打つ必要がなかったり、ミスを後で
読み返し訂正すれば、別に問題はありません。
なんでも技術の向上で皆考えるのでは、と思います。
どうしたらミスがなく早く打てるかと。

114 : ななしたん : 02/07/31 12:34 ID:???

ver 3.03

タイプ数 : 186

ミスタイプ : 20(10.7%)

平均速度(keys/s) : 2.766

スコア : 988

あなたは「マ-リ」レベルです

ネット歴3年でコレって・・・(涙)

115 : ひよこ名無しさん : 02/08/09 22:43 ID:L+UjtTHP

タイピングモナーじゃなくて普通の奴でフリーのないでしょうか？

116 : ひよこ名無しさん : 02/08/11 08:58 ID:???

>>115

<http://www.e-typing.ne.jp/> とか...

117 : ひよこ名無しさん : 02/08/27 21:06 ID:tjlcowxW

>>112の結果を見るとPC暦とタイプ速度は直結しないというのがよく分かるな。
いや、煽っているわけじゃないが。

118 : ひよこ名無しさん : 02/08/27 22:16 ID:Vj+Slx4r

やっぱ定番は、タイプウェルとか美佳タイプだろ。

119 : ひよこ名無しさん : 02/08/27 23:37 ID:NS3OcVCn
いsっしょうけmっめいれんしゅうそなさい・

120 : : 02/08/28 04:07 ID:nSOyecvr
>>2

121 : : 02/08/28 04:13 ID:nSOyecvr
生徒A 「今日のレシピは何ですか？」

先生 「そうですね・・・いい感じの出来になる筈なのですが・・・」

生徒A 「やっぱり！先生の顔を見た時から何となく
今日のは美味しそうな予感がしてたんですよ(笑)」

122 : Q Q Q : 02/08/28 06:14 ID:MQAVIf19
ver 3.03
タイプ数 : 139
ミスタイプ : 19(13.6%)
平均速度(keys/s) : 2

スコア : 691
あなたは「逝ってよし++」レベルです

うーん、ところでみなさんやった人は打ったときにすぐに表示されました？
うちのパソコンが古いからなのかな（処理能力166Mhz）、打った後にとろとろと
表示される。
一応ブラインドタッチも出来るのだが、ペースが乱されてミス連発。

123 : ひよこ名無しさん : 02/08/28 10:56 ID:???
長年プログラムやってると、いやでも記号の配列を覚えてしまう。

124 : wasyo-i : 02/09/06 22:49 ID:???
ver 3.03
タイプ数 : 55
ミスタイプ : 14(25.4%)
平均速度(keys/s) : 0.683

スコア : 204
あなたは「(・・)加!!+」レベルです

125 : ひよこ名無しさん : 02/09/06 23:19 ID:???
>124
(・・)イ!

126 : ひよこ名無しさん : 02/09/20 18:04 ID:???
age

127 : : 02/09/20 21:04 ID:???
ゼロからのブラインドタッチ
WORDを開く
真っ白の画面に向かってエロ小説を書く
3日くらいでコツみたいなのがつかめるでしょう。

128 : ひよこ名無しさん : 02/09/20 22:39 ID:???

ま・全部読んでないんだけど、とにかく>>1よ。
正直な感想、ネタ？ってのが先走り汁なんだけども
マジレスしたがりなので、したげる。
とにかく、タイピング練習ソフトを購入。そして、無理やりにそれぞれの指の
押すボタン（解りにくい説明でスマソ）を、精神的に疲れるだろうが、覚える。
【例】右手中指「8」「I」「K」「、」
で、それぞれの指のキーを覚えたら、文章をみながら打つ。
テキストエディタを、二つ画面いっぱい立ち上げる。
片方は、長文が表示されたテキスト窓。片方は空っぽ。
で、空っぽの方に、長文を見ながら打つ。
で、心がけるのが、それぞれの指専用キーを絶対を守る様に打つ事。
これを心掛けて、ずーっと練習していると、どんどん上達していくよ。
で、かなり早く入力出来る様に（ブラインドタッチ）になったら、しばらく
ブラインドタッチ練習ソフトやってみ？
ぎゃくに遅くなるから・・・これって俺だけ？
あ・・・しまった・・・>>1の質問って
「ブラインドタッチってどうするのですか？」って事だったよね？
ごめんごめん。ブラインドタッチってゆうのは、キーボードをみないで
キーボードから、文章などを入力出来る事を言います。

すまん。テレビ番組を（リーサルウエポン3？）を見ながらの、暇つぶし
だったので、マジレスしてしまった。しかも長文？（漏れ的には短文）
になってしまった・・・
ま・解り難い点があったと、思えるので、突っ込みよろしゅうにm(_ _)m

129 : ひよこ名無しさん : 02/09/20 22:51 ID:???
は一酒も飲んでんだよねー。優雅な暮らしたね - (^.^)
ま・沢山修正が必要な点があるので、修正汁。

130 : ひよこ名無しさん : 02/09/28 23:43 ID:???
初心者向けタイプ練習のページ
J A V A だけど軽い。フリーだし
<http://member.nifty.ne.jp/shige67/typing/>

131 : ひよこ名無しさん : 02/10/12 11:24 ID:???
aaaaaaa

132 : ひよこ名無しさん : 02/10/13 10:21 ID:VopvOfMc
ver 3.03
タイプ数 : 397
ミスタイプ : 8(2%)
平均速度(keys/s) : 6.483

スコア : 2541
あなたは「神!!++」レベルです

久しぶりにやって1回目に出た...でもこの次見たことないのよw
| °) < チャットで勉強しました。YAHOOchat

133 : ひよこ名無しさん : 02/10/13 10:54 ID:???
>1よブッチ神父に頼んでホワイトスネークで視覚を抜き取ってもらえ！
ウェザーのサブミラルから身を守るのはそれしかなさそうだ...

134 : ひよこ名無しさん : 02/10/13 11:02 ID:FGXatlz+
ver 3.03

タイプ数 : 248
ミスタイプ : 4(1.6%)
平均速度(keys/s) : 4.066

スコア : 1600
あなたは「標準++」レベルです

「おにぎりワッショイ」と「ジサクジエンデシタ」が
何度か連続で出てきたのには少々苦戦・・・

135 : ひよこ名無しさん : 02/10/14 10:26 ID:???

ver 3.03

タイプ数 : 168
ミスタイプ : 9(5.3%)
平均速度(keys/s) : 2.65

スコア : 1003
あなたは「マター+」レベルです

136 : ひよこ名無しさん : 02/10/21 10:42 ID:???

137 : ひよこ名無しさん : 02/10/28 15:12 ID:???

ver 3.03

タイプ数 : 188
ミスタイプ : 7(3.7%)
平均速度(keys/s) : 3.016

スコア : 1162
あなたは「マター++」レベルです

138 : ひよこ名無しさん : 02/11/02 02:44 ID:VJyMOqCQ
あげないとおちちゃうよ

139 : ひよこ名無しさん : 02/11/02 11:34 ID:FP7PHZV4
まだ読んでないから落ちちゃだめ！

140 : ひよこ名無しさん : 02/11/02 21:12 ID:9e6OMmKF

ver 3.03

タイプ数 : 43
ミスタイプ : 3(6.9%)
平均速度(keys/s) : 0.666

スコア : 248
あなたは「(・・)加!!+」レベルです

141 : sage : 02/11/02 23:24 ID:???

ちょっと成長しました。

ver 3.03

タイプ数 : 65
ミスタイプ : 3(4.6%)
平均速度(keys/s) : 1.033

スコア : 394
あなたは「逝ってよし」レベルです

142 : ひよこ名無しさん : 02/11/03 04:14 ID:???

Ozawa-ken がいい

<http://station.vallab.com/~higo/ozawa-ken/>

143 : リュウケン : 02/11/03 04:41 ID:???

>1

北斗神拳はホームポジションに始まりホームポジションに終わる。

修行じゃ修行あるのみじゃ！

144 : ひよこ名無しさん : 02/11/03 17:31 ID:U7LffyQd

漏れら極悪非道のageブラザーズ！

今日もネタもないのにageてやるからな！

```
      age
( . . ) ( . . ) age
( つ ) (   ) age
( \ / \ / ) age
し( _ ) ( _ ) J
```

145 : ひよこ名無しさん : 02/11/03 22:43 ID:eDcz4wJs

ver 3.03

タイプ数 : 77

ミスタイプ : 2(2.5%)

平均速度(keys/s) : 1.25

スコア : 487

あなたは「逝ってよし」レベルです

パソコン始めて一週間です。

146 : ひよこ名無しさん : 02/11/04 10:39 ID:???

>>145

一週間でそれならOK。精進せい。

一ヵ月後くらいには「マター」位まで逝けよ。

147 : 145 : 02/11/04 17:30 ID:???

>>ありがとうございます！精進いたします。

頑張るぞー

148 : 145 : 02/11/04 21:30 ID:???

ver 3.04

タイプ数 : 95

ミスタイプ : 0(0%)

平均速度(keys/s) : 1.583

スコア : 633

あなたは「逝ってよし+」レベルです

微妙に精進しました

うれすいー。

149 : ひよこ名無しさん : 02/11/06 03:00 ID:Z1ykpobm

あげなきゃ

150 : ひよこ名無しさん : 02/11/07 05:34 ID:VUFYjT2E

見ちゃいかん、見ちゃいかんぞー。

151 : ひよこ名無しさん : 02/11/07 11:26 ID:???

パソコンなんか持つな。でもホームペは作れ、ネットカフェで。
こうすれば、更新やメールの返事など急いで打てるようにならなきゃいけないから、
自然にタッチタイプが必要になる。
そうなりゃ覚えざるを得ないから、確実に出来る様になるぞ。

152 : : 02/11/07 12:02 ID:???

ホームポジションを覚えれば後は楽。

153 : ひよこ名無しさん : 02/11/07 20:48 ID:1mU0z6Vg

在宅の広告代理店募集！パソコンでお仕事！（初心者歓迎）
一獲千金は望めませんが、毎日、数時間のPC入力作業のできる真面目な方
募集！インターネットを使った広告宣伝業務で 初心者丁寧に指導します。
3ヶ月で月収15万円の実績あり。販売、ノルマ無し。26才以上男女
資料請求 <http://nsc.pr-business.net/yori/>
NSC(ネットシステム コミュニケーション)

154 : ひよこ名無しさん : 02/11/08 00:05 ID:1xb3m4Uu

ーが押せません。
コーヒーメーカーこ^ひーメーカーこ^ - ひーめーkあーコーヒーメーカーコーメーカー

155 : ひよこ名無しさん : 02/11/08 00:08 ID:???

>>152

っていうか、ホームポジションを覚えることから始まるんだよ。

156 : ひよこ名無しさん : 02/11/08 00:24 ID:???

ブラ印度タッチ。

157 : ひよこ名無しさん : 02/11/08 00:45 ID:???

rとtとy、uとiがごっちゃになります。

158 : ひよこ名無しさん : 02/11/08 00:47 ID:???

ホームポジションを記憶するのはいいとして、
まず持って「ー」の位置がいかん。

それから「君の肛門も人民の肛門も個人の自由」と打ってみてくれ。
右手がつる。

159 : ひよこ名無しさん : 02/11/08 00:52 ID:???

>>158

「肛門・肛門言うの、キモイよ。」

160 : ひよこ名無しさん : 02/11/08 00:55 ID:???

>>159

「君もキモイのに...もういいよ」

161 : ひよこ名無しさん : 02/11/08 00:57 ID:???

君の肛門も人民の肛門も個人の自由
肛門・肛門言うの、キモイよ。
君もキモイのに...もういいよ。

おお！全部右手オンリー！（笑

162 : ひよこ名無しさん : 02/11/08 01:25 ID:???
出来るようになったら今度は片手でタッチタイプできるように練習

163 : ひよこ名無しさん : 02/11/08 09:11 ID:???
エロチャットなんかで片手で材-二片手でタッチタイピングしてる人って
あこがれるよね!

164 : ひよこ名無しさん : 02/11/08 16:14 ID:VFGRdEzw
スコアってどうやって出すのですか?

165 : 通りすがりのキーパンチャー : 02/11/08 19:50 ID:CD7tpxeG
私はタッチタイプを二回も覚えなおすという面倒くさい経験があります。
仕事の都合でローマ字からカナ入力にシフトしたんです。
その経験からコツをいいますと、
1.各指のホームポジションは絶対に守る
2.下(キー)は絶対に見ない!
かなり地道だけど、この方法はミスタイプするたびに
「あ、このキーはこの文字だったんだ」という風に覚えていきます。
2chの住人にとって一番いいのは、興味のあるスレや、チャットに
こまめに参加することかなあ。
独学の変な打ち方だけは、後々に困るだろうからやめたほうがいいよ。
タッチタイプ初心者みなさん、がんばれ~!

166 : ひよこ名無しさん : 02/11/08 19:54 ID:???
>>165 sageろ屑

167 : ひよこ名無しさん : 02/11/08 20:00 ID:???
>>165

へけえ、そうなんだ~。
でも変換がヘンだったりしするとパニクるわ。。。

168 : ひよこ名無しさん : 02/11/08 23:49 ID:0NBWI6of
増田式ってなに?

169 : ひよこ名無しさん : 02/11/09 00:19 ID:???
>>168
チャンコ。

170 : やま : 02/11/09 01:04 ID:???
こつはここで眞鍋
<http://www.saturn.sannet.ne.jp/y-tomoyuki/pg99.html>

171 : ひよこ名無しさん : 02/11/09 07:56 ID:???
米英でもブラインドタッチは差別語なのか?
窓についてんのもブラインドなわけのことさら気にしてるのは
日本だけじゃないのか?
ブラインドフューリーとかいう映画もあったし。
ブラインドという言葉が差別なんじゃなくて
ブラインドは差別だと思ふことが差別

172 : ひよこ名無しさん : 02/11/09 11:48 ID:???
ver 3.05
タイプ数 : 229
ミスタイプ : 13(5.6%)
平均速度(keys/s) : 3.6

スコア：1358

あなたは「標準」レベルです

173：ひよこ名無しさん：02/11/09 13:37 ID:???

>>171

ブラインドタッチは和製英語らしい。

米英ではtouch-type。

174：ひよこ名無しさん：02/11/09 17:58 ID:???

独学からすばらしきブラインドタッチに移行した私といたしましては、

ブラインドタッチができてできなくても、業務に支障はない。

と、もうしておきましょう。

営業マンが机に向かう(=パソコンを打つ)のは一日の打ちせいぜい1時間くらいですし、
事務員や経理が打つのも主に数字ばかり。

素人考えではブラインドタッチが必要だと思われるプログラマの類ですが、

プログラマはプログラムを「考えながら」打つので、実は指二本でも間に合ってしまう。

さらに、日本語を打つのと英語を打つのとではだいぶ感覚が違うことにも気づかされることでは
う。

ブラインドタッチができて社会では大した評価はないモノと思ひましょう。

故に、必死になって勉強するのは無駄です。楽しみながら覚えましょう。

...と、ここまでブラインドタッチで打てましたよ 漏れって素敵

175：ひよこ名無しさん：02/11/09 18:28 ID:???

118さんに同感します

> 定番は、タイプウェルとか美佳タイプ

特に初心者の方は

美佳タイプ タイプウェル

が良いと思う

<http://www.asahi-net.or.jp/~BG8J-IMMR/>

あと、sageても落ちないと思うんだが・・・

176：ひよこ名無しさん：02/11/09 18:50 ID:???

>>174

そうですか。それは勉強にアンリます。ダメ倒れ

177：どとうとしや：02/11/09 20:34 ID:bnFMbvMs

とにかく、楽しんで慣れることではないでしょうか。

自分の名前や人の名前、用語その他をバンバン打つことです。

そして、間違いを恐れないことです。

英文タイプ歴18年でワープロかな入力13年の私ですら結構間違えています。

私の意見とすれば、「泳ぎは泳ぎの中で覚える」という中国の格言のごとく、文字入力
は文字入力の中で覚えることでしょう。

>>48

1970年代の反体制派、ロイ・メドベージェフ

ライターを早く打っているのにはびっくりした。

一本指や変な指使いで打っている人多いみたい。

が、一本指で堂々タイプ

178：ひよこ名無しさん：02/11/10 02:58 ID:IVgPyFpa

B5ノートPCを使いましょう。

必要に迫られてブラインドタッチが身に付きます。
つまり、キーボードの文字が手に隠れて見えないので、
ブラインドタッチが出来ないと速く打てないということです。
デスクトップの大型のキーボードを使ってる間は、
多分、なかなか身に付かないでしょう。

179 : ひよこ名無しさん : 02/11/10 03:01 ID:???
そーいやデスク用でもB5用並に小さいキーボード売ってるな。

180 : ひよこ名無しさん : 02/11/10 07:19 ID:???
>>178
そんなことないよ

181 : PC初心者記念板パピコ : 02/11/10 09:01 ID:???
ひたすら(・ ・)ㄉㄉと打ち続けてください。

182 : ひよこ名無しさん : 02/11/10 09:55 ID:???
(・ ・)ㄉㄉ (以下略)

183 : ひよこ名無しさん : 02/11/10 10:47 ID:PellQdx
くうえあっぱ

184 : ひよこ名無しさん : 02/11/10 10:49 ID:PellQdx
くわっばくわばあくわっばくわっばくわっばくわっばくわっpかわくあっk
くわっk pかくわっばくわっpかくわkっばくわlくfう”おvjんfv

185 : ひよこ名無しさん : 02/11/10 11:16 ID:R7s+g4fJ
ゴルア系っぱ

186 : ひよこ名無しさん : 02/11/10 12:17 ID:aCw+tM94
くうえあっぱ

187 : ひよこ名無しさん : 02/11/10 13:38 ID:L8MEDyBY
あいうえおの配置を覚える。

中学ぐらいの国語の教科書を全部打ち込む。

カミュの異邦人あたりを打ち込む。

自分で詩を作る。

それを打ち込みネットで公表する。

このような順番。

188 : 南幸 : 02/11/10 14:29 ID:???
なるほど！ごもっともですね！
<http://www5e.biglobe.ne.jp/~nanko-m/index.htm>
せっかくなので参考ページをあげておきます
試しに見てやってください

189 : takuro@a3 : 02/11/10 20:20 ID:5wGThAdY
(^ ^) 新しい顔文字で～す！

190 : ひよこ名無しさん : 02/11/10 20:21 ID:5wGThAdY
ブラインドタッチはまず真ん中を覚えます

191 : ひよこ名無しさん : 02/11/11 00:28 ID:???
ブラインドタッチって、事務とかで、資料の文章を写し取るときに必要なと思うんです。
それ以外は、頭の中で文章を考えるから、キーだけ見て打つほうが間違いが少ないと思います。
でも、日本人なら覚えて置いて損は無いですよ。
英語圏の人は、変換作業が無いけど、日本語の場合は、誤変換とかありますからね。

>>188
メシマコブの宣伝ですな。

192 : ひよこ名無しさん : 02/11/11 05:54 ID:TM6CPMYf
パソコン初めて二ヶ月です。
ver 3.05
タイプ数 : 169
ミスタイプ : 4(2.3%)
平均速度(keys/s) : 2.75

スコア : 1074
あなたは「マター+」レベルです

普通ですか？

193 : ひよこ名無しさん : 02/11/11 09:01 ID:ctC09c9U
僕はPC暦約5ヶ月です！だけど大体見ないで打てるようになったで！

194 : ひよこ名無しさん : 02/11/11 17:17 ID:???
大手企業のOLは最初の研修で
ほとんどの人が2週間以内にブラインドタッチを会得します。

ちゃんと学習すると、その程度で習得できる技術だと言うことです。

195 : ひよこ名無しさん : 02/11/11 20:28 ID:???
N T T 104では、採用時にブラインドタッチできない人は研修を3日。
基礎を叩き込み、あとは実務でいやでも入力が速くなるという罫。
友人は当初、「思うとおりに指が動かへん〜」と
半泣きで仕事してましたが、いまではすっかりマスターしてます。
仕事等でどうしても必要となると、上達も早いみたい。

196 : ひよこ名無しさん : 02/11/11 22:09 ID:GFFLC0h7
タイプに自信のある方、挑戦してみてください！ランキング100に入ったら自慢して下さい！！
http://www.022022.net/staff/skillcheck/index_skill.html

197 : ひよこ名無しさん : 02/11/11 22:11 ID:???
>>195
嫌でもやり続けるといけないもんね。
要は継続は力なり。やる続ければ自ずとできるようになる。

198 : ひよこ名無しさん : 02/11/11 23:19 ID:???

>>196

漏れのタイピング速度は宇宙一。あまりの早さに転送速度が追いつかない。

199 : ひよこ名無しさん : 02/11/11 23:45 ID:50abftOz

かなでブラインドタッチする人いる？

200 : ひよこ名無しさん : 02/11/11 23:49 ID:/+W1B3SX

ver 3.05

タイプ数 : 352

ミスタイプ : 7(1.9%)

平均速度(keys/s) : 5.75

スコア : 2254

あなたは「神!!」レベルです

201 : ひよこ名無しさん : 02/11/11 23:50 ID:GFFLC0h7

なぜかカナ入力よりローマ字入力のほうがスラスラ手が動くんだよね。なぜだろう？

202 : ひよこ名無しさん : 02/11/11 23:53 ID:???

>>201

そりゃそうだ。ローマ字入力は基本的に3段しか使わないけれども、カナ入力は4段、それ右手小指が最大縦3列までフォローするから、実はブラインドタッチできないんだな。これが。(笑)

203 : ひよこ名無しさん : 02/11/11 23:57 ID:GFFLC0h7

> 199

なぜかカナ入力よりローマ字入力の方がスラスラ手が動くんですよね。なぜだろう？

204 : ひよこ名無しさん : 02/11/12 00:00 ID:Jr6YH/qQ

親指シフトやっている人いる？親指シフトってほんとに効率がいいの？

205 : ひよこ名無しさん : 02/11/12 00:00 ID:ePb5hftE

ver 3.05

タイプ数 : 345

ミスタイプ : 3(0.8%)

平均速度(keys/s) : 5.7

スコア : 2260

あなたは「神!!」レベルです

あの、特打ってあるじゃないですか？

あれで1120点でワープロ検定一級って出るんですけど、本当にあんなので一級なんて取れるんですか？？

206 : ひよこ名無しさん : 02/11/12 00:03 ID:1//hifFG

ローマ字入力打つ速さで、かな入力したら速度2倍になるかな？

207 : ひよこ名無しさん : 02/11/12 00:11 ID:uXYfD6kf

初めて触ったワープロが確か富士通で親指シフトだった。その時はそれが当たり前だと思っていたが、あれほど面倒な打ち方はない。まあ人間なんでも慣れただけだね。

208 : ひよこ名無しさん : 02/11/12 18:36 ID:???

仮名入力の方が打つ回数が少ないから理論上は早い

209 : ひよこ名無しさん : 02/11/12 19:47 ID:???

>>202

わたし思いっきりカナ入力でブラインドタッチしてますよ～。
もともとローマ字やったけど、今はカナ。
やっぱり覚えてしまえばカナ入力のほうが、断然速いです。
ちなみに時間内にデータ入力をしなければならぬ業種(銀行等)で
使われている端末はカナ入力用ってのが多いです。
なれば、ファンクションキーもブラインドタッチになりますよ。

210 : ひよこ名無しさん : 02/11/12 20:53 ID:7wzRxKUg
キタ_____ (° °) _____ ! ! ! !

211 : ひよこ名無しさん : 02/11/12 20:54 ID:7wzRxKUg
(. .)

212 : ひよこ名無しさん : 02/11/12 22:25 ID:???
ブラインドタッチで食っていけるのは女だけ。

213 : sage : 02/11/13 01:14 ID:???
(. _ > ^)フソ

214 : ひよこ名無しさん : 02/11/13 05:14 ID:???
>>205
速度では一級レベルだけど、あの検定は文書作成が難しいんだよ。
時間内にソート後のグラフを一から作るとか(まだましか)。

215 : ひよこ名無しさん : 02/11/18 14:31 ID:???

216 : ひよこ名無しさん : 02/11/18 16:25 ID:19sucslE
くうえあっぱ

217 : . : 02/11/19 19:07 ID:???
lpplplp@@l@l

218 : ひよこ名無しさん : 02/11/21 18:27 ID:???
くわっぱ!

219 : ひよこ名無しさん : 02/11/22 22:21 ID:???
yada

220 : ひよこ名無しさん : 02/11/23 14:36 ID:mCJ8dbj+
完全に固まってるね。もうネタ切れ? W

221 : ひよこ名無しさん : 02/11/23 14:49 ID:mCJ8dbj+
プロジェクトXでやってましたが、日本語ワープロを初めて商品化したのが東芝ですよ。
キーボードのキーに振り分けられているカナ文字の配列は日本語ワープロが開発される前に
すでにJIS規格で決まっていたのでしょうか?それとも東芝が決めたのでしょうか?
日本語ワープロができる前にカナ文字の配列だけ規格されていたなんて考えにくいのですが?

222 : ひよこ名無しさん : 02/11/23 14:56 ID:???
222がト*サ

223 : ひよこ名無しさん : 02/11/24 19:07 ID:???
カナの配列は、英文のタイプライターを見て、日本語の
カタカナでタイプライターを作ろうとした奴がいて、
たしか大正時代に、作られたのが、元になったとか。

ワープロ以前に、カタカナタイプライターの配列が
J I S 配列の元になったんよ。

224 : ひよこ名無しさん : 02/11/25 17:22 ID:???

225 : ひよこ名無しさん : 02/11/25 21:38 ID:AWZKsnKh
>223 そういえばXでカタカナタイプライターのことってましたね。なるほど。でもカナタイプライターなんか見たことないよ。

226 : cheshire-cat PhCATJR.v6 : 02/11/25 22:29 ID:???
エロ系チャットとか利用すると、ブラインドタッチって初心者でも早くなるような予感。

227 : ひよこ名無しさん : 02/11/25 23:07 ID:???
まァ、221は和文タイプを見たことも無い年齢なのははっきり判った。

228 : ひよこ名無しさん : 02/11/29 03:57 ID:???
ブラインドタッチを早くするコツは、

- 1.あせらないこと
- 2.ホームポジションを守ること
- 3.決して手元を見ないこと
- 4.まんこ

229 : 真実 : 03/01/02 17:02 ID:???

あるネット関連会社の社長は、「いずれにしても2ちゃんねるは資金が底をつけば終わり。あまり知られていないことだが、2ちゃんねる内部関係者によると今、大手通信会社系が調査費名目で資金提供している。だが、それが止まれば続けてはいけないうらう」と証言する。2ちゃんねるが判決によって力を失った場合、資金提供の打ち切りも予想される。
<http://ascii24.com/news/reading/causebooks/2002/07/01/636911-000.html>

以下、別の記事のキャッシュ <http://memo2ch.tripod.co.jp/article.html>
2ちゃんねるに近いあるインターネット関連会社の社長は、2ちゃんねるの幹部から得た話として証言する。「2ちゃんねるは、運営者や幹部などがそれぞれ別々に会社を作りカネの流れを見え難くしているが、実際の資金源は複数の大手通信会社系からの調査費名目のカネ。月額で計約700万円と言い、年間にすれば1億円近く。額はともあれ、これは通信会社系的には、ぼう大なトラフィックを調査すると言う表向きの理由が一応は立つ。自社系に都合の悪い書き込みがされた時に優先的に削除してもらうことも期待している」と前置きし「通信会社系の削除の期待も含めて、2ちゃんねるは総会屋と同じになっている」と言うのだ。
その具体的な理由として社長は、こう話す。「2ちゃんねるはボランティアの削除人が書き込みをチェックして、好ましくない書き込みを一所懸命削除している、ということになっているが、あれはウソ。削除人には給料が支払われ、その給料の原資となっているのが、まずいことを書き込まれた企業が削除要求とともに渡す裏金。これはまさに、総会屋の構図そのものだ。これまで裁判になっているのは金額で折り合えなかったり、裏金を出さない強い態度の企業とだけだ」

230 : ひよこ名無しさん : 03/01/02 17:03 ID:???

>>229
はいはい、もうわかったから晩御飯のしたくをしてね。

231 : ぼるじょあ yBEncckFOU : 03/01/02 17:16 ID:???

(・3・) 今夜は焼肉YO

232 : 230 : 03/01/02 17:21 ID:???

>>231

正月から?

非国民め。うらやますい。

233 : ぼるじょあ yBEncckFOU : 03/01/02 18:53 ID:???

>>232

(・3・) エェー うち隣のえりちゃん3歳の胸肉だYO ちなみに、あしたはもも肉

234 : ひよこ名無しさん : 03/01/05 21:30 ID:???

ver 3.05

タイプ数 : 368

ミスタイプ : 8(2.1%)

平均速度(keys/s) : 6

スコア : 2348

あなたは「神!!」レベルです

枵 ww^ lvv~(° °) ww^ lvv~ !!

235 : ひよこ名無しさん : 03/01/05 21:34 ID:???

>>233

犯罪者発見

>>234

SUGEEEEEEEEEEEEEEEEEE!

もれなんか異常に遅くて

「普通」レベルなんだYO!

ってわけでタイピング中の手元の動画きぼん

236 : 234 : 03/01/05 21:39 ID:???

と思ったら>>132にもっと神ケッ。

ちなみに漏れは両手とも人差し指と中指しか使ってないYO!

237 : ひよこ名無しさん : 03/01/05 21:43 ID:???

ver 3.05

タイプ数 : 218

ミスタイプ : 5(2.2%)

平均速度(keys/s) : 3.55

スコア : 1387

あなたは「標準」レベルです

ほらぁ・・・漏れがやると絶対「標準」なんだって・・・

もっかいやってみるわ

238 : ぼるじょあ yBEncckFOU : 03/01/05 21:46 ID:???

ver 3.05

タイプ数 : 835

ミスタイプ : 739(88.5%)

平均速度(keys/s) : 1.6

スコア : 74

あなたは「(・　・)加!!」レベルです

(・3・) エェー途中で間違った図だYO

239 : 山崎渉 : 03/01/06 12:56 ID:???

250 : : 03/02/15 04:31 ID:MbjNsC61
test

251 : ひよこ名無しさん : 03/02/15 04:35 ID:???
>>242
指だけ動かす。
手の位置は固定

252 : ひよこ名無しさん : 03/02/15 23:05 ID:???
test2

253 : ひよこ名無しさん : 03/02/15 23:08 ID:???
こつもクソもあるか！
練習すればラインタッチなんて誰でもできる。

254 : ひよこ名無しさん : 03/02/16 00:32 ID:???
>>200-250

255 : ひよこ名無しさん : 03/02/20 20:50 ID:7Uo4foxD
アルファベットでうってるひと、
キーボードに
FとJにはてざわりでしるしがあるからそこをベースにして
打てばいいよ

256 : ひよこ名無しさん : 03/02/20 21:42 ID:???
「うぐう」

257 : ひよこ名無しさん : 03/03/07 15:58 ID:???
「にはは」

258 : FF・ドラクエ板の住人 : 03/03/29 17:16 ID:???
ドラゴンクエストより面白いドラゴンクエスト
今ならダウンロードして無料で遊べるよ

始めにゲームの起動について
<http://hccweb1.bai.ne.jp/ggg/tdqmenu.htm>
解凍ソフト(解凍レンジを入手)のダウンロードは
<http://www.forest.impress.co.jp/extracter.html>

掲示板
<http://game2.2ch.net/test/read.cgi/ff/1040455380/150>
攻略サイト
http://kokoaki.hp.infoseek.co.jp/MAIN_8.htm
<http://agustla.s9.xrea.com/>
<http://www22.tok2.com/home/wawawa/>

259 : (. . . .) スンスンーン！ : 03/04/01 18:23 ID:???
糞スレ立てんな！！ヴォケ！！！！

-----糸冬了-----

260 : 山崎渉 : 03/04/17 12:58 ID:???
(^ ^)

261 : にやこう Es3JBt9s5c : 03/04/20 14:50 ID:???
(. .)ニヤニヤ

262 : ひよこ名無しさん : 03/04/20 19:59 ID:???
小さい「っ」を打つ時いつもltuで打ってるんだけどやっぱり直した方がいいのかな？

263 : ひよこ名無しさん : 03/04/20 20:01 ID:???
>>262
ID出したら答えてやってもいい

264 : ひよこ名無しさん : 03/04/20 20:02 ID:???
>>262
そのほうが確実だからそれでいいのでは？

265 : ひよこ名無しさん : 03/04/20 20:19 ID:???
つか指がスムーズにいかねえ。めちゃめちゃ硬いんだが最初はそういうものなの？

266 : ひよこ名無しさん : 03/04/20 20:21 ID:???
>>265
お前だけ

267 : ひよこ名無しさん : 03/04/21 16:08 ID:ho28T+aQ
R・T・Yがいつもこんがらがる

268 : ひよこ名無しさん : 03/04/21 16:18 ID:???
よく爪を切るようになった

269 : ひよこ名無しさん : 03/04/21 16:21 ID:???
あの、素朴な疑問なんですけど、皆さんは文字を入力する際に
例えば（好きです）
なら、sukidesu
とアルファベットで入力しているのですか？
それともカナで入力しているのですか？

270 : ひよこ名無しさん : 03/04/21 16:25 ID:???
あ、269なんですけども、後、これも前から思っていたんですが、
（サッカー）例なんですけど、この文字を入力するとき、まず（さ）を（サ）
に変換し、（っ）を（ッ）に変換し、最後に（かー）を（カー）
に変換するんですよね？
別にサッカ=に限らず小さな（ッ）をはさむとき、カタカナ変換で
何か良い方法あるんですか？
めちゃ初心者ですいません。

271 : ひよこ名無しさん : 03/04/21 16:27 ID:NWScHeSI
http://jjobs.shitaraba.com/computer/2100/jsweb_1.html

272 : ひよこ名無しさん : 03/04/21 16:31 ID:???
saltuka-
sakka-

273 : ひよこ名無しさん : 03/04/21 17:04 ID:???
>>270
サッカーなら、カタカナ語辞書に入ってるから、そのまま変換できる。

274 : ひよこ名無しさん : 03/04/21 17:08 ID:???
>>273

カタカナ辞書と言うのはどういうもので、どう使うのですか？
あと、もしよろしければ、(リモートホスト)について教えて
いただけませんか？
情報通信辞典では検索に引っかからなかったです。

275 : ひよこ名無しさん : 03/04/21 17:23 ID:???
下げはネタ

276 : ひよこ名無しさん : 03/04/21 17:25 ID:???
>>273

「さっかー」を入力して、変換キーを押すと「サッカー」になる。
カタカナ語辞書に入ってるから。
どう使うかは意識しなくていい。

リモートホストは、ネットワーク上で遠隔利用するコンピュータのこと。

277 : ひよこ名無しさん : 03/04/21 17:26 ID:???
へー、そりゃすげーや。

278 : ひよこ名無しさん : 03/04/21 17:28 ID:???
ハッカー

279 : ひよこ名無しさん : 03/04/21 17:28 ID:???
>>276

回答ありがとうございます！！
ですが(さ)を入力した後に(っ)を入力するともう(さ)は変換対象になっていないんです。私

の説明、わかりにくかったらごめんなさいです。

280 : ひよこ名無しさん : 03/04/21 17:35 ID:???
>>279
そんなバナナ。

281 : ひよこ名無しさん : 03/04/21 17:40 ID:???
>>280さん

(さ)を入力したあと(っ)を入力すると、(刷)
等になってしまうんです。
あ、もしかして、私、ローマ字入力だからでしょうか？
普通、ローマ字入力とそのままだけがな入力でしたら、どちらで入力
するのが一般的なんですか。
ちなみに、この、(一般的)に関して
(一)、(般)、(的)
と、一つずつ入力しなければ変換できません。
小さな(っ)をはさむと無理なんです。

282 : ひよこ名無しさん : 03/04/21 17:48 ID:???
(・)ヒ(・ `)ヒ(`)

283 : ひよこ名無しさん : 03/04/21 18:02 ID:???
>>281
変換モードが自動変換になってたら、連文節変換に変える。

284 : ひよこ名無しさん : 03/04/21 18:07 ID:???

>>283

なるほど！！

では、自動変換から、連文節変換というのはどう行うのですか？？
すいません、私、本当になにも知らなくて・・・

285 : ひよこ名無しさん : 03/04/21 18:09 ID:???

>>284

言語ツールバーに、「自」というボタンはないか？
なければ、ボタンを適当に押してみる。

286 : ひよこ名無しさん : 03/04/21 18:14 ID:???

>>285

なんだか、色々ありましたので、試してみますです！！
ありがとうございますっ！！
でも今の所は出来ませんでした泣

287 : pqlac6l1zs : 03/04/21 18:40 ID:???

お休みパパお休みママもう眠たくてお休みのキッスもできないよ！

288 : ひよこ名無しさん : 03/04/22 01:26 ID:UUNZE5WC

>>11

このスレのポイントはこれだけ、以上。
これマジ。逆に俺、キーボード見ると打てないもん。

289 : ひよこ名無しさん : 03/04/22 01:30 ID:TZG9wrth

で、

YとBは、それぞれどっちの手で打てばいいの？

290 : ひよこ名無しさん : 03/04/22 01:33 ID:???

>>289

Y = 右、B = 左

291 : ひよこ名無しさん : 03/04/22 01:37 ID:TZG9wrth

>>290

ありがとん。
ついその時々で、違う手を使って、だんだんおかしくなっちゃう。
ちゃんと、教わった通りの手で固定できるよう、努力します。

292 : しろうと RkBASICSZI : 03/04/22 03:01 ID:d7GVtJVW

タイピング練習のサイト

<http://www.e-typing.ne.jp/>

時分は凄くタイプ遅いですが...(_) 一応タッチタイプはできるす。

正しいホームポジションを覚えて (a s d f の f と j k l ; の j に突起がありそこが人差し指)

絶対に指を固定する！！一つの文字と一つの指が対応しなければだめ。

こつというより絶対条件が です。で・キーボード見ないで必ず指でキー探す事す。
最初は滅茶苦茶遅いすが一度覚えてしまうと凄く楽になるす(o^ ^o)ノ

293 : ひよこ名無しさん : 03/04/22 08:50 ID:F24XrT6A

197 P が限界・・・(つ`´)・・・

294 : ひよこ名無しさん : 03/04/22 09:32 ID:F24XrT6A
219Pまでが本当に限界。それでも199人中、115位・・・

295 : ぼるじょあ ySd1dMH5Gk : 03/04/22 18:25 ID:???
(・3・) エエー >>292は、メンバー登録しないとイケないのかな？

296 : ぼるじょあ ySd1dMH5Gk : 03/04/22 21:13 ID:???
(#・3・) ㄗ

297 : しろうと RkBASICSZI : 03/04/22 23:33 ID:???
>>295

はい。登録しないと練習できません。登録は無料です。腕試しは登録しなくてもできたかな？
登録が嫌な人は どうぞ。

298 : しろうと RkBASICSZI : 03/04/22 23:33 ID:d7GVtJVW
これは無料タイピングゲームす(o^ ^o)ノ
www.higopage.com

299 : ぼるじょあ ySd1dMH5Gk : 03/04/23 00:50 ID:???
>>297
(・3・) エエー サヅキ！ジャー登録しちゃおっと！

300 : ひよこ名無しさん : 03/04/23 15:22 ID:???
ブラインドタッチへの一番の近道は「増田式」だと思います。
<http://member.nifty.ne.jp/kb/>

日本経済新聞社から出ている「2時間でなんたら」っていう本を一冊読んで練習すれば、一日で指がキー位置を覚えてくれます。
(自分が覚えた十数年前は「3時間でなんたら」っていう本でした)

ちなみにこのHPで宣伝してるカセットとかの教材は買う必要無いです。
(あれは年輩の方とか超超初心者向けだと思います)

301 : ひよこ名無しさん : 03/04/23 15:23 ID:???
あと、初心者の方は最初は入力スピードの事は考えない方がいいです。
最初に記憶する段階では速度UPよりも正確なタッチに重点を置かないと、指(脳)が間違ったキー位置を覚えてしまいます。

市販・フリーにかかわらずタイピングソフトもなるべく使わない方が賢明だと思います。ランキングサイトとかも百害あって一利無し。
一見早くなりそうですが、そこだけで出てくる単語の指運びを覚えてるだけなので、応用が利きません。
ソフト上ではすごいスピードなのに、実務とかで漢字変換が入ると全く使えなくなる人を山ほど見てきました。(例外もあります)。

これらはある程度打てる人が暇つぶしとかレクリエーションとして利用すべきものであってブラインドタッチの習得には遠回りだと思います。

302 : ひよこ名無しさん : 03/04/24 03:45 ID:???
>>300
パソコン・ユーザー全員タッチタイプ化を目指す
増田式キーボード学習法

変換キーを押さなくても
漢字が直接入力できる快感！
超絶技巧入力体験

超多段シフト方式
日本語入力システム
「風」

凄い力入ったページだな、おい。

303 : ひよこ名無しさん : 03/04/24 08:40 ID:???
高校の頃 雑誌の付録のタイピングソフトで
反復練習1ヶ月(夏休みぜんぶ)でほとんどマスターできました

テキストエディタでホームページ作るようになってから
記号や数字の入力も慣れました

304 : 300 : 03/04/25 02:42 ID:???

>>302

一見すごくアヤシイでしょ?(w
自分も経験者じゃなければこんなの見た時点で敬遠してると思いますw

ちなみに個人的な考えですが、あそこで紹介されている
チョイ入力などの特殊な入力方法は、汎用性が無いので
普通のビジネス目的にブラインドタッチを覚えたい人には
不向きだと思います。
(SOHOとか、文筆業とか個人で仕事されてる人なら向いてるかも)

普通はローマ字、カナ、親指シフトのうちどれかひとつだけ見てれば充分です。
(>>300に書いた書籍の方がコンパクトに要点がまとめられています)

あと、経験者ならわかってもらえると思うけど、この人の本は、前置きの
「この方法なら簡単に打てるようになりますよ」という能書き部分が
読み物として非常に面白くて、それだけ本当に打てるような気になります。
これからブラインドタッチを身につけたい人は、だまされたと思って
ぜひ一度ためしてみてください。(いつも長くてすみません)

305 : ひよこ名無しさん : 03/04/30 20:38 ID:dRev40Si
かな入力のことで教えてください。
かな入力時に「?」や「!」や「~」を打つには
ローマ時入力に戻して打つやり方しかないのでしょうか?

306 : ひよこ名無しさん : 03/04/30 20:42 ID:???

>>305

「~」はたいていのIMEで「から」で単語登録されてる。
MS-IMEなら、「?」や「!」は「きごう」で登録されてるのでは?
ATOK使ってるから確認できないけど。
できるだけほかと重複しないような読みで単語登録する手もある。

307 : ひよこ名無しさん : 03/04/30 20:53 ID:dRev40Si

>>306

きごうでできました。
登録されてる記号が多くて選ぶのが大変なので、
教えていただいたように単語登録します。
ありがとうございました。

308 : ひよこ名無しさん : 03/05/01 03:55 ID:???

>>305

こんなので単語登録するのはどうでしょう

～ = らか (「から」だと空、辛、唐、殻など候補がたくさん出るので)

? = んた (イ「ンタ」ロゲーション)

! = えく (「エク」スクラメーション)

(自分はローマ字打ちの人なので、もしカナで打ちにくかったらスリ)

309 : ひよこ名無しさん : 03/05/01 16:02 ID:???

>>1

ブラインドタッチできるようになりたかったら酒場に行って若葉マークのドアを開けな。話はそれからだ。

310 : ひよこ名無しさん : 03/05/12 08:42 ID:kjvETtX

>>305

私はIME使用のカナ入力です。参考になればいいんですが。

? Shift+「め」で変換すれば候補一覧に「?」がでます。

! Shift+「ぬ」で(以下省略)。

カナ入力モードの状態です。キーの左上に書かれている記号(! " # など)を入力するにはShift+「 (該当キー)」で変換すれば候補にでてきますよ。

記号によっては沢山の文字候補の中に記号が埋もれてることもあるので、

一発変換するには「F9」での変換がオススメ。

311 : 涉崎山 : 03/05/12 23:36 ID:???

ぼるぬ

312 : ひよこ名無しさん : 03/05/16 04:02 ID:Kger0lgo

関連の質問です。

と思ったら>>310に書いてあるのかな。

でも私の場合出て来ないんだよなあ。

どっか、いじらんといけないのでしょうか？

わざわざ登録はしなくてもいいんですね？

ローマ字を出すにはどうやりますか？半角全角を押す？

313 : ひよこ名無しさん : 03/05/16 04:06 ID:Kger0lgo

F9も使えませんなあ。何故だろう。

314 : ひよこ名無しさん : 03/05/16 04:26 ID:mMEU9sNI

練習

連s地位

連s地位

練習

連s中

連s地位

連sちい

連s地位

連シィ意

連s地位

連mん州」

315 : ひよこ名無しさん : 03/05/16 04:30 ID:???

漏れはよくP-@とかがごっちゃになる。

つまり右手の小指が弱いのだ！

あと、ブラインドタッチの数字は全然ダメ。

コツってあるのかね。

316 : ひよこ名無しさん : 03/05/17 10:28 ID:???
チャットやれば?

317 : 310 : 03/05/17 11:54 ID:iYcLt/Rb
>>312

>どっか、いじらんといけないのでしょうか?
>わざわざ登録はしなくてもいいんですね?
IME使用でカナ入力の状態、>310の操作をすればOKです。
(ちなみにF9変換はATOKでも使えます。)
...というか312さん=305さんですか?別人でしたら何を入力したいんでしょうか?

>ローマ字を出すにはどうやりますか?半角全角を押す?
カナ入力モードの状態でアルファベットを入力するって意味ですか?
それともカナ入力ローマ字入力モードに切り替える方法って意味ですか?

とりあえず、質問の内容を具体的におねがいします。私に分かる範囲であればレス書きます。

>>315

数字は「5」に印(突起)がありますよね?そこを基準として
1.4.7 人差し指
2.5.8 中指
3.6.9 薬指
でブラインドタッチ。あとは慣れです。仕事等でよく使うと上達早し。

318 : ひよこ名無しさん : 03/05/17 12:38 ID:???
四の五の言わずに特打でも買え
そして指折れるまでやり続ける
指が折れたころにはブラインドタッチ

319 : ぼるじょあ yEbBEcuFOU : 03/05/17 14:42 ID:???
>>317

(・3・) エェー いちいちテンキーに移動させるのは、
ひたすら数字を打つときだけだYO

左手:小指=1 薬指=2 中指=3 人指し指=4・5
右手:人差し指=6・7 中指=8 薬指=9 小指=0

で覚えれば、あとがとっても楽だYO

320 : 310(317) : 03/05/17 15:26 ID:iYcLt/Rb
>>319

いわれてみればそうですね。自分、パンチャーしてるもんで
数字=テンキー、とってしまいました。
ところで、文字列キーボードで数字を打つなら

左手:小指=1 薬指=2 中指=3・4 人指し指=5・6
右手:人差し指=7・8 中指=9 薬指=0

が本来のホームポジション&指の動きが楽と思われ。
(カナ打ちなんで最上段キーのポジションにもこだわってます(w。)
既に定着した打ち方になってるなら、よほどでない限り直す必要はないですけどね。

上達するにはやっぱり特打ちとかチャットで自分なりに楽しめる方がいいよ。
そういや以前TVで、すごいスピードで特打ちやってる名人が出てたけど、
仕事でアホみたいに入力しまくりの私からみたら、「金も貰えないのによくやるなあ」

って思ってしまいます。私は毎日がリアル特打ちです...

321 : ひよこ名無しさん : 03/05/17 15:34 ID:???

1 : : :

322 : ひよこ名無しさん : 03/05/18 02:40 ID:O2/shOGo

左手:小指=1 薬指=2 中指=3・4 人指し指=5・6

自分は

左手:小指=1 薬指=2 中指=3 人指し指=4・5・6

これでやってる。4はこの方が(自分にとっては)打ちやすい。

どっちのやり方でもそうだけど、6が一番打ち難い数字だね。

指が6本あればもっと早くなるだろう。

323 : ひよこ名無しさん : 03/05/18 02:49 ID:O2/shOGo

あと、慣れればテンキーよりも文字列キーボードの方が数字は

早いと思う。片手の5本の指で二文字打つより、両手で

一文字づつ打った方が早い。(1と8とか離れてる数字の場合

5)テンキーだと指が疲れやすいのも、遅くなる理由だと思う。

ただ、足し算とか引き算、掛け算が

絡んでくると自分には分からない。慣れれば文字列の方が早いのかな。

324 : ひよこ名無しさん : 03/05/18 02:59 ID:O2/shOGo

>>317さん

でしゃばるのは止めていよいよ本題です。カナモードにする

には、MS-IMEツールバーを右クリック 全般タブの(ローマ字入力/カナ入力)

をカナ入力 にすれば良いのですよね?(CTRL+CAPSLOCK

でもやれますが、これはやってる内にローマ字に戻ったりするので

使ってません。)

いずれにしても SHIFT+もじ では記号が選択候補に上がりません。

もう1つの質問ですが、

>カナ入力モードの状態でアルファベットを入力するって意味ですか?

こっちの意味です。

325 : ひよこ名無しさん : 03/05/18 03:04 ID:O2/shOGo

現在はローマ字入力です。

考えながら気ままに打つなら、ローマ字の方がまだ早いっす。

カナ入力時の指のポジションですが、た つ る せ

を囲む地帯は、ローマ字入力と同じポジションで良いの

でしょうか?カナの方が種類が多いので、け む

め ろ を打つのが難しいですね。とくに む と ろ。

ぬからほのラインは数字を打つと同じ要領でやってます。

これが基本でよろしいでしょうか?

326 : ひよこ名無しさん : 03/05/18 03:07 ID:O2/shOGo

>そーいや以前TVで、すごいスピードで特打ちやってる名人が出てたけど

これって小学生天才タイピストのことですか?

ゲーム ハウスオブザデッドの全国1位記録を持っているとかいう。

ポジション決めして練習しても、そっから才能の差は出てきますよね。
中にはポジション決めてないっぽいのに、早い人も
いるようだ。

327 : 324追加 : 03/05/18 03:16 ID:O2/shOGo

。、 「」
幸い、これらは選択候補に挙がります。

さらに追加します。カナ変換時に、文字列キーボードの数字を
打ちたいと思った場合は、半角全角を1回押せばよろしいのでしょうか？

328 : ひよこ名無しさん : 03/05/18 11:46 ID:???

ところで、こいつをやらないか

<http://www.geocities.co.jp/SiliconValley-Sunnyvale/3380/yaranaika.jpg>

やる人は

<http://www.geocities.co.jp/Technopolis-Mars/3969/index2.html>

329 : 317 : 03/05/18 12:05 ID:rmyQo2IY

>>324

すっきりまとめて答えを書ける文章力がないのでひとつずつ答えますね。スリ。

> カナモードにするには、MS-IMEツールバーを右クリック

> 全般タブの(ローマ字入力/カナ入力)

> CTRL + CAPSLOCKでもやれますが、これはやってる内にローマ字に

> 戻ったりするので使ってません

おおっ、ほんとだ、CTRL + CAPSLOCKでもカナに変更できた。

新ハッケソ!!... ちょっと興奮してしまいました。(w

私の場合、ツールバーは使わず

「Alt」+「カタカナひらがなローマ字」キーを使用してます。

入力中にローマ字に戻ったことないです。試してみてください。

330 : 317 : 03/05/18 12:06 ID:rmyQo2IY

> SHIFT + もじ では記号が選択候補に上がりません。

普通の変換キーで候補にできるかどうかはIMEのバージョンに

よるのかもしれませんが、バージョンに関しては失念してました。すみません。

F9で一発変換できますか？F9なら大丈夫のはず...なんですが。

それでもだめならIMEのプロパティのFunctionキーに関するチェックが

はずれているのかも。

> カナ入力モードの状態ではアルファベットを入力する

そのままカナモードの状態ではアルファベットを入力してF9変換でOKです。

例：とちきい と入力 まだ確定してない状態でF9キーを押す

s a g e と出る

ちなみにF9を押すたびにs a g e、S A G E、S a g eとぐるぐる変わります。

半角アルファベットにしたいときはF10で一発変換されますよ。

331 : 317 : 03/05/18 12:08 ID:rmyQo2IY

> カナ入力時の指のポジション

ローマ字もカナもホームポジションは同じですよ。

一般的に言われているホームポジションは最上段キーでは>>320参照。

でも本人が打ちやすい打ち方で一番いいと思いますよ。
私は仕事の専用端末で文字キー以外にいろんなキーがずらーと並んだ
キーボードをブラインドタッチで打っているの、
こういう場合はホームポジションを守ったほうが指がずれず、
いちいち下見てキーを確認しなくていいのでやり易いです。
下見てたら肩、首、目がもたない仕事なので...グチってしまった(w

332 : 317 : 03/05/18 12:09 ID:rmyQo2lY

>> そういや以前TVで、すごいスピードで特打ちやってる名人が出てたけど
> これって小学生天才タイピストのことですか？

よく考えたら特打ちじゃなかったです。ゲーム名はわかりませんが、
モンスターもどきがいっぱい襲ってくるやつでした。TVはタモリのグッジョブ。
そのとき出演してたのは大学生くらいの男性で一日数時間タイピングの練習を
しているとのこと。そこで「金ももらえないのに(略)」と思ったわけです。

> カナ変換時に、文字列キーボードの数字を打ちたいと思った場合は、
> 半角全角を1回押せばよろしいのでしょうか？

半角数字を連続でたくさん入力する場合はこちらのほうがいいです。
もし文章に少し数字を入れる程度ならF 9(全角英数字)、
F 10(半角英数字)でもいいかと思います。

長々と書きましたがもし分かりにくかったらゴメソ。

333 : ひよこ名無しさん : 03/05/18 12:29 ID:???

／
(. .) < 名無しがムーンウォークで3 3 3ゲットー!!
./つ つ \ _____
~ (_ \ (. (.
.) / ` J (. ; ;
(. (. ; ;
ズザ -----ッ

334 : 山崎 涉 : 03/05/22 02:18 ID:???

[JR山崎駅(^ ^)]

335 : 山崎 涉 : 03/05/28 10:10 ID:???

ピ 1.- (^ ^) < これからも僕を応援して下さいね (^ ^) 。
= [~]
= 山崎 涉

336 : ひよこ名無しさん : 03/06/26 23:44 ID:lr+6KZNB

<http://www.lsfileserv.com/index.html>

337 : 山崎 涉 : 03/07/12 10:32 ID:???

| (^ ^) | < 寝るぽ (^ ^)
| \ \
\ | ~ | 山崎 涉
~

338 : 山崎 涉 : 03/07/15 11:58 ID:???

| (^ ^) | <寝るぽ (^ ^)
| \ \
\ | ~ | 山崎渉
~

339 : なまえをいれてください : 03/07/21 12:34 ID:???

ハッキリ言ってアメリカなどの多民族国家では黒人の方がアジア人よりもずっと立場は上だよ。
貧弱で弱弱しく、アグレッシブさに欠け、醜いアジア人は黒人のストレス解消のいい的。
黒人は有名スポーツ選手、ミュージシャンを多数輩出してるし、アジア人はかなり彼らに見下されて

ている。
(黒人は白人には頭があがらないため日系料理天などの日本人店員相手に威張り散らしてストレス

解消する。
また、日本女はすぐヤラせてくれる肉便器としてとおっている。

「ドルでどうだ？(俺を買え)」と逆売春を持ちかける黒人男性も多い。))

彼らの見ていないところでこそ陰口しか叩けない日本人は滑稽。

340 : はや撃ちモック : 03/07/25 00:55 ID:???

キーボードの基本は、やっぱ

UNIXのセンスアップだ。

俺のスピードについて来た奴はいない。

<http://www3.ocn.ne.jp/~yokog>

341 : ひよこ名無しさん : 03/07/25 09:47 ID:zsKZ7zEN

ブラインドタッチ究極のコツはチャットです。これで私は2週間弱でブラインドタッチが
できるようになりました。うまくいけば中学生も食えるしお得です。頑張ってください

342 : ひよこ名無しさん : 03/07/25 10:33 ID:???

余談ですが、*初心者だから*というのは免罪符にならないばかりか、
かえって悪い印象を与えかねないのであまり使わない方がよいと思われま

343 : ひよこ名無しさん : 03/07/25 12:41 ID:mjt6BEvg

タイピング練習ソフトはおすすめしない

金もかかるし

部屋の電気を消して2chなりチャットなりに来ると上達しますよ
電気代も節約できる

344 : ひよこ名無しさん : 03/07/25 17:09 ID:???

>>343は節約主婦 (伊東家の食卓に投稿経験あり)

345 : ひよこ名無しさん : 03/07/30 08:01 ID:uCx/kunu

タイピングソフトはフリーが一番 (・ ・) ｲ!

346 : pjJLZ3OQw : 03/07/30 19:53 ID:???

ですとー

347 : ひよこ名無しさん : 03/07/30 21:55 ID:???

2chしだしてからブラインドタッチできるようになったよ

348 : ひよこ名無しさん : 03/07/31 09:32 ID:???

です

349 : ひよこ名無しさん : 03/08/01 00:29 ID:Mbvich7t

キートップに印字されていないキーボード「これが打てるか！！」を使っていると

いちいちキーを見る癖がなくなった。
これで難易度の高いタイピングソフトが打てれば無敵？
ブラインドタッチを強制されるぶん上達も早いぞ。

まだ「これが打てるか！！」が売っているかわからないけど。

350 : ひよこ名無しさん : 03/08/01 00:43 ID:???

>>349

売れなかったんだよ、パワーグローブ並みに

351 : 練習 : 03/08/01 17:34 ID:???

見つめあおう、語り合おう、きみと共にこのてつないで、みつめあおう、かたりあおう、
きみとともにこのてつないで、くるしみをわかちあう。スバラシイ仲間ー。
ほほえみがいまよみがえる優しさが
みつめあおう、かたりあおう」。きみとともにこのてつないでー

下をどうしてもみてしまう・・・

352 : 山崎 渉 : 03/08/02 00:42 ID:???

(^ ^)

353 : 山崎 渉 : 03/08/15 11:27 ID:???

(V)

^ ^ <これからも僕を応援して下さいね (^ ^)。

| つ

(_) (_)

山崎パン

354 : ひよこ名無しさん : 03/08/31 12:20 ID:vQBTHpm

パソコンスクールで学ぶよりもチャットやゲームで学ぶ方が吉ですか？

355 : ひよこ名無しさん : 03/09/01 08:55 ID:???

最初は学校のFDに入るくらい簡単なタイピングソフトで指の配置を覚えて、
あとはネットで遊びつつ1年くらいチャットをしていたら、
いつの間にかキーボードをほとんど見なくても打てるようになった。

ただ、あまり早くないし、文章を書くこととに特化しているから、
プログラムとかには不向き。

<http://www.dawgsdk.org/typingmona/>

タイピングモナーやってみたけど、せいぜい標準++レベル。

356 : アップ : 03/10/15 23:19 ID:???

50音やアルファベットは手首を固定して打てばブラインドタッチは簡単にマスターできた。ところが数字や記号は手首を固定しては打てない。
俺はそこで悩んでしまった。今までブラインドタッチが簡単にマスター出来たのは、本当は俺の勘違いだったことに気づいたのだ。それから手首を固定しなくても打てるように練習方法を替えてみた。手首を固定しないように、そして手首を固定すると打てない数字や記号を重点的に練習し始めた。
練習を繰り返して分かったことは、手首を固定するのは別に悪くはない、いつでも自由に手首を浮かせ移動できる習慣が身に着けば良い。¥を小指で打ちその小指で0を打つ、そして人差し指でYを打って中指で<を打つ、また小指で?を打つ。こんな芸当は最初は絶対出来ないと思っていた。キーを見ずに小指で¥と0を続けて打つことはまず無理だと思われたが、何度も繰り返し練習しているとそれが不思議と簡単に打てるようになった。
今ではこの小指でキーを見ずに @ [] ¥ ? 0 / Shift これらのキーを自由に打てるまでになった。キーを見て打つのと、キーを見ないで打つのでは感覚的にまったく違うことが良く分かる。例えば6と¥を打つ場合、キーを見て打って

いる場合はキーの位置は良く分かる、今度はキーを見ないでも位置は分かるからと思って打つが外してしまう。キーを見ない時の感覚はキーを見て打っている時とまったく違うのだ。

357 : ダウン : 03/10/15 23:22 ID:???

盲目の人が物を触るのと、健常者が物を触るのとはまったく感覚的に違うと言うことが良く分かった。子供の目線に立って物を見る、子供の立場で考えると言うことだが、わざわざ背を低くして子供と同じ高さまで目線を下げると言う事をしたりする。健常者が目隠しをして、街の中を歩いたり。目隠しで盲導犬を連れて歩いたりするのは大切な意味がある。だから 本当の意味でのブラインドタッチが理解できた。確かにブラインドタッチは差別用語になるかも知れないが、健常者の感覚ではブラインドタッチは身に着かない。だったら目隠しをして

キーを打つのかと言う人間がいると思うが、そうではないことを理解して欲しい、それはディスクトップが目隠しだと見えないからだ。

358 : ひよこ名無しさん : 03/10/16 01:23 ID:???

タイピングソフトで練習しつつ、毎日のようにI R Cにつなぐ。

359 : ひよこ名無しさん : 03/10/16 15:52 ID:???

俺はCDのブックレットにある歌詞をテキストで書いてたコトだなあ。日本語とアルファベットが混在してるから結構上達するよ。

360 : -_- : 03/10/18 08:27 ID:PHE4yQwl

メール打ってると自然に上達するよ

361 : ひよこ名無しさん : 03/10/19 02:02 ID:???

あ

362 : ひよこ名無しさん : 03/10/19 02:03 ID:???

最初、人差し指だけで打ってたら、さすがに指が痛くなって、練習ソフトで覚えることにした。いまでは、スラスラ。

363 : Anonymous : 03/10/19 02:09 ID:WTXomKRa

>>1 ヶへ >>356 ヶの言うとおりホームポジションは死守。基本的に>>358 ヶ や >>360 ヶの言うとおり実践である程度上達はすると思います。さらに打ち込みを速くしたいのならば、入力事務の時間に追われる仕事をするといやでも上達する様になると思いますよ。ちなみに漏れはそこ

364 : ひよこ名無しさん : 03/10/19 02:11 ID:???

これからブラインドタッチの練習しますた

365 : ひよこ名無しさん : 03/10/19 13:44 ID:???

俺の場合はとりあえずホームポジションを覚えて歌詞を全部記憶している邦楽聴きながらメモ帳にその歌詞を歌と同時にタイピング

まだ追いつかないけどかなり早くなった

366 : ひよこ名無しさん : 03/10/19 16:01 ID:???

2 c hの祭りに参加すると絶対早くなる。

367 : Anonymous : 03/10/19 18:30 ID:ON0LgCgY

ホームポジションにない R U B N などのキーは最短の動きで打つ。手の影になってしまうZXCVなどのキーも位置を暗記、もし近くに自分よりブラインドタッチ

が速い人がいるのなら、その人の指の動きを目で盗むことも学習になる。

368 : ひよこ名無しさん : 03/10/20 21:43 ID:???

毎日 ちょっとでもいいから つづけるのだ。

すると脳内の (ry

369 : ひよこ名無しさん : 03/10/21 03:01 ID:leb7Pg84

ブラインドタッチはでいすびれいも見ちゃいけないんだぞ！

370 : ひよこ名無しさん : 03/10/21 03:04 ID:???

>>369

アフォか

371 : ひよこ名無しさん : 03/10/21 03:11 ID:???

あの、窓に付いてる蛇腹の上下に開閉するやつ、なんて言うんだったけなー？

372 : ひよこ名無しさん : 03/10/21 03:13 ID:???

>>370

ノートパソコンでキーボードを見ないようにするには、ディスプレイも見ない。

実況だから、TV画面を見る。

373 : ひよこ名無しさん : 03/10/21 03:14 ID:???

>>372

実況スレの住人だったら許すww

374 : ひよこ名無しさん : 03/10/25 07:27 ID:Yrd9AzHe

タッチタイプ出来るのですが、ホームポジションは我流。

まずいですか？

375 : ひよこ名無しさん : 03/10/25 16:51 ID:???

>>374

具体的に、どうやって打ってんの？

376 : ひよこ名無しさん : 03/10/25 17:57 ID:A6Z1cA8M

「ブラインド・タッチ」は差別用語になるので、

「タッチ・タイプ」と言いましょう。

377 : ひよこ名無しさん : 03/10/25 18:30 ID:???

>>369

ハゲ同。

目を閉じた方が速く打てるよな

378 : ひよこ名無しさん : 03/10/26 00:01 ID:ORq7/bLT

「オマンコ」は果たして本当に存在するのか？

女性の股の間にあるらしいんだが、もちろん俺は実物を見たことがない。

いや、それだけならまだ存在を信じることもできるんだが、さっき気がついたんだ。

「オマンコは存在しない」んだと。

その根拠を幾つか述べよう。

- 1 . 女は絶対に「オマンコ」を見せたがらない。それも不自然なほど隠す。
あの嫌がり方は尋常ではない。女子小学生ですら見せるのを嫌がるではないか。
- 2 . AVを見ていても「オマンコ」の部分には必ずモザイクが
かかっており、われわれは「オマンコ」を目にする事が出来ない。
これこそが「オマンコ」が存在しない何よりの証拠ではないだろうか。

3 . 日常生活で「オマンコ」という言葉をひとたび発すると、法律で禁じられた行為であるかのような嫌悪の視線を受ける。しかも公共放送でも「オマンコ」は放送禁止用語となっている。これも明らかにおかしい。

俺は確信した。「オマンコ」は絶対に存在しない。
・ ・ これでもあなたは「オマンコ」を信じますか？

379 : ひよこ名無しさん : 03/10/26 01:48 ID:7zqVvLTT
> 「ブラインド・タッチ」は差別用語になるので、
> 「タッチ・タイプ」と言いましょう。

でたよ、差別教の信者が、差別用語のはず無いだろボケ。ちびくろさんぼを焚書したのもオマエだったよな。オマエは社会の迷惑なので今すぐ死ね。

380 : 374 : 03/10/26 21:12 ID:7oEWjtcO
>>375
小指を使いません。

381 : ひよこ名無しさん : 03/10/26 22:03 ID:cBuvfT6U
>>379
いちいちそんなの「差別」とか気にしてるの、日本だけじゃねーの？

フランスではズバリ、
"frappe a l'aveugle"
(盲人のような打ち込み)
というみたい。

382 : ひよこ名無しさん : 03/10/26 22:52 ID:???
そりゃ、フランス人は下品だからな。

383 : ひよこ名無しさん : 03/10/29 23:19 ID:???
フランス人は上品だと思ってた。。

384 : ひよこ名無しさん : 03/10/30 19:22 ID:iy/sS1yR
>>381-383
フランス人 = 自分たちの価値観で動いてる。
日本人 = 他人にどう見られるかで動いている
からじゃないの？

385 : ひよこ名無しさん : 03/10/30 19:27 ID:???
>>383
パリの金持ちだけ見てるからじゃない？
実際のフランスは農業国。

割り込みした車に向かって「百姓！」と叫んでみせないと運転免許試験に受からない、と深田祐介が本に書いてた。

386 : ひよこ名無しさん : 03/11/01 22:21 ID:wc2Gah6f
深田祐介って誰？

387 : ひよこ名無しさん : 03/11/01 23:10 ID:???
>>386
スチュワーデス物語の作者で植木賞受賞作家

http://books.bitway.ne.jp/shop/mt-list_thum_auth/trid-auth/ccid-auth_ha/sort-new/aid-495/start-1.html

388 : ひよこ名無しさん : 03/11/01 23:58 ID:rWx38Bl
もれなく2000円
<http://laguz.gaiax.com/home/dadatikun>

389 : ひよこ名無しさん : 03/11/18 13:50 ID:slbf8zkC
美佳タイプ タイプウェルで二日間練習したらできるようになった

390 : ひよこ名無しさん : 03/11/18 23:28 ID:???
ちょっとずつキーの位置を覚えて行くだろ。
だんだん頭で覚えてきたら、身体で覚えるんだ。
どうしてもキーボードを見てしまうなら、タオルでも被せよう。
ゲームのコントローラのボタンのようなものだよ。数が違うけどね。

391 : ひよこ名無しさん : 03/12/02 01:05 ID:IJxGO/bO
ノートパソコン使ってたせいか、ブラインドタッチがさっぱりっていうのが一番すごいトコです。

392 : ひよこ名無しさん : 03/12/02 02:24 ID:???
>>390
俺はダンボールでカバーを作ったよ。
おかげで参考資料見ながら、人と話しながら、モニター見ないで、のレベルまで行きます田。

今は、・・・あまり打ってないから間違える・・・
左手と右手の同じ指がテレコ(ごっちゃ)になることがたまにあるww

393 : ひよこ名無しさん : 03/12/03 11:42 ID:???
チャット、メッセンジャー、ネットゲーをやればなんとかなる

394 : ひよこ名無しさん : 03/12/26 21:44 ID:???
私はワープロ時代、何年も「かな入力」を指1本でやつてみた。
友達に笑はれ、「それぢやだめだよ、これを使ひな。馬鹿でもできるやうになる」と、彼はブラインドタッチの本を貸してくれた。
1日30分ほどの練習(それ以上は無駄といふか神経的に無理)で2週間でソロソロだが打てるやうになり、1ヶ月経つたらバリバリに打てるやうになった。
私の経験では、本から入つたはうがいいと思ふ。

ところで、ブラインドタッチも教へない上野の某専門学校。62人ゐたクラスでブラインドタッチができたのは私を含め5人くらゐしかゐなかつた。
ひどい学校だよな・・・。

395 : ひよこ名無しさん : 03/12/28 21:29 ID:???
みんなすげーな。目つぶってタイピング出来るなんて。
変換とかはどうしてるの？

396 : ひよこ名無しさん : 04/01/13 03:50 ID:+emFryWk
>>395小指をEnterキーに伸ばして画面見ながらポッポッとな

自分は大学の必須で英文タイプのブラインドタッチをやらされて、
とにかくその時はこんなの出来るか！と感じて、成績はCに終わったが
家にワープロがあり、「いい機会だ！見ないで打てるようになっちゃえ！」と
授業のノートや所持CDの歌詞カードなどを練習台に打ちまくり。
その授業は前期で終わったんだが後期にPCの必須があり、ブラインド出来たのは私だけ。
ワード3とかの時代だ。。
練習してるときはひたすらつらかった。必須の基礎練(らしきもの)でさえとにかくつらかった。

こんな機会があっても人間「ライト」タッチ何て覚えないなあと思った
だからかえって出来る人たちをソッケーするよ。スゲーよ。
でも今は頭のもっとやわらかい消防くらいでやるんだらうな。

397 : ひよこ名無しさん : 04/01/22 09:23 ID:???
2年程ネットしたり、チャットしたりしてたら
いつの間にかブラインドタッチ出来るようになった。
でもいまだに数字と記号は見ないと打てません・・・5~0辺りがいつも間違える
『~』を出そうとして『=』とか打っちゃったり('A')

398 : ひよこ名無しさん : 04/01/22 12:09 ID:???
やっとキーを見ないでも打てる様になったぞ！
記号まだ打てないし、激遅だけどね。

ちょっとづつだけど頑張るゾ！皆もがんばれ！

399 : ひよこ名無しさん : 04/01/25 02:29 ID:???
俺はソースネクストの回し者じゃないけどリア厨の頃
特打だったかな？たぶん一番最初に出たタイピングソフト
まったく打てない状態から3日で見ないで打てるようになったよ。
要はフォームポジション覚えてひたすら練習すれば一日で
打てるようになると思う。ちなみにこれはアルファベット限定。
数字は位置が少し遠いせいとか、または俺の指が短いせいとか
打ち間違えるから見ないと打てない。

400 : ひよこ名無しさん : 04/02/05 17:55 ID:???
sage

401 : ひよこ名無しさん : 04/02/05 22:44 ID:???
>>399
三日で、ってすごいな。
買ってみようかなあ。

402 : ひよこ名無しさん : 04/02/07 05:11 ID:???
確かに「特打」はそこそこ良かったかも。
最初買ったノートにバンドルされてたんだけどね。
オラもそれでタイプの練習をよくしたもんですわ。

あと個人的に気に入ったのが
商工会議所の「キータッチ2000」だったかな？の体験版。
検定の体験版だから同じ問題しか練習できないんだけど、
数字はもとより記号とかもそれなりに練習できた気がする。
久しぶりに商工会議所のサイトとか行ってみってきた。
www.kentei.ne.jp/key/download.html
9x系でしか動かないかもしれない。
もうこのキータッチ2000検定自体が過去の遺物となりつつあるから仕方ないかも。
その代わりに最近は「ビジネスキーボード認定試験」というのがあるらしい。
これもデモ版があるようだ。
www.kentei.ne.jp/busikey/sample/index.html
Vectorにもあるな。こっちが正式の「ビジネスキーボード認定試験」トレーニングソフト？
気に入ればライセンスを購入して使うものらしい(それまでは機能制限版)。
www.vector.co.jp/soft/win95/edu/se260973.html
なにもオレは商工会議所の回し者ではないが。

つーことでVectorの方から落としてみた。
これは全くのタイピング初心者向け練習ソフトというわけではないね。小手調べ的ソフトですな。
で、試しにやってみただけだよさあ。

日本語はなんとかA評価だったけど、英語と数値に関してはC評価取っちゃった……恥ずい。
最後の方しんどくなっちゃったよ。久々に練習とかしちゃうかな。

403 : 面白いよ : 04/02/09 12:39 ID:???

<http://ruitomo.com/~gulab/s.cgi?k=%83u%83%89%83C%83%93%83h%83%5E%83b%83%60&o=r>

<http://ruitomo.com/~gulab/s.cgi?o=F&k=%83%5E%83C%83s%83%93%83O>

404 : ひよこ名無しさん : 04/02/11 18:01 ID:???

こんな体験版もあるよ。

セガHP

<http://www.sega.co.jp/pc/tod/>

vector

<http://www.vector.co.jp/soft/dl/win95/edu/se183177.html>

405 : ひよこ名無しさん : 04/02/11 21:53 ID:???

て s t

406 : ひよこ名無しさん : 04/02/11 23:46 ID:TvlrmD8Y

タイピングモナー ver 3.20

タイプ数 : 46

ミスタイプ : 2(4.3%)

平均速度(keys/s) : 0.733

スコア : 280

あなたは「(. .) 加!!+」レベルです

見よう見まねでホームポジション守ってやったらこんな感じだった。

タイピングモナー ver 3.20

タイプ数 : 206

ミスタイプ : 8(3.8%)

平均速度(keys/s) : 3.3

スコア : 1269

あなたは「マター++」レベルです

自己流でやったらこんな感じだった。

ブラインドタッチ難しいよ……。

407 : ひよこ名無しさん : 04/02/11 23:47 ID:???

あーすまん上げちまった。

408 : ひよこ名無しさん : 04/02/12 01:11 ID:???

タイピングモナー ver 3.20

タイプ数 : 270

ミスタイプ : 2(0.7%)

平均速度(keys/s) : 4.466

スコア : 1773

あなたは「(. .) 4!!」レベルです

だって、このレベルで数年を過ごしている訳で。
どうあがいてもこの程度以上にも以下にもならないよお。
もう反射神経とか動体視力の問題じゃないのか (w
神レベルの速い人っていうのは凄いね。
その分ミスが多いような感じの人もチラホラいるようだけど、そゆ人は現実問題として
BackSpace 修正という作業もやっぱ超高速なのか？だとしたらすげーな。
どーなのその辺は。

409 : ひよこ名無しさん : 04/02/12 18:43 ID:???
タッチタイピングできる人はーや！や？はどの指を使って打ってるの？
俺「ー」とか打とうとすると、指がホームポジションから離れちゃうんだが。

410 : ひよこ名無しさん : 04/02/15 17:34 ID:???
必要に迫られれば、誰でもできるもんだが

411 : ひよこ名無しさん : 04/02/16 14:29 ID:c/N9wpTH
小指がなくても練習すればブラインドタッチできるようになりますか？

412 : ひよこ名無しさん : 04/02/16 15:01 ID:???
>>411
出来るようになるよ、ガンバレ！

413 : ひよこ名無しさん : 04/02/16 15:06 ID:???
>>409
！は左小指でシフト押して左人差し指か中指で 1 を押してる。
けどこれは駄目な打ち方なわけで・
？は左小指でシフト押しながら右小指で・押してる。

414 : ? : 04/02/24 14:46 ID:???
>>413
確かに、右小指でShift (シフト) を押すにはそれ専門に練習した方がいい。
右シフトを右小指で押して、左手小指で！を打つ、そして一旦ポジションに手を戻し、左人差し指でFを打つ、また%を打ったりして、繰り返し練習をする。！F%F！
F或いは、A%B!C%D!E%F!G%H!!%J右シフトを使う練習をすると、タイピングの広がりが出てくる。2～3日繰り返して練習すればすぐ慣れる。ゲーム感覚で練習してもそれなりに面白いと思う。

415 : タイピング : 04/02/27 15:33 ID:???
定番練習ソフト・サイト
タイプウェル (TW) <http://www.twfan.com/> 人気No.1、詳細な結果分析、ランキング参加者多数
e-typing (エタイ) <http://www.e-typing.ne.jp/index.asp?mode=levelcheck> ランキング参加者全国一

美佳タイプ <http://www.asahi-net.or.jp/~BG8J-IMMR/> 初心者お奨め、軽快動作、各種配列対応
(上記の三つを利用すると高速タッチタイプが習得できます。)
Ozawa-Ken <http://www.higopage.com/ozawa-ken/> ゲーム性高い、成績に応じた勲章がもらえる
タイピングモナー <http://www.dawgsdk.org/typingmona/> FLASH・動画板製作、2チャンネルなら是非
タイプクリエイト <http://f0000.hp.infoseek.co.jp/top.html> 自作ワード作成可、詳細な結果分析

ネット対戦可能なソフト・サイト
WeatherTyping (WT) <http://www.eva.hi-ho.ne.jp/minoru-f/> ロビーでチャット、4人対戦可能
チャット早打ち道場 <http://rental.chat.co.jp/servlet/typing/> チャットしながら対戦可能
ネットマーブル <http://www.netmarble.ne.jp/> タイピングゲーム3種類、チーム対戦、6人対戦可能
TypeMasters <http://www1.harenet.ne.jp/~a-mura/typemasters/typetop.cgi> ネット対戦可能

関連スレ

スレッドタイトル検索 <http://ruitomo.com/~gulab/s.cgi?o=F&k=%83%5E%83C%83s%83%93%83O>

416 : ひよこ名無しさん : 04/02/28 06:45 ID:???

>415

っさんくすQ\

417 : ひよこ名無しさん : 04/03/05 18:18 ID:???

自分がきづいたこと

日本語入力ではキー配置を覚える事は至極難しい

ローマ字入力みたいに母音を覚えて後で子音部をおぼえるみたいに少し流れがあった方が覚えラ
ス買った

それと200字だいで覚えた事は文書を言葉を頭で浮かべるより目でたどって打った方が早いとい
うみたい

速読みたいに文書をいっぱい把握できるようにならないとダメみたいな感じ

418 : ひよこ名無しさん : 04/05/03 19:29 ID:DmMaSACM

うー、ローマ字入力でどうしても1分間100文字の壁が越えられないー。

練習しだして間もないが・・・コツ教えてください。

419 : ひよこ名無しさん : 04/07/26 12:17 ID:???

ローマ字age

420 : ひよこ名無しさん : 04/07/26 16:59 ID:VY96MQ6P

自分ブラインドタッチだと思ってたのに

よく見たら小指と薬指全然使ってないことに気付いた・・・

今からなおすの大変そうだな・・・

421 : 5/31 一期一会 : 04/07/26 17:25 ID:???

パソコンを中学校のころから触りだしてチャットに入り浸り。

3ヶ月くらい学校から帰宅後に速攻でチャットしてた。

4ヶ月すぎたあたりから口頭で何かを発言しようとするとき

キーボードの配置表がパッと思い浮かび言いたい言葉がローマ字表記で

鮮明に頭の中を駆け巡ったのは今でも覚えてる。

たとえば

おーっす！とか友達にしゃべりかけるときでも頭の中では「o-ssu」って

キボド打ってる時同様のローマ字表記がでてくるのよ。

んでキボドの配置も「あれ・・・Oってどこだっけ？」とか自分で

休み時間中とかヒマなときに机の上で何もおらずに目を閉じて練習してた。

友達「え？お前ピアノやってるん??」

俺「いや、パソコンのキーボードを打つ練習してるんよ」

友達「・・・ああ・・・まゝがんばってな。」

うん。少し偏見の目で見られたさ。ああ見られたさ。

でもまゝ練習の甲斐もあって独学でやってきてパソコンの速打大会（校内だけだね）

見事2位。優勝したのはパソコンにめっちゃ精通している奴だった。

まゝ親友だったから素直に「すげー」と・・・。

422 : 5/31 一期一会 : 04/07/26 17:26 ID:???

そんな彼も国立大学へ行き、我輩も超地方の国立大へ進学。

今も親友である。

423 : ひよこ名無しさん : 04/07/27 01:48 ID:???

毎日ひたすら文章書く。

今の仕事始めてから、いつの間にかとんでもなく身につちゃったよ。

ああああああああああああ

はぁはぁ、1分間でがんばりました！

435 : ? : 04/08/11 15:20 ID:???

>>434

594文字/分 打てるのか？

凄いな！

436 : ひよこ名無しさん : 04/08/12 20:48 ID:???

神

437 : ひよこ名無しさん : 04/08/29 09:04 ID:???

よ~しやったるで~

438 : ひよこ名無しさん : 04/08/29 09:32 ID:???

アqwzdr f t g yふじこ l p ; @ : 「 」

439 : ひよこ名無しさん : 04/08/31 12:49 ID:???

チャットやってれば速度も速くなるし、気づいたらタッチタイピングも出来るようになってるよ。

俺は春休み中にチャットにハマってずっとやってたら打つ速度がすげえ速くなってた。

440 : ひよこ名無しさん : 04/09/07 09:05 ID:QRLsZgd8

チャットで鍛えて一応をキーをみないでも大体打てるようになったけど基本のホームポジションじゃないし、本当にブラインドタッチできる人に比べるとやはり遅い。

それに時々見ないとどこだっけ？っていうキーあるし

指が覚えてるキーの位置がめちゃくちゃ。

いまから直そうと思ったけど、定位置の指で打とうと思うと

前より遅くなったり、ミスタイプも増えた。

どうすればいいんだ！

きちんとしたブラインドタッチをできるようになりたいのに。

441 : ひよこ名無しさん : 04/09/07 11:24 ID:???

>>440

漏れも、ホームポジション気にせず打ってるけど

別にいいんでねえの？

ミスタイプしたら自然にBackSpaceキーに指が行くようになったし

ミスタイプっていっても急いで打っててたまになるくらいだから。

442 : 440 : 04/09/07 20:25 ID:???

>>441

おう、仲間かな？

そうだね。普通にチャットできるくらいのタイプで問題ないし

別にホームポジションにこだわる必要もないかと思えてきた。

我流を貫き通すことにしたw

443 : ひよこ名無しさん : 04/09/08 01:11 ID:???

俺はENTERを押すときは人差し指と中指を添えて思い切り打ち下ろしてみたいと思ってる。

444 : ひよこ名無しさん : 04/09/08 01:31 ID:???

左手人差し指と右手人差し指、右手中指

だけで文字打つ習慣ついちゃった。

445 : ひよこ名無しさん : 04/09/08 18:56 ID:???

好きなキャラ物のタイピングソフトで練習すればよいのでは、長続きするだろうし
コツとしては初級の「a,s,d,f,g,h,j,k,l」しか使わないステージで手元を見ないで練習
ノーミス、パーフェクトとか出せるようになったら次へ、て感じでやればいいんじゃない
タイピングソフトの使い方の一つとして認識しといてちょ

446 : ひよこ名無しさん : 04/09/16 08:24:00 ID:srinR9E6

変なタイプの習慣(かれこれ5年は2ちゃんにカキコしてクセがついちゃった)
はなおせるんでしょうか?これだと微妙に遅いし。

447 : ひよこ名無しさん : 04/09/18 01:04:52 ID:???

>>446

・ホームポジションを守ること

・キーボードを見ないこと

これに注意して粘り強く自分を訓練するしかない。健闘を祈る。

(日常的にこれをやるのがコツと言えばコツ)

う、ホームポジションはわかるかな。

左手小指から、asdf j k l ; ってやつ。まあ人によりいろんな意見があるが、これが基本。

448 : ひよこ名無しさん : 04/09/21 07:38:18 ID:???

まいっちゃんぐマチコ先生にタッチするつもりで練習してください。

449 : ひよこ名無しさん : 04/09/21 12:39:26 ID:???

>>448

おらおら! wq0v04んp0b9んslk j だbにpfぴおあぼ p りあ h ん s んぺいびぼn ! ! ! ! !

髷

450 : ひよこ名無しさん : 04/10/01 13:08:01 ID:???

\ 1 2 3 4 5 6

月 - - - - -

火 - - - - -

水 - - - - -

木 - - - - -

金 - - - - -

451 : ひよこ名無しさん : 04/10/01 14:15:06 ID:???

\ 1 2 3 4 5 6

月淫髷陰茎吸引

火姦髷乱自慰髷

水淫淫姦姦接楠

木姦髷髷髷淫

金淫恥姦陰核休

452 : ひよこ名無しさん : 04/10/16 12:24:11 ID:???

コツは、最初にキーの位置を30分以内で覚えてしまうこと。
覚えないうちに早撃ち練習をすると苦勞するだけ。

453 : ひよこ名無しさん : 04/10/25 12:17:47 ID:dukmk3Ko

質問

ホームポジションとありますが

例えば薬指でXを打ち込む場合に

他の指は人差し指F、中指D、小指Aに置いていないといけないんですか?

454 : ひよこ名無しさん : 04/10/25 12:55:56 ID:???

>>453

押しにくいなら離してもいいよ

455 : ひよこ名無しさん : 04/11/01 01:54:31 ID:???

ブラインドタッチは練習すればするほど早くなるよ

456 : 訂正 : 04/11/01 01:55:31 ID:???

ブラインドタッチは練習すればするほど早くなるよ

457 : ひよこ名無しさん : 04/11/24 21:54:06 ID:DVL2CBFn

イータイピングかタイピングモナーでもやったら？

458 : YahooBB219012244006.bbtec.net : 04/11/27 23:37:39 ID:???

fusianasanってたくさん書き込むとブラインドタッチがうまくなるんだって。

只今実践中。

ホントに上手くなるのかな？ドキドキワクワク...

459 : 6l6.ULezzk : 04/11/27 23:52:03 ID:???

ブラインドタッチってできない人から見れば凄いことなのかもしれないけど、できる人にとってみれば

出来て当たり前。

今更”出来ません”って言われても、”はあ～？”な訳で...

460 : ひよこ名無しさん : 05/01/13 23:21:51 ID:???

hhhhhhhhhhhhhh

kkkkkkkkkk

jjjjjjjj

461 : ひよこ名無しさん : 05/02/03 23:40:53 ID:SS9txuB0

1ヶ月以上書き込み無くても

堕ちないですね

ついでにあげてみる

462 : wqo/qPu2G2 : 05/02/04 00:07:09 ID:???

\ 462 /

(' (462* / ^ (' (462* / ^ (' (462* / ^ (' (462* / ^ (' (462* / ^ (' (462* / ^ (' (462* / ^

62* / ^ (' (462* / ^ (' (462* / ^ (' (462* / ^ (' (462* / ^ (' (462* / ^ (' (462* / ^ ('

(' (462* / ^ (' (462* / ^ (' (462* / ^ (' (462* / ^ (' (462* / ^ (' (462* / ^ (' (462* / ^

463 : ひよこ名無しさん : 05/02/04 15:35:18 ID:bicqY4z7

心が弱い人はキーを打つとき、タオルや布を

両手にかけてタッチタイピングを！

心が弱いとタオルをめくる自分がそこにいる！！（笑

ここでいう心が弱いというのはついつい手元を見る状態のこと。

464 : ひよこ名無しさん : 05/02/06 18:50:06 ID:/dgoXHRB
あいうえおの場所を覚えましょう

465 : ひよこ名無しさん : 05/02/06 18:59:59 ID:???
タオルの上に田嶋陽子の写真を置けば見なくていいんじゃない。

466 : ひよこ名無しさん : 05/02/06 19:55:12 ID:hOql53Un
タイピングソフトが一番だと思いますよ。

467 : ひよこ名無しさん : 05/02/08 07:18:02 ID:AiK8wLz+
電気消してチャットする

468 : ひよこ名無しさん : 05/02/08 09:01:18 ID:f6Othr8P
ブラインドタッチ出来ないとPCで2ちゃんにカキコ出来ないじゃん。
出来ない人はみんな携帯で打ってるの？

469 : ひよこ名無しさん : 05/02/08 12:55:54 ID:kHbEbfkP
ブラインドタッチは出来ないけど、カーテンタッチなら出来るよ～ん、
レースだけど！

470 : ひよこ名無しさん : 05/02/18 17:15:07 ID:Qn9K2vbV
ブラインドタッチの基本は・・・愛だよ！愛

471 : ひよこ名無しさん : 05/02/18 18:41:45 ID:???
まだこの擦れ合ったのかw
>>463

俺は、ダンボールで覆いを作り、完全に手元を見えなくした。
そして、キー配置表をモニターの上の辺りにおいて常に参考に出来るようにした。
見ようたって、無理・・・
覚えていないキーは、ホームポジションと表を手がかりにして、手探り。

そして、自分が読んだ本の中で面白いやつを片っ端から打ち込み。
PC探せば、どこかにそうやって打ち込んだテキストがあるはずだw
これでローマ字の組み合わせは、ほぼ手中。
アルファベットそのものの方は、その当時あるソフトを開発中だったのでこれでマスター。
なんせ、プログラムに片っ端から英単語を打ち込む必要があったので。(多分1000語以上は打ったはず)
途中、腱鞘炎にもなってしまったw

今はほとんど日本語しか打たないから、アルファベットそのものを打つのは遅くなった。
つまり、訓練(経験)がすべてということ。

472 : ジョルルート : 05/02/19 19:06:30 ID:SPAiz/pF
なんていうか・・・勘？w

473 : ぼるぷー sTCCYJJ/Lo : 05/02/19 22:30:53 ID:???
(・3・)っ エェー こんなの発見
<http://homepage2.nifty.com/sortie/touch/>

474 : ひよこ名無しさん : 05/03/07 22:09:55 ID:cOempnEA
どの程度できたらブラインドタッチができるといえるのですか？
見ないで打てても間違いばかりだったらブラインドタッチが出来たといえるのですか？

475 : ひよこ名無しさん : 05/03/08 03:34:12 ID:DufKAcpt
>>474

先に国語の勉強をすることをお勧めします。

476 : ひよこ名無しさん : 05/03/09 22:05:39 ID:???
<http://etc3.2ch.net/test/read.cgi/qa/1042800445/199>

477 : ひよこ名無しさん : 05/03/10 15:40:49 ID:???

>>473

これブラインドタッチの指導方法としては最低最悪の部類だな。
FJFJFJ...からはじまる練習方法は一番やってはいけない方法。

478 : ひよこ名無しさん : 05/03/16 16:52:06 ID:???

ぬるぼ
ぬるぼ

ぬるぼ

479 : ひよこ名無しさん : 05/03/17 19:54:26 ID:32FqvjrN

backspaceやenterキーを押すときは右手ひとさし指はJに乗せたままで
小指でそれぞれ押すんですね。

480 : ひよこ名無しさん : 2005/03/29(火) 13:35:59 ID:???

hAg

481 : ひよこ名無しさん : 2005/03/29(火) 19:51:52 ID:???

>>475

いじわるすぎ

482 : ひよこ名無しさん : 2005/03/30(水) 02:28:42 ID:???

>>474

歌の歌詞に合わせて間違わずに打てるようになったら
キーボードは見るなよ

483 : ぼるぷー sTCCYJJ/Lo : 2005/04/11(月) 03:46:04 ID:???

>>477

(* ・ 3 ・) エェー マス-ですYO

よい子はFJ練習しないでNE

ちなみにぼくは、美佳タイプとTWで練習しましたYO

Weather Typing は自動ワード作成？が面白かったYO

- ・ 物語の主役が貝柱
- ・ 一矢を報いた物干し竿
- ・ 召し上がれ！くじら雲
- ・ 負け癖のついた巩固め
- ・ 深読みしすぎるeメール みたいな。

484 : ひよこ名無しさん : 2005/04/12(火) 20:55:11 ID:6VePF5ae

age

485 : ひよこ名無しさん : 2005/04/12(火) 21:08:32 ID:6VePF5ae

ホントに一週間なんかで出来るようになるわけねーだろw

ばればれのネタ書いてんじゃねーよ

ゴミ屑がwwwwwwwwwwwwwwwwww

486 : ひよこ名無しさん : 2005/04/12(火) 21:10:53 ID:???

>>479

Enterキー遠いんですけど...Shiftキーも遠いんですけど...
tabキーも遠いんですけど...Ctrlも遠くて押しにくいんですけど...

487 : ひよこ名無しさん : 2005/04/12(火) 22:07:09 ID:6VePF5ae
あげ

488 : ひよこ名無しさん : 2005/04/13(水) 02:23:34 ID:8Pyi5k3F
あげ

489 : ひよこ名無しさん : 2005/04/13(水) 03:17:10 ID:???
ブラインドタッチしている最中に自分の指の動きを見ていたら
動きが早すぎて気持ち悪くなった.....

490 : ひよこ名無しさん : 2005/04/13(水) 05:04:34 ID:???
叩単語早打ち汁!!

491 : ひよこ名無しさん : 2005/04/13(水) 10:57:41 ID:Xn+pKd2l
>>490
はあはあ

492 : ひよこ名無しさん : 2005/04/13(水) 20:02:39 ID:BquDB7Ts
ここ大好き!

493 : ひよこ名無しさん : 2005/04/13(水) 21:14:22 ID:???
俺は1000円蔵のしえあい誓って、一週間で出来るようになったよ。
ただ、初めて三日くyたおいは紺江案して大変だった。
全然キ0は尾列覚えていないし、かといって2 j p mm湯の出打つとますますk女陰単。

494 : ひよこ名無しさん : 2005/04/13(水) 21:43:33 ID:???
>>493
おいおい、ほんとうにだいじょうぬばのか?W
全然デ切れない気がするが。。

495 : ひよこ名無しさん : 2005/04/13(水) 22:48:25 ID:???
ナイトライターっていくら?

496 : ひよこ名無しさん : 2005/04/14(木) 00:01:46 ID:+M6nwepJ
>>493
だからネタはいいW
一週間でできるはずねえだろが
ばかたれが!

497 : ひよこ名無しさん : 2005/04/14(木) 22:14:12 ID:W9ON2Y4C
あげ

498 : ひよこ名無しさん : 2005/04/14(木) 23:01:28 ID:???
ブラインドタッチ鋸つ

499 : ひよこ名無しさん : 2005/04/14(木) 23:15:51 ID:???
ブラインドタッチで何時

514 : ひよこ名無しさん : 2005/04/17(日) 06:06:47 ID:D/14kpb7
だからネタはいいW
一週間でできるはずねえだろが
ばかたれが！

515 : ひよこ名無しさん : 2005/04/17(日) 07:45:57 ID:D/14kpb7
だからネタはいいW
一週間でできるはずねえだろが
ばかたれが！

516 : ひよこ名無しさん : 2005/04/18(月) 04:50:44 ID:iPmg9sSt
だからネタはいいW
一週間でできるはずねえだろが
ばかたれが！

517 : ひよこ名無しさん : 2005/04/18(月) 11:06:18 ID:QNkaQEjs
すみません！教えて下さい。

自分が今使っているMACのOSのバージョンが分かりません。
OSのバージョンを表示させる方法を知りませんか？？

518 : ひよこ名無しさん : 2005/04/18(月) 11:07:15 ID:???
>>517
アップルメニュー>このMacについて

519 : ひよこ名無しさん : 2005/04/18(月) 19:51:16 ID:???
難しいよー近所の電気屋にあったPC6001(だっけ、8じゃない)
触っていたころにはブラインドタッチなんて言葉なかったから
むちゃむちゃ癖がついちゃってしかも早いんだけど、キー見ないと打てないんだよー。

年寄りの愚痴でした。

520 : ひよこ名無しさん : 2005/04/18(月) 22:29:47 ID:???
一時期ローマ字入力とかな入力の両立に成功したが、すぐに忘れてしまった。
儂い幻だった。

521 : ひよこ名無しさん : 2005/04/19(火) 02:58:33 ID:7fsecKn8
a

522 : ひよこ名無しさん : 2005/04/19(火) 17:40:29 ID:0xrWhwMI
またまた

523 : ひよこ名無しさん : 2005/04/19(火) 17:47:17 ID:???
>>520
両立っても、いつもやらないと忘れるからな。

524 : ひよこ名無しさん : 2005/04/19(火) 19:48:38 ID:???
>>519
6001か～小学生のころメーカーの展示場に乗り込んで
BASICのプログラムうって遊んだよ。間違えてたんで、スタッフの人に直してもらったけど。

いまは何も知らん。

525 : ひよこ名無しさん : 2005/04/19(火) 23:18:53 ID:7fsecKn8
だからネタはいいW
一週間でできるはずねえだろが
ばかたれが！

526 : ひよこ名無しさん : 2005/04/20(水) 23:39:53 ID:T1AdglFh
だからネタはいいW
一週間でできるはずねえだろが
ばかたれが！

527 : ひよこ名無しさん : 2005/04/21(木) 00:51:39 ID:4dAJMTEb
だからネタはいいW
一週間でできるはずねえだろが
ばかたれが！

528 : ひよこ名無しさん : 2005/04/22(金) 13:40:39 ID:+Nrlr5DS
だからネタはいいw
一週間でできるはずねえだろが
ばかたれが！

529 : ひよこ名無しさん : 2005/04/22(金) 16:24:28 ID:???
だから初は良い手w
一週間で出来るはず根枝路が
ばかたれが！

530 : ひよこ名無しさん : 2005/04/24(日) 23:14:27 ID:w282qC1u
あげ

531 : ひよこ名無しさん : 2005/04/25(月) 11:24:27 ID:1w9lp1js
MMORPGやればタッチタイプなんかすぐだよ。ラグナロクオンラインとかね。
でも素人にはオススメできない。
タイプはうまくなるがゲームの管理会社がクソ。
なのにやめられないという諸刃の剣。

532 : ひよこ名無しさん : 2005/04/25(月) 13:46:49 ID:???
もう自分のさいぼうはしめだけのとしなので
分速80をなかなかこえられない
どうしても迷いが出る&自信がないのに打ってしまってミスタイプが出る

533 : ひよこ名無しさん : 2005/04/25(月) 16:12:43 ID:xXuhmqYw
だから初は良い手w
一週間で出来るはず根枝路が
ばかたれが！

534 : ひよこ名無しさん : 2005/04/25(月) 18:18:51 ID:???
キーの配置は忘れたw。でも、指が覚えているからできるんだよ。

535 : ひよこ名無しさん : 2005/04/25(月) 18:28:47 ID:xXuhmqYw
だから初は良い手w
一週間で出来るはず根枝路が
ばかたれが！

536 : ひよこ名無しさん : 2005/04/29(金) 00:26:26 ID:JaJw8AOj
だから初は良い手w
一週間で出来るはず根枝路が
ばかたれが！

537 : ひよこ名無しさん : 2005/04/29(金) 00:30:50 ID:???
珍国際

538 : ひよこ名無しさん : 2005/05/04(水) 20:25:32 ID:fBx9s5FH
asdf asdf asdf asdf asdf asdfadf asdf asdf adf adf asdf adf asdf
asdf asdf asdf adf adf adf adf asdf aad asdfadf asdf asdf asdf

539 : ひよこ名無しさん : 2005/05/05(木) 19:05:53 ID:qhDCul5z
恋を語らず何を語る？という世の中ですが、このコピペを必ず5つのスレに
書き込んでください。あなたの好きな人に10日以内に告白されます嘘だと思
うんなら無視してください。ちなみにあなたの運勢が良かったら5日
以内に告白&告白したらOKされます効き目あるらしいですよ
なかったらごめんなさいでも試してみてくださいね

540 : ひよこ名無しさん : 2005/05/05(木) 20:23:38 ID:???
ことの周りと、そして、あなたをすることの周りに関して話された愛は話ではありませんか？
必ずそれは5のSreの世界ですが、PleaseはこのCopipeに書きます。
それが10日以内にあなたの好きな人によって自供された偽りであると思うなら、それを無視して
ください。
それがOKを自供であるときに、して、ところであなたの財産が良い、それが
である5日以内に自供するという効果であって、すみません。...のトライアル

541 : (b~~)bくちゅぼ : 2005/05/05(木) 22:12:24 ID:???
自分もタッチタイプできますよ。
ダイソーのパソコンソフトとかありますが、あれはどうなのでしょうねえ～
自分は、パソコン教室行ってるのでそこで覚えました。

542 : ひよこ名無しさん : 2005/05/06(金) 00:43:44 ID:???
>>541
タイピンビデットやったら覚えるというよりマスターになれるよ
とにかくやりこめば

543 : ひよこ名無しさん : 2005/05/07(土) 16:07:34 ID:???
タッチタイプは数日でできるようになりましたが、
ブラインドタッチは四半世紀たってもできるようになりません。
どうすれば目を閉じたままで正しい漢字変換ができるのですか？
心眼が開きません！

544 : ひよこ名無しさん : 2005/05/09(月) 18:29:10 ID:pvSz3xfT
Don't think.Feel!!!って、かっこよくブラインドタッチでうってみよう

545 : ひよこ名無しさん : 2005/05/12(木) 12:49:30 ID:???
トリックを見れば万事解決

546 : ひよこ名無しさん : 2005/05/14(土) 04:05:22 ID:QfOmkIM9
画像

547 : ひよこ名無しさん : 2005/05/14(土) 08:48:24 ID:JnDXjHQg
life7.2ch.net に接続できません。どうしてでしょうか？

548 : ひよこ名無しさん : 2005/05/17(火) 08:58:46 ID:IVQF4Rup
たださぁこのけ

549 : qaataaaaaaa : 2005/05/17(火) 09:32:27 ID:6ATnsKEM
<http://zonru.hp.infoseek.co.jp/>
<http://zonru.hp.infoseek.co.jp/>
<http://zonru.hp.infoseek.co.jp/>
<http://zonru.hp.infoseek.co.jp/>
<http://zonru.hp.infoseek.co.jp/>
<http://zonru.hp.infoseek.co.jp/>
<http://zonru.hp.infoseek.co.jp/>

550 : ひよこ名無しさん : 2005/05/17(火) 22:06:20 ID:kP++n0or
>>543 ブラインドタッチ・・・キーの配列を覚えること
ブラインドは見ないという意味なのだろうが（英語わからんが）
タッチ 触る意味だ
ていうか画面見ずに漢字変換することってあるのか知りたい・・・
mmoだって相手のカキコみながら入力するわけだしなぁ；

551 : ひよこ名無しさん : 2005/05/18(水) 10:04:22 ID:bVq9/5L5
いま練習してるけど
なかなかできない自分が情けなくなってくるよ・・・

552 : ひよこ名無しさん : 2005/05/18(水) 11:56:19 ID:???
そのうち勝手に指が文章を入力してくれるようになるから安心しろ

553 : ひよこ名無しさん : 2005/05/19(木) 14:08:22 ID:82othyHg
ぬるぼ

554 : ひよこ名無しさん : 2005/05/19(木) 16:52:49 ID:???
ゲッ

555 : ひよこ名無しさん : 2005/05/20(金) 02:24:42 ID:???
こうやってやるんだよ わかったか

556 : ひよこ名無しさん : 2005/05/23(月) 02:20:12 ID:MXif9Vdi
ホームポジションから上の段をうつ時は他の指はホームポジションにのせたままなのか
指全体も上に移動させるのか分からなくなりました。マニュアルによってまちまち
なんですよね・・・皆さんはどっちですか？

557 : ひよこ名無しさん : 2005/06/13(月) 23:39:31 ID:hFf7v2GG
お前ら名にいつてる

558 : ひよこ名無しさん : 2005/06/14(火) 02:33:39 ID:???
タッチタイピングをマスターしたかったら、WACTでMINUTEしろ。

WACT

<http://www.vector.co.jp/soft/win95/edu/se066875.html>

シェアウェアなせいで今は試す人が少ないのかもしれないけど、これが一番カリキュラムが整ってて、基本をマスターした後の練習も充実してる。MINUTEと呼ばれる1分間練習で、正確さとスピードの両方をアップできる。

559 : ひよこ名無しさん : 2005/06/17(金) 00:58:32 ID:BITI32j4
あげ

560 : 経営情報学部の学生 2H3Xipoq6Y : 2005/06/17(金) 19:29:55 ID:l/V24pn8
自分は美佳タイプで練習しています。

<http://www.asahi-net.or.jp/~BG8J-IMMR/mikatype.lzh>

561 : ひよこ名無しさん : 2005/06/17(金) 20:52:43 ID:??? ?
て s

562 : ひよこ名無しさん : 2005/06/18(土) 21:32:03 ID:???
ブラインドタッチ
日本語に訳してみた
座頭打ち!

563 : ひよこ名無しさん : 2005/06/25(土) 19:29:50 ID:vKnFnclb
ase

564 : ひよこ名無しさん : 2005/06/26(日) 02:25:29 ID:???
漏れはType Trainerってソフトで練習したけど、おそらく2週間以上かかっている。

565 : ひよこ名無しさん : 2005/06/27(月) 05:25:17 ID:k9cExBNT
ブラインドタッチを覚えたい
<http://pc8.2ch.net/test/read.cgi/pcqa/1063198905/>

566 : ぼるぷー sTCCYJJ/Lo : 2005/07/10(日) 02:29:30 ID:???
(・3・) エェー「TYPE-ASYURA」も面白いなりYO
タイプミスしたときの音がすごく怖いなりYO ((;・3・)ががががが
<http://hp.vector.co.jp/authors/VA032947/app/app.htm>
<http://www.vector.co.jp/magazine/softnews/030820/n0308202.html>

567 : ひよこ名無しさん : 2005/07/12(火) 00:52:49 ID:8ljw3TXg
あげ

568 : ひよこ名無しさん : 2005/07/15(金) 00:10:20 ID:???
俺はまずAからZまで水に打てるように何度も繰り返したな。
その後は昔の一太郎についてたタイプ練習用ソフト見たいので
ひたすら練習したな。

569 : ひよこ名無しさん : 2005/07/20(水) 11:29:28 ID:???
MMOでチャット、これ最強
だがしかし、運が悪いと廃人になってしまうので
素人にはお奨め出来ない。

570 : XY55OxkFuU : 2005/08/01(月) 00:50:52 ID:1A+nZZjZ
キーボード作ったヤツぶっ飛ばしたい

571 : ひよこ名無しさん : 2005/08/03(水) 01:05:01 ID:???
>568

水に打つのか、すごい修行だな。

572 : ひよこ名無しさん : 2005/08/06(土) 04:15:43 ID:XpbejAtF
水に打つ
みずに打つ
見ずに打つ

そのぐらい分かってやれよ、可哀想に。

573 : ひよこ名無しさん : 2005/08/06(土) 05:01:53 ID:???
ソースネクストの特打。
マシンガンで打つやつ。

574 : ひよこ名無しさん : 2005/08/06(土) 09:06:05 ID:???
激打とか闘打とか
ゲームで鍛えたほうが早く上達すると思う

575 : ひよこ名無しさん : 2005/08/06(土) 11:15:33 ID:???
>>572
>>568さんこにゃにゃちわ(o^-^)/
>>573-574
ブラインドタッチになれてきた人が使うには十分
ブラインドタッチを身につけようと始めたばかりの人には不十分

576 : ひよこ名無しさん : 2005/08/06(土) 11:19:00 ID:???
>>570
HHKB無刻印バージョン作った人最高(^-^)b

577 : ぼるぷー sTCCYJJ/Lo : 2005/08/06(土) 14:37:48 ID:???
(・ 3 ・) エェー 『特打』は基礎固めにいいと思いましたYO
ちょっと前に『タイピング・オブ・ザ・デッド』購入したけど、面白いね
練習モードも沢山あって、おすすめですよ

578 : ひよこ名無しさん : 2005/08/06(土) 15:34:34 ID:???
特打といっても何作もあるわけで。
初期の2作ではブラインドタッチ知らない人が買っても身に付かないと思われる

579 : ひよこ名無しさん : 2005/08/06(土) 19:05:41 ID:???
<http://e-words.jp/w/E38396E383A9E382A4E383B3E38389E382BFE38383E38381.html>

>以前は「ブラインドタッチ」と呼称していたが、視覚障害を持った人への配慮(blind: 「目が見えない」)から、
>近年ではタッチタイピングという呼称が定着

みなさんも知らない間に差別用語使ってますか？
(・・)

580 : ひよこ名無しさん : 2005/08/06(土) 20:19:25 ID:???
しるかよw
看護婦も駄目、スチュワーデスも駄目、
どうせ暇な婦人団体とかが言い出したんだろうが
ほんと細かい奴らってキモイ

581 : ぼるぷー sTCCYJJ/Lo : 2005/08/06(土) 20:55:05 ID:???

>>578

(・3・) エェー そうなんですかYO ぼくが前買ったのは『特打Classic』ってやつですYO
ただ買った時点でフリーソフトでキーポジションはマスターしていたので
ほとんどやってないです

なんで、基礎固めにはいいとか言い切ったのか自分でも
よくわかんないYO・・・

582 : ひよこ名無しさん : 2005/08/09(火) 23:08:29 ID:txF9Axkd

健常者は、視覚障害者の心理というか気持ちは分からない。
だから実際に、目を覆ってその心理や気持ちを体験しようとする。
目を覆った状態で街中を歩くのをテレビで見たことがあった。
見えない状態で歩くほど不安なものはない。
パソコンのキーを打つ場合でも、健常者の感覚では絶対にマスターできないことがある。
早い話が、キーを見なくても打てるようになるには、健常者の感覚を捨て、見えないという
視覚障害者と同じ状況になれと云う事だ。そうすれば早くマスターできるということから、
ブラインドタッチという言葉がついたのだろう。偏見とか差別をするのが目的でもないはず。
ファミレスで遠くから店員同士が業務連絡するのに、手話を利用していると言うのをテレビで見た。
大勢の客がいると、声が聞こえなくて、会話ができない。その為に手話を利用するのだ。
便利に手話を利用しているのを見ても、まったく差別的だとは感じない。
健常者は目で見て、そのキーの位置を覚えるが。
視覚障害者の場合は、感覚で覚えるからマスターするのが早い。
キーを見ないで、10分間に1000文字以上打てる俺が言うのだから間違いない。

583 : ひよこ名無しさん : 2005/08/09(火) 23:11:51 ID:???

>>582

> 10分間に1000文字以上打てる
おそ!

584 : sage : 2005/08/09(火) 23:24:14 ID:???

「lady」ってのも「パンをこねる人」ってのからできた言葉だよ?
「ma dame」も「my lady」の変化だよ?
てのをマダムやレディの集まりである婦人団体に言ってみるテスト(・ ・)

585 : ひよこ名無しさん : 2005/08/10(水) 01:02:23 ID:???

>>582

1分間に100文字・・・おそっ

586 : ひよこ名無しさん : 2005/08/10(水) 12:28:45 ID:???

かつてこの世界に、”オヤジ打ち”を極める猛者達が謳歌していた時代があったという。
古の時には、手動タイプライターという指の筋を極限に鍛え上げる選ばれし者のみが見える文具が
あったという。
その中で数多くの企業戦士達が敗れ去り、累々たる屍を築いていつたのであった。

そんな中、他の指を全て捨て去り、一本の指のみに全てを託した勇者が現れた。
彼は果敢にも魔王”耐腐雷太一”との戦いに一指し指のみで渡り合い、見事勝利した。

そしてオヤジ達の輝ける星となつたのであった。

そして現在に至るも、その流派は厳然として依然勢力を保ったままている。

かれらの流派 即ち”オヤジ打ち”を極めたものは右と左の2本の人差し指のみを用い、下手なブラ
インドタッチャーをことごとく
葬り去ることができるという。

しかしそのあまりにも鍛えし人差し指により、稀にキーボードのケイラクヒコウを突いてしまい、

キーボードがアボーンしてしまうと
いう諸刃の剣でもあった。

将来において、” オヤジ打ち ” 使いは、消え去るのみなのかもしれない・・・ 終劇

587 : ぼるじょあ yBEncckFOU : 2005/08/10(水) 14:33:41 ID:???

>>586

(・3・) エェー かつてこの世界に、まで読んだYO

>>582

(・3・) エェー 激遅っ

588 : ひよこ名無しさん : 2005/08/10(水) 19:32:19 ID:vvagP3pA

>>587

そんなに遅いかな。

タイピングソフトにもよるけどな。

キーを打つだけのソフトだと1分間に250回は打つ。

タイピングF2000

<http://www.vector.co.jp/magazine/softnews/000527/n0005273.html>

スペースキーで変換して、エンターキーを押すソフトだとどうしても時間が掛かる。
10分間に1150回ぐらいだ。

オー！タイプ

http://shop.vector.co.jp/service/servlet/Catalogue.Detail.Top?ITEM_NO=SR033416

フリーソフトの Ozawa-Ken だと Score 1145.69

Ozawa-Ken

<http://www.higopage.com/ozawa-ken/>

e-typing

<http://www.e-typing.ne.jp/>

では吟遊詩人で打っていたが、最近は行かないな。

文章を書くだけだから ブラインドタッチができれば、それ程 不便でもない、
速さを競う競技は別にしても、それ程 速く打つ必要もない。

10分間に400字詰原稿用紙2枚も3枚分も文章作成ができるはずもない。

589 : ひよこ名無しさん : 2005/08/10(水) 19:39:45 ID:vvagP3pA

>>587

どれだけ速く打てるか分からないが、

そんな事よりも、字を読めるようにしろよ。

590 : ひよこ名無しさん : 2005/08/10(水) 20:01:00 ID:???

1分間に100文字は誰が考えても滅茶苦茶遅いだろ

591 : ひよこ名無しさん : 2005/08/10(水) 20:03:05 ID:???

キーを打つだけのソフトで250回はかなり遅いと思われ

せめて350以上は欲しいところだな

592 : ひよこ名無しさん : 2005/08/10(水) 20:27:13 ID:???

だから何故、速く打つ必要があるのだ。

593 : ひよこ名無しさん : 2005/08/10(水) 20:30:20 ID:???

2chのPC初心者板でわずか2行か3行しか打たないくせに、フッン

594 : ひよこ名無しさん : 2005/08/10(水) 20:39:55 ID:???

テレビでやっていた、小説家だが原稿用紙1枚で3万円だと、
わずか2時間で10枚ぐらい書いて30万だ、凄いよ。
尤もゲームソフトのタイピング練習でいくら早くても、何の価値もないが。

595 : ひよこ名無しさん : 2005/08/10(水) 20:46:03 ID:???

>>582

ええ～確かにこれは遅いでしYO
1分に換算して100文字でそ？

596 : ひよこ名無しさん : 2005/08/10(水) 20:54:17 ID:???

速く打てるからと言って、素晴らしい文章が書けるといってもない。
速く打てるから自由自在に文章が湧き出してくれば、素晴らしいことだが、
文書力とは全く関係がないから不思議だ、当然だろうが。
速打ちの腕があるから、即小説家になれるとはまず誰も思わないだろう。
結局の話が、早く打てるというだけのこと。
いい文章が打てなければ何の価値もない、「早飯早糞は芸のうちと」言うが。
速打ちを自慢するのは、その程度だろうな。
文書力は、人間性や、感性だろう。

597 : ひよこ名無しさん : 2005/08/10(水) 21:04:26 ID:???

おっさんの言い訳にしか聞こえないでし
あい

598 : ひよこ名無しさん : 2005/08/10(水) 21:06:58 ID:???

どうした、糞忙しいというのに、遊んでやってるのだろうが、ったく。
輝く文章をチャットで打てば、一躍スターだ。
分かるか、ガキを相手に人生を説いているのが。

599 : ひよこ名無しさん : 2005/08/10(水) 21:22:02 ID:???

てs t

600 : ひよこ名無しさん : 2005/08/10(水) 21:35:05 ID:???

別に言い訳でも何でもない。
確かに、パソコンは凄い。今までだったら絶対書けない様な文章が自由に表現できる。
だから自分の打った文章に惚れ惚れして、何時間も読み返したりして眺めたりすることがある。
評判になった小説などを読んでいてもパソコンで打っているな、とすぐ分かる。
手書きでは絶対表現できないような文章だ、喋る感覚で打っていると分かるから新鮮味がある。
俺も小説を投稿したりするが、投稿サイトにアマチュア小説家の投稿文がある、それを読んでも
凄というのがある。手書きにこだわる小説家もいるが、パソコンが普及したから、小説家になれた
たと云う人もいるだろ。賞などを取ったりしている。速いとか遅いとか別にこだわる必要もない。
いつまでも、そんなことにこだわっていたら、バカだと思われる。いや正真正銘のバカだ。

601 : ひよこ名無しさん : 2005/08/10(水) 21:40:37 ID:???

なんでこんなに盛り上がってんの？

602 : ひよこ名無しさん : 2005/08/10(水) 21:46:49 ID:F0utfnOe

パソコンで打つか、手書きをするかによって文章って変わるもんかな？

603 : ひよこ名無しさん : 2005/08/10(水) 22:04:11 ID:???

>>604

頭に浮かんだ文章 全て手書きで表現できるわけではない。殆どがフィルターを通して消えていく。それに思いついた事でも、書くときには忘れてりする、パソコンだと喋る感覚で打つから十分とはいかないとしても、ほとんど表現できるのではないかな。

素晴らしいアイデアだと思っても、文章にすれば詰まらなかつたりするのもある。

だけどそれだって、削除したり付け加えたりして納得いくまで編集もできる。

手書きではわずらわしいことが、PCでは簡単だから、やはり手書きと違うと思うよ。

604 : ひよこ名無しさん : 2005/08/10(水) 22:20:56 ID:???

未来がよめるんだね。

ブラインドタッチより凄いよ

605 : ひよこ名無しさん : 2005/08/10(水) 22:30:22 ID:???

>>604

嬉しいよ、>>602 としたのでは余りにも能がなさ過ぎる。

返事を期待してと言うか、少しひねってみたかった。

多分誰も分からないだろうな、どうせ間違えたのだろうとしか思わない。

それを後で気付いて、やはり高度 過ぎてても駄目かと諦めていたところだ。

まあ、何はともあれ 突っ込んでくれて ありがとうと言っておく。

606 : ひよこ名無しさん : 2005/08/10(水) 22:38:53 ID:???

>>605

はいはいわろすわろす

607 : ぼるじょあ yBEncckFOU : 2005/08/12(金) 16:02:37 ID:???

>>605

(´・3・) エェー もう終わりかYO もっと盛り上げろYO

608 : ひよこ名無しさん : 2005/08/13(土) 09:22:50 ID:???

>>607

何だか、困るな。

盛り上げろ、といわれても・・・

ネタ切れだろう。

そもそもネタと言っても、キーを打つのが速いか遅いぐらいだ。

しかも、相手と言うのが、文章を打つのが苦手と来ている。

文章を読めないときている。

今までの流れをみても、大体 書き込んでいるのは殆どが 俺の文書だ。

俺にしても、相手にとって不服があると言うものだ。

俺は、別に文章を打つのが嫌いとか云うのではない。

ただ一人相撲はあまり歓迎されないだろう。

まあ、気持ち的には分からないこともない。

俺の文章を読みたいと言うのだろう。

何だか、ほめられてる様で照れるな。

どうしても読みたいのなら、次の俺の投稿文でも読めYO。

<http://ana.vis.ne.jp/ali/antho.cgi?action=article&key=20050813000037>

609 : ひよこ名無しさん : 2005/08/13(土) 10:08:21 ID:yZ5ODuoe

練習するのみ

610 : ぼるじょあ yBEncckFOU : 2005/08/14(日) 18:31:11 ID:???

>>608

(・3・) エェー「なんだか、困るな。」まで読んだ
もっとおもしろいエッセイでもっと盛り上げるYO

611 : 582 QCe2TI1.LU : 2005/08/16(火) 01:23:21 ID:Kr5CJ1aV

キー操作するのに、普通健常者はどうしても視覚に頼る。キーを見なくても打てるようになるためには、感覚が大事だ。

キーの位置を感覚で覚えること。健常者の意識を捨てる。と言う文章で、たまたま10分間に1000文字打てると書き込んだ。

そして、その1000文字/10分が速いか遅いかと言う話題になり。文章そのものが目的で、キーを打つのは方法論でしかない。

文章力は、人間性や感性だと俺は書き込んだね。それは、言い訳だと。笑 >>597

俺は以前チャットで素晴らしく輝ける文章を打ったことがある。どんな文章だったか忘れたが、

俺は正直だから、つい自慢をしてしまった。>>598がそれだ。

>>603を書き込んだとき、俺は投稿文作成の衝動に駆られた。俺は人間が正直に出来ているから、嘘ではないことを知って貰いたかった。

何か俺の文章を見せたい、素晴らしい文章力を見せたかった。早速投稿した。>>605を書き込んだ後だった。8月13日に投稿した。

<http://ana.vis.ne.jp/ali/antho.cgi?action=article&key=20050813000037>

投稿するだけが目的だったから、テーマがない。何を主張したかったのかが今もって俺にはわからない。

当然だ、投稿する為だけが目的の投稿文。

俺には文章力がある。

これは俺が正直と言うよりも、自慢だな。

だけど不思議だ、読者は本当に文書力があると勘違いをしてしまった。

>この文章はとても参考になった。

>誰かによい影響を与えることは良いことだ。一言一句生きていた

ニッカは女だったのか。このアマチュア作家の作品を読んだ事があるが、気付かなかった。

人類の子孫繁栄と、自然の法則を二人で考えてみませんか。なんてことは俺は言えない。

それを云っては、人間性が問われると言うものだ。

場を盛り上げる為、笑いを取る為 バカを演じることがある。ところがそれを3度やると、本当のバカになってしまう。

何かの本で読んだと思った。>>610

612 : ひよこ名無しさん : 2005/08/16(火) 02:12:03 ID:???

::

613 : 611 QCe2TI1.LU : 2005/08/16(火) 08:06:39 ID:Kr5CJ1aV

チャットで、どんな輝ける文章を打ったか、思い出そうとしても思い出せない。

どうもそれが気になっていた。

何とか思い出そうとするときは、意外と思い出せない。

ところが何かの拍子に突然思い出すことがある。

突然 思い出した。

チャットで 高校野球の話題になったときだった。

甲子園球児は誰もが皆、全力を出して戦う。そして誰もが皆、負けるのは一度だけ。

確かこんなような文章だったと思う。

614 : ひよこ名無しさん : 2005/08/16(火) 08:27:01 ID:vx09vPs2

OS:windows xp

browser: IE

http://www.netmarble.jpに接続しようとしたら、第一言語が日本語じゃないからと
http://www.netmarble.jp/_common/Exception/Language_Notice.aspに飛ばされます。

PCは米国で買ったものですが、コンパネで設定出来るところは全て日本語にしました。
(ただし、メニューやダイアログなどはIE含め何故か英語表示のままになっています)
どうすれば第一言語を日本語に設定出来ますでしょうか？

615 : ひよこ名無しさん : 2005/08/16(火) 08:32:19 ID:vx09vPs2

スレ間違えました・・・。

616 : QCe2TI1.LU : 2005/08/16(火) 08:56:42 ID:Kr5CJ1aV

>>615

デスクトップで何も無いところを右クリック。

メニューが出たら、プロパティ 画面のプロパティのダイアログからデザイン

その中から指定する部分 メニュー、

フォントから でMS UI Gothic (日本語)を出して選択

OKで閉じる。

終了。

インターネットエクスプローラは

インターネットオプション 全般から下の方の言語をクリック

ダイアログが出たら、変更や追加で日本語に替える。

OKで閉じる。

617 : ひよこ名無しさん : 2005/08/16(火) 23:17:39 ID:Kr5CJ1aV

おい、おまいら見てよ、これを

「小説」2ch文章アリの穴スレ 27「随筆」

凄い、俺のあのぶっくらぼうで、どうしようもない文体が。

他の人間に伝染している、凄いことだよ。

感激だ。何故こんな現象が起きたか分かるだろうか。

そうだ、誰もが認めたくないそれだよ。

俺の素晴らしい文章力が、他の大勢の人間の心をとらえ。

その人間の全てを表現するだろう文章まで、その影響を与えたのだ。

ヒーローの映画を見た後、ヒーローになった気分になる 丁度あれに似ている。

俺はここで叫びたい。俺は英雄だ。

そして1000文字/10分がどれだけの価値があるかを、この文章を見ている 諸君達は認めざる
得なくなった訳だが。

なお この文章に関しての抗議は受けつかない。アシカラズ。

618 : 困った野郎 : 2005/08/16(火) 23:47:02 ID:2vmkCjPY

X Pでクラック(セットアップ時にMSに情報を送らないやつで、

2つファイルが欠けている)でセットアップしてあるんですけど、

SP2にしようとしたら、アクティベーションってやつで

出来なくなってしまいました。

抜け道を教えてください。

中途半端な知識でこういうことする自分がいけないのは承知してます。

お願いします。

619 : ひよこ名無しさん : 2005/08/17(水) 00:51:49 ID:???

わかんない・・・

620 : ひよこ名無しさん : 2005/08/17(水) 02:13:54 ID:???
「痛い、痛いよお兄ちゃん」まで読んだ

621 : ひよこ名無しさん : 2005/08/17(水) 21:27:51 ID:???
「XPで苦ラック」まで読んだ

622 : Y7FjQgxfdo : 2005/08/17(水) 23:26:15 ID:OeT77vyB
ここで皆に、少し考えてもらいたい。俺が >>582 で書き込んだとき、単なる自慢バカだとしか思わなかっただろうと
思う。勿論そういう面もある 否定はしない、大体男とは自惚れる 自信過剰の生き物だ。物好きな俺は、>>613まで
散々書き込んだ、ところが俺に対する皆に認識が変わったことに気付いただろうか。そう 単なる自慢バカではない
ことが分かった筈だ。

俺は、敵の策に乗って、手中に落ちたかに見えた。実はそれは俺の策略でもあった。書き込みこそしていない
が、大勢の人間がこのスレを見ているはずだ。数百人かもしれない。>>613 までの書き込みで、殆どが俺の独壇場になった。
>>597 でおっさんと書き込まれたが、実は俺は高校生かもしれない、また老人かもしれない。こんな文章を書いているが、男と
は限らない、女かもしれない。俺に対していろんな憶測をしり関心をもつようになった。僅かな書き込みでも、文章の力は凄い
のがある、一人の人間に対する認識を変えることが出来るし、感動を与える文章も書ける。恐怖のどん底に陥れる文章だって
書ける。励ましの文章も書ける。

623 : Y7FjQgxfdo : 2005/08/17(水) 23:27:23 ID:OeT77vyB

俺に対する皆に認識が変わると同時に、そのギャラリーを俺はコントロール出来るまでになっていた。

>場を盛り上げる為、笑いを取る為 バカを演じることがある。ところがそれを3度やると、本当のバカになってしまう。
何かの本で読んだと思った。>>610

この文面がそれだ。>>612 は「キーを操作するのに」まで読んだ、とはいくらなんでも書き込むことが出来なかった。
そうかといって無視するわけにもいかない、読んだことを意思表示する必要がある。面白いことでも書き込めばが
いいのだが、突然だったのでそれが出来ない。結果は見ての通りになった。

そして>>617 の書き込みで、この俺の独壇場は終わりを告げるのだった、そのつもりだった。ところが思わぬハプニングに見舞われてしまった、そう皆も分かるように、思わぬ手違いが生じた。アリのスレから [ブラインとタッチのこつ
を教えてください] のスレに画面を替え それに書き込んだ。書き込んだ筈だったが、じつは画面は変わっていただけ
で、何故かアリに書き込まれてしまった。糞ギコナビめが、ギコナビを恨んでも恨み切れない、有終の美を飾るつもりだったのに。
結局「お前がバカなら、俺もバカだ」と言わんばかりの >>620 だった。真夏の暑い夜の出来事だった。

624 : ひよこ名無しさん : 2005/08/17(水) 23:33:37 ID:???
ここわとても暑苦しいインターネットでつね。(はあと

625 : ひよこ名無しさん : 2005/08/17(水) 23:55:34 ID:???

「どう、あたしが自分でいっちゃうとこ、見せてあげてもいいわ」
「そいつあ、すごいな」
「じゃ、あなたのもの、ちょうだい」
「どこにさ」
「求めよ、さらば与えられん、よ」
「でも、だめなところがあるんだろ？」
「そう、口と、それに、あそこ」

古来から、女性が男を受け入れる進入路は三カ所と決まっている。
そのうちの二つがタブーだとすれば、このひねくれた謎の答えはおのずから導き出されるというものだ。

・・・・・・・・僕は当然のことながら、すぐに解答を得た。
とはいうものの、このまた新たな驚きは、僕に口を閉ざさせる結果になった。
いったいなんで答えればいいのか、とにかく、この僕の絶句が阿呆らしく見えたともえて、
民恵は自分から、その謎の答えを暗示する気になったようだった。
彼女は薄笑いを浮かべて溜息をついてみせ、
それから口元を歪めながら僕の顔をちらりと眺めたが、そこには
『まあまあ、あんたって、なんてとろい人なの！』
とでも言いたげな表情が浮かんでいた。
しかしすぐにその顔には、ちょっぴり気づかしそうな色が表れ、
自分から質問する気になったようだった。

「あなた、どういうことしたいの？好きなやり方はどういうの？」
「まともに愛しあうことだよ、マドモアゼル」
「でも、それ、駄目なの・・・・・・・・。ねえ、あなたの嫌なやり方ってあるの？」
それに、他ではどんなのが好きなの？」
「このかわいらしい手でっていうの、いいかもしれないな、たぶん。
でも、それじゃ、まったくつまらないよ」
「困ったわねえ、あたし・・・・・・・・」

彼女も明らかに困惑してしまった。

626 : ひよこ名無しさん : 2005/08/18(木) 00:00:06 ID:???

「口になら、ほら、もう僕にくれてるじゃないか」そう言いながら、
僕は彼女の唇にキスしてやる。

しかしそんな口の使い方ではないことぐらい、分かりきったことだ。
民恵は、はっきりと落ち着きをなくし、いったいなんで言っているのか、
どうしたらいいのか混乱してきたみたいだった。チャンスだ。
僕は今までのお返しに、とまどいを見せる彼女の可愛らしい顔を、
薄笑いを浮かべて見つめてやる。それから彼女のほっそりとした全身を、
両腕でしっかりと抱きしめてから、片方の手をしたにすべらせていき、
彼女がさっき枯らしきりに謎をかけ、
僕のものを受け入れたがっているにちがいない場所に、
いともあっさり指を這わせてやる。

物怖じする子供みたいな目で僕を見つめる彼女・・・・・・・・、
次の瞬間、僕の顔にからかいの表情を発見して、突然、
変身したように悪たいをつきはじめた彼女・・・・・・・・、
その両様の民恵の態度は僕をびっくりさせると同時に、
すごいスリルも与えてくれた。

「畜生！ 鼠！ 汚らしいどぶ鼠！ 豚野郎！ けだもの！ とんま！」
「おいおい、もうそれくらいで充分だろ！」
「今まで十五分も、この男ったら訳が分からんって顔してみせてたんだからね。

そのうえに、あたしが、どうやって説明しようかって困ってるのを、楽しんでたんだからね！」

しかしすぐに彼女は、可愛子ちゃんらしい態度を取り戻し、それ以上悪たいをつくのはやめて顔を近づけてきて、僕たちは文字どおり鼻と鼻をつき合わせる格好になった。そこで彼女がまた口を開きはじめた。

<つづく>

627 : ひよこ名無しさん : 2005/08/18(木) 00:01:51 ID:???
民恵は駄目だったか・・・。
もう少し現代らしい名前にしときゃ良かったかな・・・・・・・・。

628 : ひよこ名無しさん : 2005/08/18(木) 00:08:01 ID:???
>626
戦後間もない頃の得る小説のかほりが色濃く出ている文章でつね、歴史を感じさせる文章に、2chの奥の深さを感じまつた。

厨2 14才 おとこ

629 : ひよこ名無しさん : 2005/08/20(土) 00:05:57 ID:???
>>628
感想ありがとう

630 : ひよこ名無しさん : 2005/08/20(土) 00:23:28 ID:???
<つづき>
「あなたがもし、ほんとにこれほどしてもらいたくないんだったら、なにも着てるもの脱いじゃったりしっこないわ」
「何を、ほんとにこれほど、してもらいたいんだって？」
「あなたにうしろからやってもらうことだわ」さすがに彼女も、くすくす笑い声をあげる。「もう・・・・・・・・、分かってるくせに、さっきからいっぱい話してあげたでしょ。ほんとのこと言うとな、あたしそのやり方、すべて知ってるわけでもないの、でも、そのこと相手にさとらせることはできるつもりだわ」
「申し訳ないんだが・・・・・・・・、その君がほんとにしてもらいたいものって、よく聞き取れなかったんだけどねえ」
「またとぼけてる・・・・・・・・、いいこと、あたしは、あなたにお尻をやってもらいたいって言ったの。そして、あたしをうんと苛めてほしいのよ。あたしって、すごいやらしくって、うんとしつっこい人が好みなの」
「おいおい、よせよ！ 君ってすごく興奮しやすい質なんだなあ、民恵！」
「そんな呼び方じゃなくって、たみって呼ぶ人もいるわ、あたしをうしろから抱きながらね」
「ああ、後ろの恵を取って・・・・・・・・、こら、そうやたらと興奮するなって」
「あたしを鎮めさせる二は、たったひとつの手しかなくってよ。ほら、残りの時間を無駄にしちゃ駄目でしょ！ それとも、あなた、あたしをからかっているの？」

しかし、そうは言ってもけっして怒ってる様子はなく、さっきよりもますます燃えてきたのか、口をぴったりつけるキスをしてから、彼女は明らかに僕を奮い立たせる目的で口を開く。

「まあ、あなたのここのって鉄の棒みたいに硬いわ。どうしましょ、あたしのって、そう柔らかくないの。それどころか、まるで筑波山の岩みたいに固いのよ」
「へえ、そう言うところを見ると、ヴァセリン塗らずにやらせてくれるってわけ？
そいつはありがたいなあ」

「まあ、あきれた！ 鉄槌子（かなてこ）のつもりなの！」

631 : ひよこ名無しさん : 2005/08/20(土) 00:28:52 ID:???

そう言うと、彼女はくるりと向こうむきになって右側を下にし、もうそれ以上のお喋りはやめて、湿らせた指を使って自分で自分を慰めはじめ、それは今まで以上にまったく他人に気をつかわない、あっけらかんとした態度だった。そしてすごく面白かったのは、そんなことをしながらも、僕が約束を破って彼女の聖域を侵さないように、その二枚の小さな唇を片手でぴったりと閉ざしていることだった。それにしても、彼女にとって指先を湿しただけで充分だろうけれど、僕にとってはそれくらいの濡らしかたではどうにもならなかった。彼女が、『あたしのってそう柔らかくないの』と言ったのは決して冗談ではなかったことを確認せざるを得なかったのだ。さすがに心配になって、傷つけたんじゃないかって聞こうとしたとたん、彼女は首だけを回して僕の顔を見つめ、大丈夫だと言ってくれたのだ。

「あなたって、これ、初めてじゃないわね、前にも処女の女の子と、こういうやり方をしてるみたい」
彼女は確信ありげにつづける。「間違いなくそうだわ」

「どうして、そう断言できるんだい？」
「あなただって、あたしのあそこ見たとたん、あたしが自分でやってること、見抜いたじゃないの」

「そりゃあたり前だろ、可愛い牝犬め！ 今までに逢った処女の女の子のなかで、君のほどでっかく、真っ赤な可愛らしいおまめを持ってる子いなかったんだから」

「ああ、あれ、興奮してたからだわ！」彼女はうめくように言いながら、僕の目をじっと見つめてくる。「いつもはあんなに大きくないわよ……………」
ああ、そこ、さわっちゃいやあ……………、手をどけて……………。でも、こんなことあなたが初めてじゃないって、あたしがどうして分かったか、教えて欲しくないこと？」

<つづく>

632 : ひよこ名無しさん : 2005/08/20(土) 00:39:25 ID:???

「いや、今はいいよ、あとで……………」

「ふうん、でも、あたし言っちゃう。いいこと、うしろからやられながら、自分の指で楽しんでる処女の子に、何も尋ねかけないってというのが、その証拠だわ。だって、そんな子に、そんな時に何を聞いても、答えなんか返ってきっこないって、あなた、よく知ってるのよ」

言いながら上げていた笑い声が、急速につぼまっていき、その目がきゅっと細められる。そして唇が二つに分かれて、その間から懸命に食いしばった歯がはっきりと目に入る。

しばらくの間、声も出さないまま身体を震わせていた彼女が、突然ふりしぼるような声をあげ始める。

「噛んで……………、ああ、お願い、噛んでちょうだい……………、あたしの、首、ああ、髪の毛の生えぎわんとこ……………、牡猫が、牝を噛むみたいに、ねえ、思いっきり、噛んでえ……………」

それから、彼女の叫び声は一段と激しさをました。

「ああ、あたし・・・・・・・・、もう自分で触ってらんない・・・・・・・・。
うしろもいい、いいわー・・・・・・・・、ああ、うしろも、もう駄目よー。
ああ、いきそう・・・・・・・・、あーあ、いくう。ああ、あなた・・・・・・・・、
ダーリン・・・・・・・・、やって、やってちょうだい、
前をファックしてるのとおんなじみたいにやってえー、
あなたの全部、ちょうだい！・・・・・・・・ああ、それ、いいわー！ ああ、
もっと！ もっと、もっとよー！」

633 : ひよこ名無しさん : 2005/08/20(土) 00:43:08 ID:???
彼女の全身の痙攣（けいれん）が、僕の腕のなかで最高に昂（たか）まる。
そして、すぐに頭がぐんと下に落ち、
まだ震えをみせる細っそりしたその身体を、僕はしっかりと抱きしめてやった。

これは愛だろうか？ まさか！ しばし燃え上がった情熱も、一時間たらずの間に、
うたかたのごとく消えていく運命にあるものなのだ。しかし、
僕は心のなかで、そういう自分の覚めた部分に向かって、
自ら悪たいをついていた。そして、彼女がやっと気を取り戻した時には、
皮肉よりもむしろ賛嘆の念をより多くこめて、彼女に挨拶してやった。

<つづく>

634 : ひよこ名無しさん : 2005/08/20(土) 00:44:14 ID:???
ふう、指が疲れた。今日は寝るか。
ファックって単語を使ったのが失敗だったかな。

635 : ひよこ名無しさん : 2005/08/21(日) 20:09:15 ID:???
「君って大したものだねえ、バージンにしちゃ」
「そんなことないわよ！」彼女は僕を目の隅から見つめてくる。
「ナイーヴ・チャイルド！ まるで無垢の天使だ！」
「あたしのお尻の感じ、どうだった？」
「本当に、筑波山の岩みたいだったよ」
「家族の遺伝なのよ。あたしたちってみんなそうだわ」
「なんだって？」
「ははは」
「いったい、今なんて言ったんだい？」
「今さっき、あなたが味わったの、あたしの家族に共通した味だってこと。
そんなことよりも、今度は、あたしの前のほうを、あなたにプレゼントしたげる」

彼女は、その天性とも思えるあけっぴろげな動作で、
ぱっと両脚を大きく開き、そのために太股の筋がきゅっと突っ張る。
僕の目はその中心を見きわめるために、忙しく動き回った。

「ザ・レイン・イン・スペイン・・・・・・・・」思わず、そんな歌が僕の口から流れ出す。

「あら、その歌、あたし弾けるわよ」彼女が笑いながら言う。「ねえ、
聞いて！ あたし言ったとおりに、あなたにプレゼントあげようとしてるのよ。
でもその前に一つだけ教えてちょうだい。あたしたちって、
お互いに愛しあってる？・・・・・・・・もちろん、そうだわね。
・・・・・・・・それで、あなた、はさみ持ってる？」

彼女は言いながら、シルクのベッドカバーから糸を引き抜き、
おなかのあたりに置く。

「もし、あたしが、あたしの純潔な巻き毛を上げたら、大事に持っててくれる？」
「生きてる限り、いつまでも・・・・・・・・。でも選ぶ時に注意してくれよ。

他の誰かに見られたくないのなら、うんと長くなって真っすぐなのがいいよ」

636 : ひよこ名無しさん : 2005/08/21(日) 20:14:29 ID:???

「まあ！ 知ってるの？」彼女は、がっかりした声を出した。

「そんなのいっぱい持ってるわけ？」

切るのは簡単だろうけれど、それを真っすぐに伸ばすのは大変だ。
あの権威ある、アカデミー・フランセーズのメンバーだった、
ムッシュウ・ド・ラ・フォンテーヌに、『不可能なこと』と題する一篇の詩がある。
それには、若者に教えるために、さる女性の秘めやかな巻き毛を、
真っすぐにできるものならやってみろというくだりがある。
そう言うからには、たぶん大先生、
とっくに自らお試しになったことがあるに違いない。
いったいなんで世俗にまみれた老人の集まりなんだ、
こんな作家がメンバーであるアカデミー・フランセーズなんて！

それはともかく、民恵は、自分の脚の付け根の真っ黒な巻き毛を、
グリーンの絹糸で結び、それから僕が手渡したはさみで、
根元からちょきんと切り取った。

「ほら、愛の巻き毛よ」それを手渡ししながら彼女が言う。

「朝露じゃなくって、純潔な乙女が溢れさせた蜜で、たっぷりと濡れてるわ」

はじけるような明るい笑い声と一緒に、
彼女はベッドから跳び下りると、
勢いよくバス・ルームに駆け込んでドアを閉めた。
しかしまたあっという間に、ドアをばたんと開けて、
こちらに駆け戻ってくる。

637 : ぼるぷー sTCCYJJ/Lo : 2005/08/21(日) 21:35:20 ID:???

(・3・) エェー なんか練習スレになってるNE

638 : QCe2TI1.LU : 2005/08/22(月) 08:06:42 ID:x6pL1wbC

ここで皆にお知らせしたいことがある、気付いている人もいると思うが、
俺が軽い気持ちで、俺の投稿文を読んでよと、投稿サイトを利用したことあった。

<http://ana.vis.ne.jp/ali/antho.cgi>

事もあるうか、このサイトから犯罪者が出た。

今日もニュースで報道されている、豊中の専門学生（18）通り魔犯だ。

奴が、このサイトを利用していた。小説を投稿していたのだ。

<http://ana.vis.ne.jp/ali/antho.cgi?action=article&key=20050809000022&keyword>

自分の犯行を小説にして投稿していた。怖いことだ。
大体、類は友を呼ぶの例えで アリ自体電波サイトだ。
まだ一人 電波がアリでは野放しにされている、残党がいる。
何とか捕まえて欲しいものだ。

この鎌男は、文章の力を 鎌と一緒に兇器と思っていたのだ、傷つけることに
快感を覚えて、文章で人の心を傷つける快感が、兇器で人を傷つける事と同
じに錯覚していたのだろう。

639 : QCe2TI1.LU : 2005/08/22(月) 09:36:52 ID:???

この専門学生（18）通り魔犯は、四月朔日大助と言うHNでホームページを開設していた。その
ページに載せている絵がテレビで放送された。
その四月朔日大助と云うHNでアリに投稿していたのだ。

四月朔日が犯行をほのめかず小説を投稿してた模様
<http://book3.2ch.net/test/read.cgi/bun/1117810227/966>

640 : ひよこ名無しさん : 2005/08/22(月) 11:01:27 ID:???
ローマ字だと数字キーが上手く打てないんだけど、
なんかいい方法ない？

641 : ひよこ名無しさん : 2005/08/22(月) 11:39:29 ID:???

>>640

それは俺にも経験がある。俺は、手の平を固定して指先だけで打っているから、手首を浮かせることが出来なかった。
右人差し指で打つ 6 7 が駄目で、右小指の 0 が駄目だった。
左小指の 1 や左人差し指の 5 が難しかった。
そこで俺が取った練習方法は、手首を固定した状態で右人差し指を j に軽く置く、そして手首を浮かせ人差し指で 6 を打つ、その後 直ぐ人差し指を j に置けるように何度も練習を繰り返す。
常にホームポジションに人差し指が置けるように練習を繰り返すと、ホームポジションに戻さなくても、直ぐ他のキーが打てるようになることが分かった、それは時間を掛けて習得した。多分 時間を掛けられない人は殆ど諦めるのではないだろうか、それ程時間を掛けた。
キーの位置は感覚で分かっているけど、手首を浮かせる習慣がなかったからまともに打てないで、キーを外してばかりいた。
手首を固定しなくてもキーボード全般の操作が出来るようにマスターすればいいのだが、俺の場合は無理だった。だから手首を浮かせなければ打てない、最小限のキーを手首を浮かせ練習をした。今はかな打ちをマスターしている。かな打ちは手首を浮かせなければ打てないキーがかなりある。それでも練習しだいで打てるようになった。勿論、ローマ字打ちのように速く打てない。自分には無理だと思わなければ、いずれマスターできる。確かに時間が掛かる、殆どの人が、自分には無理だと諦めるのは時間の問題だと思う。

642 : ひよこ名無しさん : 2005/08/22(月) 12:08:04 ID:???

やはり練習あるのみですか
参考になりました
ありがトン

643 : ひよこ名無しさん : 2005/08/22(月) 12:48:31 ID:???

>>641

仕事しないんですか？

644 : Y7FjQgxfdo : 2005/08/22(月) 15:16:56 ID:???

これぐらいの文章は、仕事の合間に打てます。
と言うよりも、仕事中に打てます。
勿論 忙しい時はサボれないが。
何度も云うのですが、文章力は速打ちと無関係です。
私の文章力は自慢する訳でもなんでもありますが、才能でしょう。

645 : ひよこ名無しさん : 2005/08/23(火) 18:03:46 ID:???

読もうと思えないような下手な改行だらけの長文を書くのは文章力のなせる業ですか？

646 : ひよこ名無しさん : 2005/08/23(火) 19:19:04 ID:???

かたがイしているｲｲｲがいと聞いてやってきました。

647 : ひよこ名無しさん : 2005/08/24(水) 07:27:05 ID:???

「かかイ」まで読んだ。
もっと盛り上げろYO。
ひとのことは良いから、お前のことで盛り上がれYO。

648 : ひよこ名無しさん : 2005/08/28(日) 13:34:18 ID:???
二年使ってもタッチタイピングできない俺ガイル...

649 : ひよこ名無しさん : 2005/08/28(日) 15:54:44 ID:???
身につけようと努力しないから。
アメリカ行けば英語しゃべれるようになると勘違いしてるおばかさんと一緒ってことかな

650 : ひよこ名無しさん : 2005/09/15(木) 18:18:49 ID:kcCsLTeL
はじめて約一月で、アルファベット一分間150文字までは来ますた。
ホームポジションさえきっちり覚えれば、アルファベット打ちはどうってことないですね。
あと一月もすれば、ひととおりはマスターできるかな？

651 : ひよこ名無しさん : 2005/09/22(木) 10:06:17 ID:gwyBrTKb
日本語の文章書くんだったら、かな打ち覚えたほうがいいのかね？
正味のはなし、どのくらい違うのかね？

652 : ひよこ名無しさん : 2005/09/22(木) 10:08:22 ID:gwyBrTKb
ちなみに、アルファベットは一応タッチタイプできるんだが、タイプウェルとかいうのでレベル測定したらEだった。

653 : 経営情報学部の学生 2H3Xipoq6Y : 2005/09/22(木) 10:09:37 ID:N/osYUxl
>>652
美佳タイプでもやってください。
ローマ字うちのほうが便利だと思いますけどね。

654 : ひよこ名無しさん : 2005/09/22(木) 10:12:36 ID:gwyBrTKb
>>653
早速以ありがとう。
日本語オンリーのわりと長い論文を書いたりするんだが、
それでもローマ字打ちのほうが便利かね？
ちなみに周りの人間は、みんなローマ字打ちのようだ。

655 : 経営情報学部の学生 2H3Xipoq6Y : 2005/09/22(木) 10:15:59 ID:N/osYUxl
>>654
ローマ字打ちだとキー配列を覚える量が少なくていいです。

656 : ひよこ名無しさん : 2005/09/22(木) 21:59:43 ID:???
>>654
ローマ字打ちとかな打ちの打鍵数からも分かるとおり
日本語打つならかな打ちの方が速い。当然でしょ。

若いんだったら今のうちに両方覚えた方がいいよ。絶対便利。
速記を仕事にしてる人なんかはローマ字打ちだとつとまらない。

かなりマイナーな話だけどC言語の書籍を出してる有名人、
柴田望洋もかな打ちの速度についてコメントしてたよ。

657 : てすと : 2005/09/23(金) 01:36:45 ID:???
てすと

658 : 651 : 2005/09/26(月) 00:08:24 ID:cOaa6mUp
>>655
ローマ字打ちのが覚えやすいのは知ってたが、まあありがとう。

非常におそくなってスリ、

>>656

ほう、そうですか。

そこまで速く打てる必要は無いが、ローマ字打ちだとやはりキーをムダに多く叩かないと
ならないというストレスがあるもので。

ちょっとがんばって、カナ打ちもマスターしてみるか。

659 : ひよこ名無しさん : 2005/09/26(月) 00:22:46 ID:???

()ノシ がんばれ!

660 : ひよこ名無しさん : 2005/09/26(月) 13:34:39 ID:???

漏れがタッチタイプ覚えたときは、キーボードにホームポジションで手を置いて、
その上にタオルをかぶせて物理的に見えない状況を作って、用意した英語長文(タミヤプラモの取
説)を入力してたな。

英文で変換が不要だから、純粹にキー配列だけ覚えられるし、結局3回入力して基本配列覚えたな。
ちなみにその時はワープロ専用機で練習したから、フルキー側の数字キーも一緒に覚えられた。
かな入力は全然ダメw 使ってるキーボードがASCII配列だから、そもそもかな入力自体を行わな
いのもあるけどネ。

「見ようと思えば見れるけど見ない!」じゃなくて、「見れねえマジで。」な状況を作り出すと吉。

あとは何度も出ているように、チャットやら実務やらで速度を上げるべし。

タッチタイプの習得については、わざわざスクールへ行く必要もないんじゃないかな。

661 : ひよこ名無しさん : 2005/09/28(水) 02:17:58 ID:???

MIKAtypeでもやれば、ふつうの能力の人間でも一月もかからずマスターできると思うんだが。

あれを金はらって教えてもらいに行くやつがいるのか。

笑いがとまらん世界だな。

662 : ひよこ名無しさん : 2005/09/30(金) 13:11:51 ID:???

[http://mfile.akamai.com/10430/wmv/cim.download.akamai.com/10430/corp/promotion
s/IntelAds_short.asx](http://mfile.akamai.com/10430/wmv/cim.download.akamai.com/10430/corp/promotions/IntelAds_short.asx)

663 : 662 : 2005/09/30(金) 13:13:00 ID:???

誤爆しました

664 : ひよこ名無しさん : 2005/10/04(火) 02:58:23 ID:???

このスレ好きだから 保守 するね

665 : ひよこ名無しさん : 2005/10/04(火) 02:58:59 ID:tXEmbb19

アゲすけどいいよね?

666 : ひよこ名無しさん : 2005/10/05(水) 06:21:27 ID:???

数字キーについて聞きたいのですが、右手人差し指で6、7打ってる人と、

>>320のように打ってる人どっちが多いですかね。

自分はタイピングソフトで覚えたのでちょっと気になって。

確かに>>320のポジションの方が確実に、速いような気がして。

直したほうがいいのかね。

667 : ひよこ名無しさん : 2005/10/05(水) 18:23:48 ID:w/3dk3Kc

avexが言ってる「のまネコ」の商標登録とはこれの事。

[ttp://www.bmybox.com/%7Estudio_u/nomaneko/img/s35.jpg](http://www.bmybox.com/%7Estudio_u/nomaneko/img/s35.jpg)

取り下げてもらわなきゃいけないのは、こっち。(米酒!)

[ttp://www.bmybox.com/%7Estudio_u/nomaneko/img/s36.jpg](http://www.bmybox.com/%7Estudio_u/nomaneko/img/s36.jpg)

知らなさそうな所あったら貼ってね。よく見てみて

のまネコの商標はのまネコって「字」
米酒の商標は「のまネコのイラスト」

668 : ひよこ名無しさん : 2005/10/15(土) 17:47:13 ID:???
むずかしい・・・

669 : ぼるぷー sTCCYJJ/Lo : 2005/10/22(土) 19:39:40 ID:yd/LN5Eh
>>666

(・3・) エェー ぼくはどっちつかずで迷走中・・・でも、自宅のノート以外は専ら数字はテンキーだお

つーか、ぼくは誤字率が高いお
習得最初の段階で、正確さよりスピードを上げることに力を注いだせいだと思うお
まずは、正確性を徹底的に叩き込むべきだったお

670 : ぼるぷー sTCCYJJ/Lo : 2005/10/22(土) 19:47:54 ID:yd/LN5Eh
(・3・) エェー 誰かおらんのか～

671 : ぼるぷー sTCCYJJ/Lo : 2005/10/22(土) 19:52:29 ID:yd/LN5Eh
(・3・) エェー e-typingってユーザ多いみたいだけど、サイト自体は全然面白くないよNE

672 : ひよこ名無しさん : 2005/10/22(土) 20:00:09 ID:???

```
      /                \
      | ああ`ん?   お前は誰だ? >>670 |
      \                /
                V
      /o |三          /.....\          |  \
      i0 |           /.....: \   三 |   i
      |  _  |         ,.....-三.....,   |  _  |
      | II|         {:::; ; /; ; \; ; ; }   | II |
      ( | |         {:::| II; ; II |:::}     | | )
      \ r | , \     {:::|   ,   |:::;! =   |   /
      i \ | \ \ \   _ \:::; i r -二- |:::/   |ノ i
      / \ ' | } > .-! \ ズイ! \ 二ノイヅ   = |ノ \
      / \ \ \ | |   -! \ ' --'ノ \         |ノ / \ \
      / \ \ |ノ ,二!\ \ _ / / \ \         |ノ / i \
```

673 : ぼるじょあ yBEncckFOU : 2005/10/23(日) 00:23:43 ID:???
>>669

(・3・) エェー 左手人差し指・・・フルキーの4, 5
右手人差し指・・・フルキーの6, 7
が正しいんだYO

まあ人それぞれ打ちやすいやり方でやればいいんでねーNO

674 : ぼるぷー sTCCYJJ/Lo : 2005/10/23(日) 18:45:00 ID:O9tjTEN1
>>673

(・3・) エェー ほとんどのタイピングソフトがそれなんだおNE
だけど、キーボードマスターは>>320なんだおNE
最初は前者で練習してたけど、左利きのぼくには、後者の方がいいのかなと思って
後者で練習し始めたら、ごっちゃになってわけわかめになったお

675 : ぼるじょあ yBEncckFOU : 2005/10/23(日) 18:58:55 ID:???

(・3・) エエー ほうほう、なるほDO

<http://www.plato-web.com/software/km06/lesson.html>

慣れだろうけどホームポジションに両手をおいたとき八の字になるから
指を上を持っていったときにちょうど薬指が9に掛かるし
自分は>>673かNA

676 : ぼるじょあ yBEncckFOU : 2005/10/23(日) 19:01:04 ID:???

(・3・) エエー 試しにキーボードマスターの配置で試してみたら

左手の人差し指の方が6に近い感じはするNE
変える気はないけど

677 : ひよこ名無しさん : 2005/10/23(日) 21:22:32 ID:???

某ブラインドタッチ攻略本から抜粋

・・・この本が目標にしているブラインドタッチには、次のような長所がある。

疲れにくい

指先だけの軽い動きで文字が書けるので、ペンや鉛筆などで文字を書くよりずっと楽。

速い

ブラインドタッチをマスターすると、考えるスピードで打てるようになる。

678 : ひよこ名無しさん : 2005/10/23(日) 21:58:25 ID:???

>ペンや鉛筆などで文字を書くよりずっと楽

この一文を読んでインチキ臭い本だとおもた

679 : ひよこ名無しさん : 2005/10/23(日) 22:00:08 ID:???

ペンや鉛筆で文字を書くより疲れるブラインドタッチを教えて欲しい

680 : ぼるぷー sTCCYJJ/Lo : 2005/10/23(日) 22:43:30 ID:MUUzRxZA

>>675,676

(・3・) エエー まあ、でもキーボードマスターのソフト自体は、まったく買う価値のない代物だYO

「独自メソッドが～」とかって謳ってるけど、まったくそんなものはないし、買う価値の

ないソフトだと思いましたYO

商用のソフトとしての完成度も極めて低いお

と、買って後悔したぼくの感想です

681 : ひよこ名無しさん : 2005/10/24(月) 13:44:08 ID:???

>>669

漏れもそのパターン。ワリと誤字率高い。

そんなワケで、速攻バックスペース叩く練習しまくってた。

結果として、最終的な誤字数は減ったよ。

変換とかでも、カーソルキーで指定しなすよりも、一回確定 BS 再入力の方が速い。

...もっとも、ホントに上手い人に言わせれば「打ち直す時間のムダ」言われそうだがw

682 : sage : 2005/10/25(火) 10:13:10 ID:2qevTwe4

おはよう

683 : ぼるぷー sTCCYJJ/Lo : 2005/10/27(木) 00:10:16 ID:???

>>681

(=・3・=) エエー ぼくの場合、自分で書いて一度見直しても、誤字に気がつかないことが多い

w

脳みそレベルの問題かもしれないお

684 : 681 : 2005/10/27(木) 09:53:54 ID:???

>>683

ビジネス文書だとかシステム設計の概要とか書いてると、
誤字脱字が浮いて見えるんだよねw

「何コレ打った香具師がアじゃね？って漏れかホアア」
なんてレガレガを脳内でかましてたりもする。

685 : 666 : 2005/10/27(木) 20:18:47 ID:???

>>669 ぼるぷーでいいのかな？

今ごろ亀レススマソ。

俺もかなりスピードは出るようになったんだけど。

誤字率がかなり高い。

確かにスピードより最初に正確さを重視しなかった為だと思われ。

数字の6をどっちの指で打つか・・・

いまだに悩むな。

ちなみにファンクションキーまでみんなブラインドタッチできるのかな？

686 : ひよこ名無しさん : 2005/10/28(金) 16:46:17 ID:???

美佳タイプ <http://www.asahi-net.or.jp/~BG8J-IMMR/>

これのダウンロードがどうしてもできないんだけど
誰か教えて(・_・)

687 : ひよこ名無しさん : 2005/10/28(金) 17:13:24 ID:???

>>686

嘘つくなハゲ

2つほど試したらできたぞ

688 : ぼるぷー sTCCYJJ/Lo : 2005/10/30(日) 08:43:53 ID:???

>>684

(* · 3 · *) エェー 自分の誤字・脱字にあとから気がついて赤面することはよくあるお

「あゝ あゝ、こんな字を間違えて、絶対バカだと思われてるだろうなあゝ」とかって悶
絶してみたり

>>685

(· 3 ·) エェー どうぞよろしく ぼるぷーです ぱびぷべほの「ぷ」だお

ぼくはファンクションキーはF7とF10だけは使用頻度が高いので、

見ないで打てるように練習したお

数字の6はぼくの場合左手のほうが叩きやすいから、左手人差し指で打ってるお

689 : ぼるぷー sTCCYJJ/Lo : 2005/10/30(日) 19:32:08 ID:otrEslWy

(· 3 ·) エェー あげ

690 : ひよこ名無しさん : 2005/10/30(日) 19:49:02 ID:???

糞スレあげんな首つって氏ね

691 : ひよこ名無しさん : 2005/10/30(日) 21:27:59 ID:???

>>687

ダウンロードの仕方がわかんないんだよーちゃんと読んでくれよー

692 : ひよこ名無しさん : 2005/10/30(日) 22:59:11 ID:???

> これのダウンロードがどうしてもできないんだけど

(° °)ハ? ニポンゴもっ一回やり直せハゲ

693 : ひよこ名無しさん : 2005/10/31(月) 01:33:12 ID:???

>>691

いいかげんにしろハゲ

694 : ひよこ名無しさん : 2005/10/31(月) 02:13:57 ID:???

>>693

(° °)ハ? ちょっとしかはげてないわ出っ歯

695 : 666 : 2005/10/31(月) 08:50:58 ID:???

亀レススマソ

ぼるぷー borupu-だよな?

レスども、英数字変換する時、ファンクション使うよね。

だから結構頻度が高いから見ないで打てるようになりたいんだよね。

でもファンクションは見ないで打つのは難しいわ。

ノートだからキーも小さいし。

やっぱ数字の6は左手の方が打ちやすいよね?

俺もそう思うんだけど、もう右手で打つ癖がついてしまってるし。

でも、右手だとホームポジションから手を離さないと打ちにくいんだわ。

だから直そうか今も思案中。

696 : ひよこ名無しさん : 2005/10/31(月) 13:15:49 ID:jOd05yIL

文字は見なくても打てるんですけど右手の記号群とか一番上の段の数字は見ないと打てませんね?

皆さんもこういう壁に当たってる人いませんか?

697 : ひよこ名無しさん : 2005/10/31(月) 13:26:27 ID:???

もう数十年やってるけど、ブラインドタッチなんてできないw

正確に打てたら、出来なくてもいいんじゃない?

698 : ひよこ名無しさん : 2005/10/31(月) 18:36:40 ID:???

>>697

キー見てモニタ見て間違っていないか確認して・・・首が疲れて猫背になりそう

699 : ひよこ名無しさん : 2005/11/01(火) 14:19:04 ID:???

>>696

できる人はできるみたいだな

俺はできないけど。

700 : ひよこ名無しさん : 2005/11/01(火) 20:08:06 ID:???

>>696

最初はホームポジション近くのアルファベットを集中的に練習するからね。

確かに同じ経験をした。

でも最初の少しの間だけ。

701 : ぼるぷー sTCCYJJ/Lo : 2005/11/03(木) 12:26:11 ID:???

>>695

(・3・) エェー そうです borupu-ですYO

ファンクションキーは確かに、ノートのキーボードとデスクトップのキーボードとじゃ全然違いますNE でも、覚えると便利ですYO

数字は、もう右手で打つのに慣れてるならそれでいいんじゃないかな?

ぼくは左利きだから、左手のほうが自由自在に動かせるので、左手の指で

叩いてるという部分も大きいお

702 : ぼるぷー sTCCYJJ/Lo : 2005/11/03(木) 15:28:28 ID:???

(・3・) エエー なんとなく、e-typingのデータ公開

スコア 325pt
レベル Thunder
WPM 342.16
EPM 5.62
正誤率 98.35%

703 : ぼるじょあ yBEncckFOU : 2005/11/03(木) 15:36:31 ID:???

(・3・) エエー ボク誤答大杉w 繰り返せばスコア400以上はいけるかNA

スコア 353pt
レベル Ninja
WPM 372.79
EPM 6.65
正誤率 98.21%

704 : ぼるぷー sTCCYJJ/Lo : 2005/11/03(木) 15:49:44 ID:???

>>703

(・3・) エエー e-typingも、仲間がいると楽しいかもNE
よーし、ぼくもninja目指して、頑張っちゃうぞ!

705 : ひよこ名無しさん : 2005/11/03(木) 16:07:11 ID:???

```

          人
        人 人
A--A アッポル°-Thunder |\ノ //
// 人ゞ、 / / _ ゝ >
(6ノ・・) / \ノ、 / \ツ || 。3°)”) >>702
((U=全)全)つ、~~ ゝ ノ >
>|、ミノ| \/\ 《,,つ.》
、(≡)≡) \ノゞ \/\ \ .し'リ >
          |/\、..... \

```

706 : ぼるぷー sTCCYJJ/Lo : 2005/11/03(木) 20:13:08 ID:???

>>705

(・3・) エエー ここにいることがよくわかったNE boruじょあYO

707 : ぼるじょあ yBEncckFOU : 2005/11/03(木) 22:37:17 ID:???

>>705

(・3・) エエー ワロタYO^^

708 : ぼるぷー sTCCYJJ/Lo : 2005/11/06(日) 10:31:21 ID:???

(・3・) エエー ぼくも気がついたお ワロタ

709 : ぼるぷー sTCCYJJ/Lo : 2005/12/02(金) 00:33:09 ID:z1EXzduR

(・3・) エエー もうおいら伸びないお ぜんぜんスピードがアップしないお 速い人はどうやってるんだお?

710 : ひよこ名無しさん : 2005/12/02(金) 00:40:50 ID:???

側転しながらタイプしてる

711 : ぼるぷー sTCCYJJ/Lo : 2005/12/02(金) 01:08:46 ID:???

(; ・3 ・) エエー >>710 . . .

まじで、まじで、早くタイプしようとする、自分がどこまで打ったのか、ふとわかんなくなるんだお

712 : ひよこ名無しさん : 2005/12/02(金) 18:23:50 ID:???
ディスプレイを見ないで打ってるってことですか？

713 : ひよこ名無しさん : 2005/12/03(土) 15:03:25 ID:???
(・3・) とりあえず結果張り付けておこ。入力文字数 3 5 0 以上はいきたいところだな

スコア 343pt
レベル Thunder
入力時間 46秒61
入力文字数 279
ミス入力文字数 4
WPM 359.1
EPM 5.14
正誤率 98.56%
苦手キー N F S

<http://www.e-typing.ne.jp/>

714 : ぼるぷー sTCCYJJ/Lo : 2005/12/03(土) 20:41:31 ID:???

>>712

(・3・) エェー ディスプレイ見てるけど、指が絡まってわけがわからんくなるYO

(・3・) エェー ぼくもスコア貼っておくYO
でも、これ練習ありのスコアだから、普段はもっと低いお

スコア 341pt
レベル Thunder
入力時間 44秒09
入力文字数 257
ミス入力文字数 2
WPM 349.73
EPM 2.72
正誤率 99.22%
苦手キー P S

715 : ひよこ名無しさん : 2005/12/03(土) 20:57:44 ID:???

人
人 人
A--A アッ、ポルプ - ノレベルThunder //
// 人バ、 / / _ ヲ >
(6ノ・・・) / \ ノ \ ノ \ ツ || 。 3°) ") >>714
((U=全)全)つ、~~ ヲ ノ >
> | \ ミノ | \ \ 《 „ つ . 》
' (彡) 彡) \ ノバ \ \ \ \ . し'リ >
| / \ \

716 : ぼるじょあ yBEncckFOU : 2005/12/04(日) 22:55:13 ID:???

(・3・) エェー 音楽を聴きながら間違えないで歌詞を打てるか実験するYO
サビの部分だけだおw

夏の幻瞳閉じて一番最初に君を思い出すよ
いつか終わるはかない夢にただこみ上げる気持ち抱いた
世界は広く知らないことがあふれていて
自分さえ見失い層

だけど君と生きてゆきたいからとまどいながらでもいい
つないだ手を離さないでね

(・3・) はふう～; 良い歌だお

717 : ひよこ名無しさん : 2005/12/05(月) 15:06:06 ID:???
普通の練習ソフトよりメモ帳とかで練習したほうが効果的かもしれない
単語打つときにミスしたら止まるより最初からやり直すほうがいい感じ

718 : ぼるぷー sTCCYJJ/Lo : 2005/12/05(月) 22:02:22 ID:???
(・3・) エエー >>717

おいらも絶対そう思うYO

タイピングソフトって文字の変換作業はないもんNE
でも、実際に単語なり文章なりを入力するときは、文字変換するから
いくらタイピングソフトで練習して速くなっても、実践では文字の変換が遅くて意味がなかったりする。

あと、単語よりも文、短文より長文の練習をしたほうが、上達がはやいと思う。
ぼくは単語練習ばかりしていたときは、単語の入力速度自体もそんなに上がらなかったけど、
長文のタイプをするようになったら、単語だけ入力スピードもすごくあがったYO

ある程度単語のタッチタイプができるようになったら、自分の好きな本とか勉強になる本を
メモ帳なんかに書き写すといいように思いますYO

719 : ぼるぷー sTCCYJJ/Lo : 2005/12/05(月) 22:12:04 ID:???
(・3・) エエー あと正確性を挙げると、全体的な入力速度が俄然速くなるNE
ぼくはミスタイプがものすごく多いYO 改善中 Now Roding……

720 : ぼるぷー sTCCYJJ/Lo : 2005/12/08(木) 19:41:27 ID:???
(・3・) エエー Yahooチャットに詳しいぼるさんいますか?

721 : ぼるぷー sTCCYJJ/Lo : 2005/12/08(木) 19:41:53 ID:???
(・3・) エエー 誤爆でしたYO

722 : ぼるぷー sTCCYJJ/Lo : 2005/12/10(土) 06:21:25 ID:iqEzfSR+
(・3・) エエー 今朝のスコア

スコア 335pt
レベル Thunder
入力時間 32秒55
入力文字数 191
ミス入力文字数 3
WPM 352.04
EPM 5.52
正誤率 98.42%
苦手キー H A

723 : ひよこ名無しさん : 2005/12/10(土) 06:25:53 ID:???
>>722
糞丸上げて自演すんなりオ

724 : ひよこ名無しさん : 2005/12/10(土) 15:26:12 ID:7uc7TrHn
タイピングを何人かで競うサイトがあったのですが
お気に入りから削除してしまいました・・

検索しても見つからなかったので
そういうサイトご存知でしたら教えてください。

725 : ぼるじょあ yBEncckFOU : 2005/12/10(土) 23:17:32 ID:/safT01q
(・3・) エエー 今晚のスコア

スコア 357pt
レベル Ninja
入力時間 32秒56
入力文字数 197
ミス入力文字数 1
WPM 362.98
EPM 1.84
正誤率 99.49%
苦手キー T

726 : ぼるぷー sTCCYJJ/Lo : 2005/12/10(土) 23:51:45 ID:???

>>724

(・3・) エエー いっぱりありすぎて わかんないYO

>>725

(* = ・ 3 ・ =) エエー 速いNE ぼくthunderの壁を越えられないYO
ぼるじょあさんは何で鍛えたの? チャットじゃ速くならないお

727 : ぼるじょあ yBEncckFOU : 2005/12/11(日) 10:13:45 ID:???

(・3・) エエー Thunderの方がはやいんでNE? よくわかんあいけど

728 : ぼるじょあ yBEncckFOU : 2005/12/11(日) 10:55:04 ID:dhkVtemo

(・3・) エエー 今朝のスコア

スコア 354pt
レベル Ninja
入力時間 32秒67
入力文字数 193
ミス入力文字数 0
WPM 354.42
EPM 0
正誤率 100%
苦手キー

>>726

>>727

729 : ひよこ名無しさん : 2005/12/11(日) 16:56:11 ID:????

きみのこうモンも人民の校門も個人の自由

君の校門も人民の校門も個人の自由

君の校門も人民の校門も個人の自由

age

730 : ひよこ名無しさん : 2005/12/17(土) 00:09:53 ID:zco8n4gm

皆さんはアルファベットの位置を完全に覚えてからかな入力に入りましたか?

それとも、いきなり文章等を打つ所から入りました?

短期間で覚えるには、どの方法がいいのでしょうか?

731 : ぼるぷー sTCCYJJ/Lo : 2005/12/17(土) 00:48:24 ID:???

>>730

(・3・) エェー ぼくは覚えてから入った でも、アルファベットの位置覚えるだけならそんな時間かかんないYO

フリーのタイピングソフトがいっぱいあるから、そんなので練習すればいいんじゃないかNA

732 : ひよこ名無しさん : 2005/12/18(日) 10:05:48 ID:MsAzdu9c
ノートパソコンだとめっちゃ遅くなるんだけどどうすればいいのかな?
せっかくデスクトップで結構早く打てるようになったのに・・・

733 : ぼるじょあ yBEncckFOU : 2005/12/18(日) 11:44:03 ID:fMSIkH6I
(・3・) エェー ノートパソコンのキーb - おどになれるんだYO

734 : 730 : 2005/12/19(月) 20:09:57 ID:EB44sT60
>>731 はどうもです! とりあえずアルファベットの位置はだいぶ覚えてきました。
あと、とりあえずこれは覚えておいたら便利ってありますか?

練習で打ちまくってるのでctrl+zはよく使ってますw

735 : ひよこ名無しさん : 2005/12/19(月) 20:22:39 ID:eHEAZmaw
>>733
それしか無い罨

736 : ひよこ名無しさん : 2005/12/20(火) 00:01:52 ID:7bZ22Gm4
>>730
私の場合もアルファベットが先ですね。
そもそも、練習用ソフトはそこから初めに練習させられますから。
しかたなしにやってみましたw

その後は、単語 長文とやっていました。
長文の場合、ニュース記事とかを打つと結構いいかもです。

ただ、私の場合タイピングソフトとかはあまり得意じゃないです。
緊張しちゃうんですよね(;-`)A川
それに、読めない漢字とか出て来たりして
そこでまたりセット・・・。

あと、タイピングソフトって打っているとアルファベット表示なので
「あれ?今何打っていたっけ?」となったりします。
ちゃんと、日本語表示になっていれば、そんなことは無いんですがね。

たま～に、暇な時そういったソフトやってみると、単語の区切りで
「Enter」押している自分がいますw

737 : ひよこ名無しさん : 2005/12/20(火) 19:51:01 ID:upvaaL4Y
アルファベット x
アルファベット

738 : ぼるぷー sTCCYJJ/Lo : 2005/12/23(金) 13:28:40 ID:???
>>734

(・3・) エェー ぼくもそんなうまくないからNE あまり参考にならんYO
ただ、タイピングは色んなソフト使ったり、色んな文章うって練習したほうがいいYO
ひとつのソフトや文章ばかりじゃ なかなか上達しないYO

739 : ひよこ名無しさん : 2006/01/13(金) 16:10:28 ID:???
ぼるぷー久しぶりっす。

>>666っす。

日本語入力するのは速いけど、アルファベットの入力とはたんにスピードが落ちる、って人はいない？俺がそうなんだけど。
日本語入力するのはもう勝手に指が動くけどアルファベットだと、いちいち頭のなかで、M、o、n、d、a、yとか意識しなくちゃ打てなくてとたんにスピードが落ちるって感じで。
もう僕練習するの疲れたよパトラッシュ・・・・

740 : ぼるじょあ yBEncckFOU : 2006/01/13(金) 18:50:30 ID:???

>>739

(・3・) エェー ローマ字入力ばかりに慣れると英文入力で手間取るおボクも最初の頃はローマ字入力ばかりで英文入力で>>739さそみたいに手間取ったお
今は仕事でコーディングとか日本語と英語の仕様書とか書いて両方使ってるから困ることはないお

741 : ひよこ名無しさん : 2006/01/13(金) 19:52:14 ID:???

>>740

サンクス

日本語と英語の仕様書とか書いているなんてすごい仕事してるじゃないか・・・
結局英文入力も練習あるのみ、って事かな。
練習しようとは思うんだけど、うまくいかないからイライラしてついやめてしまうんだよね。
で、結局できる日本語入力ばかりしてしまうんだよね。

742 : ひよこ名無しさん : 2006/02/01(水) 01:32:09 ID:64viRr20

昔のワープロ検定用の問題集をただ、ひたすら繰り返す。1ヶ月で出来るようになりました。

743 : !omikuji : 2006/02/01(水) 22:28:28 ID:aTAeTpKq

!omikujiを名前らんに入れるとおみくじができるおwww

744 : ひよこ名無しさん : 2006/02/02(木) 09:37:22 ID:???

まずはキーボードの配置をおぼえなきゃだめですよ、

745 : ひよこ名無しさん : 2006/02/02(木) 09:40:36 ID:???

配置で・・・どこにキーボード置いてるんだよ・・・。

746 : ひよこ名無しさん : 2006/02/02(木) 16:18:06 ID:jwljZi+y

オレはパソコンも携帯もブラインドタッチ（携帯はアルファベットも可能だぜ！）！yeah!

747 : ひよこ名無しさん : 2006/02/02(木) 16:20:02 ID:jwljZi+y

パソコンならひたすら特打ちをやるか五十音順にうって練習だな。

748 : ひよこ名無しさん : 2006/02/02(木) 17:39:37 ID:???

>>1-747の言っている事は全て間違い。
ブラインドタッチのツは、ひたすらブラインドタッチするしかない。
遅くても行ってきてもキーボードを見ずに打つ。
3ヶ月もすれば慣れてくる。

749 : ひよこ名無しさん : 2006/02/03(金) 00:42:07 ID:Ug/NRRBZ

747は間違い。五十音順に打っても覚ええないよ。必ず、何らかの文章を入力すること。

750 : ひよこ名無しさん : 2006/02/03(金) 00:49:21 ID:OHnw1vS+

一番初めはホームポジションを覚えないと。
その次に上段と下段。
一応アルファベットの配列だけは最低覚えないと。
そして絶対にキーボードを見てはいけない。
見ながら打つとその癖がついてしまって
いつまでたってもブラインドタッチが出来ない。

あとは掲示板に書き込んだりタイピングソフトを使ったり

<http://www.e-typing.ne.jp/>

これはお勧め

751 : ひよこ名無しさん : 2006/02/03(金) 01:25:05 ID:???

>>750

激しく既出だyo

752 : ひよこ名無しさん : 2006/02/03(金) 11:42:39 ID:8NFTP2Sw

>>750

お金出して買わなきゃだめ？

753 : 750 : 2006/02/03(金) 12:49:06 ID:OHnw1vS+

>>752

お金は一切かからない。

754 : ひよこ名無しさん : 2006/02/03(金) 12:52:13 ID:8NFTP2Sw

>>753

レベルチェックってところですか？

755 : 750 : 2006/02/03(金) 12:57:15 ID:OHnw1vS+

>>754

腕試しレベルチェックは無料だよ

登録とかも無料

756 : ひよこ名無しさん : 2006/02/03(金) 13:09:02 ID:8NFTP2Sw

>>755

ありがとうございます、登録できました。

757 : ひよこ名無しさん : 2006/03/11(土) 18:23:06 ID:???

久々に北海道に行ったらぶらいん堂潰れてたよ・・・OTL

758 : ひよこ名無しさん : 2006/03/26(日) 00:15:23 ID:ZOB9Lzc4

ブラインドタッチはソフトか何かで練習するのが一番だと思う。

面白いから継続できるし、いったん出来るようになったらもうやらなくていい

と思う。後は日々パソコンをしてれば勝手に精度も速度も上がっていくしな。

チャットなんかをすれば一気にブラインドタッチの精度と速度はは向上する。

759 : ひよこ名無しさん : 2006/03/26(日) 00:21:24 ID:???

妄想乙

760 : ぼるぷー sTCCYJJ/Lo : 2006/03/26(日) 00:53:33 ID:???

(・3・) エェー Yahooチャットとかうんこばかりで詰まらんから上達せんお
メッセとかでチャットするといいだろうNE

761 : ひよこ名無しさん : 2006/03/26(日) 01:11:32 ID:???

あっ、ぼるぷーさんだー

762 : ひよこ名無しさん : 2006/04/23(日) 17:22:03 ID:???

俺も一時期「ブラインドタッチやりたい！」と意気込んで練習してたが
あんまし上達せず。んで諦めた。けどこういう掲示板への書き込みや
チャットなどやりまくって半年ぐらいたったある日、無意識にタイピングしてると、
ふとパシャパシャとキーボードを見ないで打ってる俺に気づいた。
ブラインドタッチって意識してやるもんじゃなくて、いつのまにか
身につけてるもんなんじゃないかな。

763 : ひよこ名無しさん : 2006/04/23(日) 19:47:40 ID:???

2chのせいで... 2chのせいでえええ！！
名無しだけ早く打てるようになってしまったジャマイカ

764 : ひよこ名無しさん : 2006/04/30(日) 19:39:27 ID:PTPvnt/V

ソフトより良い方法
どこでもいいから50音に打って行くだけ
それだけでA.I.U.E.Oは体が覚えるし1時間あれば覚えられる。俺はそうだった。

765 : ひよこ名無しさん : 2006/04/30(日) 19:50:06 ID:???

ワウ

766 : ひよこ名無しさん : 2006/05/01(月) 19:15:26 ID:QtR5WyII

ブラインドタッチを一気に上達するならMMOだな
面白いし話すことで必死
でもあれは中毒性があるからな...

767 : ひよこ名無しさん : 2006/05/01(月) 19:17:12 ID:???

>>766

糞丸上げて自演すんなワウ

768 : ひよこ名無しさん : 2006/05/01(月) 19:21:01 ID:QtR5WyII

ブラインドタッチを一気に上達させるならMMOだな
面白いし話すことで必死
でもあれは中毒性があるからな...

769 : ひよこ名無しさん : 2006/05/01(月) 19:24:19 ID:QtR5WyII

自演などしてない
みごとに>>767が空振ってるのでワウ
せめて誰と誰が自演してると思ったのか聞きたい

770 : ひよこ名無しさん : 2006/05/06(土) 13:13:12 ID:Gu4W0DVX

美佳タイプ e-typing or タイプウエル

771 : ひよこ名無しさん : 2006/05/06(土) 13:28:58 ID:???

ワウw

772 : ひよこ名無しさん : 2006/07/05(水) 20:38:09 ID:???

漏れは去年の8月頃に2週間位練習して出来る様になったけど、今日は何故か上手く打てない。
脳障害か？と真面目に不安...

ということでメモ帳で練習中。

773 : ひよこ名無しさん : 2006/08/11(金) 02:30:19 ID:v9VNBHWU

8.15TBS放送免許剥奪OFF応援連判状スレ
<http://yy28.60.kg/test/read.cgi/demo/1154708912/>

日経富田メモ公開要求署名OFFを応援する連判状スレ
<http://off3.2ch.net/test/read.cgi/offmatrix/1155133624/150>

大規模OFF板日経スレ主管で8.15に実施されるOFFの応援連判状スレを新規に作りました。
皆様のご参加、拡散へのご協力をお待ちしております。

8/15参加される方は連判状も印刷してお持ち下さい。

774 : ひよこ名無しさん : 2006/08/11(金) 07:37:10 ID:9r61a58k
みなさんは美佳タイプのスコアどれくらいですか？

775 : ひよこ名無しさん : 2006/08/11(金) 19:35:26 ID:???
それなんてエロゲ？

776 : ひよこ名無しさん : 2006/08/15(火) 01:36:28 ID:???
>>774

最高で330文字/分
むりしなければだいたい280文字前後

777 : ひよこ名無しさん : 2006/08/17(木) 22:42:17 ID:???
>>774

それって親指シフトでもできますか？

778 : ひよこ名無しさん : 2006/08/18(金) 21:15:07 ID:???
親指P

779 : ひよこ名無しさん : 2006/08/22(火) 14:08:41 ID:???

美佳タイプローマ字単語475文字/分

タイプウェル常用語Zl

e-typing620

ウェザータイピングLv8

みんなもがんばろう

780 : ひよこ名無しさん : 2006/08/26(土) 12:24:54 ID:???
釣られてやろう

低っ

781 : ひよこ名無しさん : 2006/08/28(月) 12:01:37 ID:???
>>779のレスが

>1-100あたりで出ていたら、不正扱いされるところだが

今出ても低いと言われる始末。

時代は進化しているな

782 : ぼるじょあ yBEncckFOU : 2006/08/28(月) 19:16:18 ID:???

(・3・)b エェー 美佳タイプで475なんて平均以下だROp

ばかかYOp

783 : ひよこ名無しさん : 2006/08/28(月) 19:29:50 ID:???
ヒント:MADRIGALで「472文字」

784 : ひよこ名無しさん : 2006/08/28(月) 19:39:01 ID:???

今では779の記録は中堅

大してすごくは感じないな。

785 : カテ : 2006/09/03(日) 06:55:29 ID:qehG0nr/
携帯でも練習してみればー

786 : PPPf1549.tokyo-ip.dti.ne.jp/rlo : 2006/09/03(日) 10:54:35 ID:???
画像?

787 : ひよこ名無しさん : 2006/09/10(日) 15:32:42 ID:qLXfej3N
<http://www17.ocn.ne.jp/~typing/>

788 : ひよこ名無しさん : 2006/10/04(水) 01:01:40 ID:7ld0Ghgx
早く撃とうとすると
隣接した指で打ってしまったり、ホームポジションが崩れる
タイピングソフトで正確さが重要? 多少打つ指間違えても進めたほうがいい?

789 : ひよこ名無しさん : 2006/10/08(日) 14:03:00 ID:???
用途による
将来も考えてじっくり考えるんだ

790 : ひよこ名無しさん : 2006/10/08(日) 16:55:00 ID:???
正確さ = スピード

いちいち打ち直してたら遅いだろ

791 : ひよこ名無しさん : 2006/10/08(日) 16:58:41 ID:???
>>790
GJ!!ケ ㊦w

792 : ひよこ名無しさん : 2006/10/13(金) 20:32:04 ID:???
速さを追求していくとホームポジションでは限界がくるんですよ。
ある程度、習熟するまではたしかにホームポジションは有効なのですが
それ以上、さらに上のスピードを目指すときに、より適したキー捌きをすると
自然ホームポジションからは離れるんです、わざと崩すんですね。

無論、故意ではない崩れは論外ですがね。
まずはホームポジションを完璧にすべきでしょう。

793 : ひよこ名無しさん : 2006/10/24(火) 22:05:20 ID:???
ミスしまくってもいい、とにかくスピード上げて打て!
そのうち指が覚えてくる。
いいか、とにかくスピードだ!

794 : ひよこ名無しさん : 2006/10/24(火) 22:45:47 ID:???
㊦w

795 : ひよこ名無しさん : 2006/11/02(木) 22:33:01 ID:???
ミスなんか気にしていたら
指はいつまでたっても限界突破してくれないからな

796 : ひよこ名無しさん : 2006/11/03(金) 11:05:15 ID:???
じゃあ練習として、このスレに書き込むときはブラインドタッチにしようか

797 : ひよこ名無しさん : 2006/11/03(金) 18:03:58 ID:???
2Chよりチャットのほうが練習にはいいと思う

798 : ひよこ名無しさん : 2006/11/14(火) 12:22:48 ID:???

みんな同じだな。

そ、ミスは無視してホームポジションで打ちマクレ
2週間もすれば指が勝手に動くようになりますよ。w

799 : ひよこ名無しさん : 2006/11/14(火) 19:20:33 ID:???

ワタw

まあそんな馬鹿はいないと思うけどw

800 : ひよこ名無しさん : 2006/11/19(日) 19:23:19 ID:vOoiq1Y9

ブラインドは一応できてるんだが、

早く打つと、打ち間違いが多くて、汚っとくる。

早くかつ正確に、をどうやって達成したらいいんだろ？

801 : ひよこ名無しさん : 2006/11/19(日) 19:35:07 ID:???

練習すればいいんでね？

あたりまえじゃないかばかじゃない？

802 : ひよこ名無しさん : 2006/11/26(日) 01:19:18 ID:h/wfnSkN

その練習方法で最適なものは何か相談してるんだろ

練習するのは当たり前、お前の方がばかじゃない？

803 : ひよこ名無しさん : 2006/11/26(日) 01:20:13 ID:???

人それぞれ違うからいろいろ試してみるしかないじゃないかー

804 : ひよこ名無しさん : 2006/11/26(日) 19:41:30 ID:???

ローマ字入力さえ使ってれば余りの不便さにブラインドタッチで

打てるようにならざるをえないからそれで習得出来る(無論ある程度練習は必要)

終了

805 : ひよこ名無しさん : 2006/11/26(日) 20:03:47 ID:???

そのギャグワロタw

806 : ひよこ名無しさん : 2006/11/26(日) 20:12:34 ID:C5UBWjmD

基本どおりの反復練習がけっきょく近道でせう

遅くても指とキーの対応を崩さないことが肝要デス

スピードを論ずるのは基本が固まった後でヨロシ

807 : ひよこ名無しさん : 2006/11/26(日) 20:33:48 ID:???

>>805

いや、実際目でみてローマ入力で打つのは凄く不便だよ。

目でみて打つ方が難しい。だからブラインドタッチを習得しようと発起せざるをえない。

808 : ひよこ名無しさん : 2006/11/26(日) 20:39:30 ID:???

GJ!

809 : ひよこ名無しさん : 2006/11/26(日) 20:48:08 ID:???

あ、ごめん。ローマ字入力が目で見て押すのが大変だと感じたのは

俺が先になかな入力を試していたからかもしれない。

でも、ローマ字で目でみて押すのがすんげー苦痛で、ある程度ローマ字で
ブラインドタッチが出来るようになってても目で見て押すのは無理だと思った。

つか、ローマ字入力は目で見て押す為には出来てないだろ。目でみて
押すならかな入力の方がいい。

キーを見ないから速いんじゃないかと
タイピングを感覚的に出来るから
速いのよ

827 : ひよこ名無しさん : 2007/02/04(日) 08:30:52 ID:???
面白いw
ばかっばい持論うkたw

828 : ひよこ名無しさん : 2007/02/04(日) 18:27:29 ID:yP3h4REj
とブラインドタッチを一向にマスターできない
馬鹿が言っていました

829 : ひよこ名無しさん : 2007/02/04(日) 20:48:44 ID:???
これはひどい・・・

830 : ひよこ名無しさん : 2007/02/08(木) 11:37:26 ID:???
>>1

831 : ひよこ名無しさん : 2007/02/08(木) 11:40:22 ID:???
ほら見ろよ
俺はこんなにぢd h fだ部たらインドタッチがてhたg h
子ノアほども
見なくて紺安易y照るんだよ
うらやましいfだあえ
ああああははっはあっははははh

832 : ひよこ名無しさん : 2007/02/08(木) 11:48:32 ID:???
>>826
すばらしいタッチタイプに対する考え方だ。
ただ一つ言わせてもらおうと、
君の言い方はあまりに大げさすぎるんだ。
タッチタイプごときでそんなにえらそうな、いかにも至難の業の
コツを教えるかように言われても、
見てるこっちが困るのよ

833 : ひよこ名無しさん : 2007/02/08(木) 22:32:36 ID:???
確かに

834 : ひよこ名無しさん : 2007/02/15(木) 00:36:06 ID:???
つまり人生とはタッチタイピングなんだよ

835 : ひよこ名無しさん : 2007/02/15(木) 00:36:37 ID:???
わかった？

836 : ひよこ名無しさん : 2007/02/15(木) 17:13:00 ID:???
なんども言わせんなよ、

人生とはタッチタイピング、わかった？

837 : まちがって名前消しちゃいました : 2007/02/16(金) 06:01:16 ID:???
>>836
意味不明

838 : ひよこ名無しさん : 2007/02/16(金) 11:22:26 ID:???
>>837

人生なんて慎重になりすぎて
自分のすることやしたことに対して、
一々気を使い過ぎたら、逆に手元が狂って前に進めない。

839 : ひよこ名無しさん : 2007/02/19(月) 00:45:42 ID:???
ではここから私の個人的な転職日記となります。

840 : ひよこ名無しさん : 2007/02/19(月) 00:49:04 ID:???
2月18日(日) 曇り

何が面白いのか無職を続けて早6カ月
昨日面接を受けたが

おやすみ

841 : ひよこ名無しさん : 2007/02/19(月) 23:23:10 ID:???
2月19日(月) 晴れ

何が面白いのか無職を続けて早6ヶ月と一日
明日ハロワにいったり紹介状を貰いに行ったり来ようと思ってるけど、

しかし、今見ているNHKにでてる乙葉はそんなにかわいくないな
それと、この小堺のとなりにいる奴だれ？

おやすみ

842 : ひよこ名無しさん : 2007/02/20(火) 02:03:28 ID:???
今日という日におやすみ

843 : ひよこ名無しさん : 2007/02/20(火) 07:27:57 ID:???
ブラインドタッチできる奴ってのは長文苦にならないの？
今一応練習中なんだけど、これまでのタッチが染み付いててなかなか大変だぜ

あいうえおあいうえお
かきくけこかきけけこ
かきくえこ」かきくけこ
さしすせそさしすせそ

fjffjffjffj f j f j f j t y t y t y t y t t y t f j t y f j l t y f j t y t j f y t j
f y b j j n m j n m n m n m n j m n j m n j n m j n j m j n j m j b b b f b f b
f b f v f v f d v f v f b f b f b d f b v v f v

えででぢきききき k
あなたの名前
呼んだらそこで
突然目が覚めそう
そんなにうまくいきっこない
また偶然会えるなんて
人ごみの中私と同じ髪した子だけ診てる
きっと誰かを探してるんだ
恋の相手かな？
目が合った瞬間
でもそれは私で

嘘よ嘘あなた駆けてくる
ときめきの導火線が
体中を走ってく
バラバラにならないように
しっかりしなくちゃ私
優しさで攻められたら
気持ちが迷子の子猫
にゃーお

844 : ひよこ名無しさん : 2007/02/21(水) 22:32:43 ID:SnI6Yqy5
人生灰色砂煙age

845 : ひよこ名無しさん : 2007/03/11(日) 10:10:52 ID:???
酔った勢いで姉ちゃんとSEXした模様・・・
<http://pc9.2ch.net/test/read.cgi/pcqa/1173551902/>

846 : ひよこ名無しさん : 2007/05/11(金) 15:58:42 ID:ggnTvbxy
まずは語呂で配列を覚えてみた
右手と左手で分けて覚えてるといいかも
QWERT YUIOPクウェート ユーイイオッパイ
ASDFG HJKLアナルセックス大好きフェラグッド ヘンタイ(エッチな)女子高生ラブ
ZXCV BNMゼックス(ゼクロス) クラブ バギナ(パイプ) ビンビン ナー ムー

847 : ひよこ名無しさん : 2007/05/11(金) 16:01:47 ID:ggnTvbxy
最後はナームーでしまるが
ピンピン ムラムラとムラつくのも良いでしょう

848 : ひよこ名無しさん : 2007/05/11(金) 16:50:23 ID:wlhBU31Z
みんな忘れがちなテンキーのタッチタイプ
実は私はテンキーは覚えていない
今更ながらその必要性を感じている
やはりテンキーも覚えるかな

849 : ひよこ名無しさん : 2007/05/11(金) 18:53:30 ID:svfrUEWr
【大阪名物】道頓堀の有名タコ焼き店「大たこ」、不法占拠状態の退去命令に対して時効取得を主張
<http://news22.2ch.net/test/read.cgi/newsplus/1178841895/l50#tag102>

路上で違法な営業を続けてきたたこ焼き屋が寝言をほざいてます、多分超賤ジン・・・

850 : ひよこ名無しさん : 2007/05/11(金) 20:38:28 ID:qxJMOISn
<http://id46.fm-p.jp/17/0117mabo>

851 : ひよこ名無しさん : 2007/06/10(日) 19:21:38 ID:TnYZt7e6
>>848
テンキーのブラインドタッチなど覚えなくてもいいだろ。本体キーの上部に一行に
数字キーが並んでるんだから。
ノートパソコン使用者からすれば、テンキーは不要だな。

852 : ひよこ名無しさん : 2007/06/11(月) 22:19:15 ID:LPfOdxzZ
ところでお前らのタイピングの早さってどれぐらい?

853 : ひよこ名無しさん : 2007/06/12(火) 06:04:25 ID:???
やや内側を狙い えぐり込むようにして 打つべし! 打つべし! 打つべし!!!

854 : ひよこ名無しさん : 2007/07/27(金) 06:59:33 ID:???

ブ保守

855 : ひよこ名無しさん : 2007/08/20(月) 20:31:45 ID:???
>>852

3日で、ブラインドタッチ覚えたけど32.0/分とかw激遅で実用性ないわw

856 : ひよこ名無しさん : 2007/08/25(土) 20:20:47 ID:LQCwOhdh
1秒に1文字くらいしか打てん。
本当に慣れでスラスラ打てるようになるのかしら？

857 : ひよこ名無しさん : 2007/08/25(土) 23:08:18 ID:???
なれない

858 : ひよこ名無しさん : 2007/08/26(日) 02:15:29 ID:N1aasWVV
どう練習したらいい？
適当に文章打ってればいいのか？
教えて下さい。
お願いします。

859 : ひよこ名無しさん : 2007/08/26(日) 02:36:27 ID:???
適当に文章打ってればいい

860 : ひよこ名無しさん : 2007/08/26(日) 17:16:07 ID:N1aasWVV
Thanks、モニカ。

861 : ぼるぷー sTCCYJJ/Lo : 2007/08/26(日) 20:45:05 ID:???
>>858

(・3・) エェー タイピング練習ソフトを使えばいいよ フリーソフトが沢山あるから
あと、スピードをアップすることより、正確に打つことに徹底したほうがいいYO

- 1、キーポジションを覚える
- 2、単語の入力の練習
- 3、長文の入力の練習

長文の入力はタイピングソフトより本を一冊入力したほうがいいと思うYO
単語の入力練習もタイピングソフトよりも本を一冊入力したほうがいいかもNE
タイピングソフトは、文字変換がないのほとんどだから、実際の入力とは異なるから

とにかく、キーポジションを身につけたら、後はひたすら実際に入力練習するのみだYO
2chでの書き込みも練習になるNE

862 : ひよこ名無しさん : 2007/08/27(月) 01:29:21 ID:???
おまえには聞いてないよ

863 : ひよこ名無しさん : 2007/08/27(月) 08:37:47 ID:IkWCQxEM
>>861
わかったなりー。
ありがとうなりー。

864 : 861 : 2007/08/27(月) 21:00:22 ID:???
誰だおまえ？

865 : ひよこ名無しさん : 2007/08/30(木) 05:12:38 ID:LZcv3Gtf
コ口助なりー。

866 : ぼるぷー sTCCYJJ/Lo : 2007/08/31(金) 23:12:23 ID:???

>>864

(・3・) エエー おまえこそ誰だよ。

867 : 861 : 2007/08/31(金) 23:13:54 ID:pGYddHwk

うっせえ死ね

868 : ぼるぷー sTCCYJJ/Lo : 2007/08/31(金) 23:31:22 ID:???

>>867

```
 / \
 | / \
 ( \ // // \ \ | / )
 (((i) // ( ° ) ( ° ) || (i)))
 / ≡ \ | ( _ _ ) | | _ > \
 ( _____ \ | | _____ )
 | \ / /
 | /
```

869 : ひよこ名無しさん : 2007/10/03(水) 15:35:28 ID:hmkMcwfh

性能はどうなのか？

<http://yasuipc.jp/>

870 : ひよこ名無しさん : 2007/11/07(水) 02:02:30 ID:assaoUk5

強制スクロールのタイピングソフトで練習してるけど、焦ってミスが多くなっちゃう！
そのかわり、キーボードは一切見れないけどね・・・

871 : ひよこ名無しさん : 2007/11/07(水) 21:07:16 ID:FFdiSo/5

キーボードの位置は覚えたけど手の動きが鈍くて全然早く打てないorz
かなり遅い

872 : ひよこ名無しさん : 2007/11/07(水) 22:16:21 ID:xQaeimrT

あっそ

873 : ひよこ名無しさん : 2007/11/08(木) 00:57:54 ID:???

<http://upup.s13.dxbeat.com/up/up2544.jpg>

874 : ひよこ名無しさん : 2007/11/09(金) 03:39:56 ID:???

俺の場合は、ブラインドタッチやろうと決意してから、約3時間で習得しましたよ。
AからZまでは2秒くらいで打てるようにもなったし
ビートマニアもやってるから、動体視力は良いし、指の動きもかなり速いぜ！
うまくなりたかったらビートマニアやってみると良いかもよ
動体視力付くし、運指力もかなり付くから

875 : ひよこ名無しさん : 2007/11/10(土) 09:24:31 ID:6XYI35gs

みんな文章打つとき何秒くらいかかる？
手の反応が鈍くて早く打てない><
助けて

876 : 266 : 2007/11/20(火) 13:00:12 ID:???

ブラインドタッチかあー。。。
でお¥く j mなおい
z w ンzw ンdw おお真央

877 : ひよこ名無しさん : 2007/11/20(火) 14:22:05 ID:Qq06YMH9

>>874

2秒は嘘だろ

俺でも6秒ちょっと位かかるんだぞ

878 : ひよこ名無しさん : 2007/11/21(水) 23:47:22 ID:???

>>877

ヒント: キーボードをよく見てみよう。AからZまでな。

879 : ひよこ名無しさん : 2007/11/22(木) 19:13:50 ID:XGEGOkq/

>>877

6秒って早いのかい??

自分タイピング始めて2ヶ月入ったところだけど、6秒ぐらいで打てるよ

イータイピングの検定はまだ5級どまりだから、6秒って大したことないんじゃないん?

880 : ひよこ名無しさん : 2007/11/22(木) 19:15:58 ID:???

NH1SxXidWE の自作自演

<http://pc.2ch.net/test/read.cgi/win/1021112227/511-514>

511 名前: Aya U.S.S.po 投稿日: 02/05/19 13:13

WIN2000を使っています。

一気にデスクトップを表示できるタスクバーにあったアイコン(ボードにペンのような印)がなくなっていました。

スタート 設定 タスクバー~を見ても、タスクバー上で右クリックをしても

復活させ方が分かりません。

また左下にデスクトップヘショートカット(?)出来るあのアイコンを出すにはどうしたら良いでしょう。

512 名前: Aya U.S.S.po 投稿日: 02/05/19 13:13

>>511

[Shell]

Command=2

IconFile=explorer.exe,3

[Taskbar]

Command=ToggleDesktop

これを デスクトップの表示.scf として保存、

クイック起動バーにD&D。

513 名前: 名無し~3.EXE 投稿日: 02/05/19 13:17

>>511-512

自作自演失敗?

514 名前: 名無し~3.EXE 投稿日: 02/05/19 13:19

でもなんで自演なんてするの?

881 : ひよこ名無しさん : 2007/11/25(日) 05:27:20 ID:g4fnxd2D

自分は細かいIPCの仕組みがわからないIPC初心者~中級者って感じなんです

昔からチャットをやっていてブラインドタッチ、タイピングスピードには自信があります。あるサイトで調べたらワト`1級の速度でした。

>>889

> 熟練者ははキーボードの配列をそらで紙に書く事が出来るんですかね？
> また、例えば「J」のキーの上下左右斜めが何であるか分かるんですか？

いざ言われたら書けないYO

タッチタイピング覚えてた頃のほうがキーの位置をそらで紙に書けたと思う。

今は完全に指が自動的に動くので、「あのキーはどこにあるか？」と言われると逆に書けない、いきなり言われると頭が真っ白になるお。

でも、実際にタイプしようとする指は正しいキーを求めて自動的に動くお。

891 : ぼるぷー sTCCYJJ/Lo : 2007/12/13(木) 18:49:56 ID:???

>>889

> PC買って数年経ちますが、使用頻度の問題もあるけれど上達しません。

(・3・) エェー ひたすら使用頻度の問題ですお

チャットとか2chなら実況板などのスレの回転の速いところに参加すると上達すると思

うYO

ひたすら練習・実践あるのみですお

892 : ひよこ名無しさん : 2007/12/13(木) 19:33:22 ID:dLbK4hVy

>>890-891

> ひたすら練習・実践あるのみです

了解しました。私の場合PCは必需品ですが、

文書作成をあまりやらないんですね。

これを機会に日記や備忘録でもつけてみようかな。

> 実際にタイプしようとする指は正しいキーを求めて自動的に動く

私のピアノと同じ理屈です。特に意識せず指が自然に動く。

前レスに本を見ながら打ち写すのが有効とありましたが、

これは楽譜を見ながらピアノを弾くのと似ていますね。

893 : ひよこ名無しさん : 2007/12/24(月) 18:14:49 ID:???

最初は早さよりひたすら精度を磨く事。

特打とかのタイピングソフトの利用も考慮に入れるべし。

fとjにポッチが付いてるからそこに人差し指を常に

合わせる事から始める。

あとはひたすら文字を打ち込んでアルファベットキーの配置を

感覚的に覚える。それが終わったら距離感を覚えてく。

894 : ひよこ名無しさん : 2007/12/29(土) 18:48:03 ID:???

>>881

印刷会社で文字組版すればいいよ。

打つのが早い人は歓迎されると思うよ。