

1 : 1 : 02/05/22 01:08
ペンション「シュプール」へようこそ
どこから読まれますか？

続きから（前スレ）
第7章 ~ 決死隊 ~
<http://game.2ch.net/test/read.cgi/retro/1018018306/>

各章のはじめから
>>2あたり

< 注意事項 >

ネタバレOKなのでゲーム未経験者の閲覧はお勧めしません。
また、長文の二次創作小説等もご遠慮ください。
2の話は基本的に板違いかも。できれば家ゲー板 でお願ひします。

【犯人は】かまいたちの夜2 第9章【...僕だ】
<http://cocoa.2ch.net/test/read.cgi/famicom/1021816030/>

2 : 1 : 02/05/22 01:08
第1章（かまいたちの夜）
<http://ton.2ch.net/retro/kako/986/986599508.html>
第2章 サバイバル・ゲーム
<http://game.2ch.net/retro/kako/999/999317947.html>
第3章 長い夜の始まり
<http://game.2ch.net/retro/kako/1005/10054/1005490301.html>
第4章 名無したちの夜
<http://game.2ch.net/test/read.cgi/retro/1007187096/>
第5章 電話線の向こうから
<http://game.2ch.net/test/read.cgi/retro/1010498984/>
第6章 雪中迷路
<http://game.2ch.net/test/read.cgi/retro/1012902066/>

特別篇（命名）「1の悲劇」
<http://piza.2ch.net/famicom/kako/971/971496326.html>

3 : NAME OVER : 02/05/22 01:12
「かまいたちの夜2 ~ 監獄島のわらべ唄 ~」公式サイト
<http://www.kama2.jp/>

4 : 前スレ967 : 02/05/22 01:14
>>1
乙~
他人のネタだったが、採用サンクス！

5 : NAME OVER : 02/05/22 01:28
そして>>1はいなくなった

6 : NAME OVER : 02/05/22 02:17
デド-

7 : NAME OVER : 02/05/22 03:03
かま2では小林さんが犯人だ。
気を付けろ。

8 : 初プレイ中 : 02/05/22 03:10

(° ° ° °)だだ、誰だ！！？誰が犯人なんだあああ！！？
マジでわからん・・・
それにしても深夜にやるとこえええええ！！！

9 : NAME OVER : 02/05/22 03:14
おひげ

10 : NAME OVER : 02/05/22 03:19
あーかゆい、10がよくないのかな

11 : NAME OVER : 02/05/22 03:27
>8
初プレイでこのスレには来ない方がいいよ。ネタバレあるから。

12 : NAME OVER : 02/05/22 04:56
おいおい藤原竜也かよー
フザケンナ
通役は吉岡にやらせろ。

13 : NAME OVER : 02/05/22 05:01
わきがある疑惑

14 : NAME OVER : 02/05/22 06:18
>>12
吉岡って誰？

15 : NAME OVER : 02/05/22 06:44
吉岡美穂だろ
確かに適役だな

16 : NAME OVER : 02/05/22 06:56
マリオのイラストのアドレス下さい

17 : NAME OVER : 02/05/22 08:28
>16
マルチは氏ね

18 : NAME OVER : 02/05/22 13:40
今週のファミ通の広告を見て改めて実感した。

「シルエットに鼻と口つけちゃ意味ね～よ...」

19 : NAME OVER : 02/05/22 16:20
＼(^ ^)ノ糞スレおめでとうございま - す

20 : NAME OVER : 02/05/22 17:18
>>13
それは、ワキガが臭い疑惑なのか
少女の脇が気になる疑惑なのか
7月18日まで問い詰めたい。

21 : NAME OVER : 02/05/22 18:29
>>12
漏れも吉岡秀隆が適役だと思う。
つつーか、他に浮かばんなあ。微妙に頼りなさげなところとか。

22 : NAME OVER : 02/05/22 23:19
ノヨル・カーマイはトルシエで決まり

23 : NAME OVER : 02/05/23 00:51
藤原竜也の妙に舞台チックな演技に萎え

24 : NAME OVER : 02/05/23 01:00
藤原竜也もバトロワしたばかりなのに大変だな

25 : NAME OVER : 02/05/23 03:25
香山のオヤジはカルロス・ゴーンで決まり

26 : NAME OVER : 02/05/23 22:34
前スレより下にあるので一旦あげ

27 : NAME OVER : 02/05/24 04:10
(日本代表ベストメンバー) 監督: 小林二郎

透 真理

美樹本洋介

久保田俊夫 篠崎みどり

渡瀬可奈子 河村亜希

香山誠一 ジェニー 小林今日子

田中

28 : NAME OVER : 02/05/24 06:29
「外れるのはデブ、北野啓子」

29 : NAME OVER : 02/05/24 07:04
ジェニーまでいるのか

30 : NAME OVER : 02/05/24 09:14
田中がGKということはスパイ編でのメモ帳への飛びつきを買ってのことか

31 : NAME OVER : 02/05/24 12:06
春子もいないYO!

32 : NAME OVER : 02/05/24 15:05
マネージャー: 春子
運営: 男・香山
営業: 北野啓子

33 : NAME OVER : 02/05/24 16:19
美樹本のキラーパスに期待だな

34 : NAME OVER : 02/05/24 18:52
美樹本のフィジカルを生かしたキープはノルウェー戦でも光ってたな。
ただフラット3がなあ。鈍足の香山(誠)なんか使うなよ。

あれじゃジェニーの見事なラインコントロールも台無しだわ。

35 : NAME OVER : 02/05/24 18:59
>>27

渡瀬いらねーよ。
ボランチのくせにやたら前に出たがるし、すぐにキレてカードもらうし。
矢嶋の体調不良は渡瀬が一服盛ったなんて噂も出るほどチームでも評判が悪い。
未だに魚屋待望論が出てるのもうなづけるわ。

36 : NAME OVER : 02/05/24 21:00
つまんねー

37 : NAME OVER : 02/05/25 02:17
サッカーだけに一蹴されてしもたなあ

38 : NAME OVER : 02/05/25 04:36
(. _ > ')

39 : NAME OVER : 02/05/25 07:56
(俺的日本代表ベストメンバー) 監督 : 小林二郎

透 真理

美樹本洋介

魚屋 篠崎みどり

渡瀬可奈子 河村亜希

香山誠一 ジェニー 小林今日子

田中

40 : NAME OVER : 02/05/25 10:18
ところで前スレで週間八三通の浜田通信の名前が出ていたのでツツカッたヨ。

八三通読んでたの10年くらい前だけど
当時も編集長だったよ。今もそうなの？

「 でウッドボール！」なんてもう死語なんかな。。

41 : NAME OVER : 02/05/25 13:56
スパイ編ってどうやったらいけるの？

42 : NAME OVER : 02/05/25 14:08
>>40

未だに編集長であり、エンブレの社長でもあり。> 八三通のヒゲ
ところでこないだ和食器・和雑貨の店で「ウッドボール」なるものを発見し、
思わず反応してしまった。
脳髓から八三通っ子だな、漏れは.....

>>41

ああもう、攻略サイトを自分で探せと言いたい。
本編のエンディングを2～3個見たら、序盤でスパイ編への選択肢が登場する。
ポイントは、真理と2人っきりになることだ。

43 : 40 : 02/05/25 14:59

>>42

サッス!

サッカーのカメルーンチームを誘致したナントカ村が
お土産品の「ウッドボール」なる組み立て式木製サッカー
ボールをTVで紹介してた。
前スレの浜田の名前と合わせて、眠っていた記憶が
よみがえってしまったよ。。

44 : NAME OVER : 02/05/25 19:15

天然だったのか...

>>40よ浜「村」だぞ。

あと、ファミ通の編集長は譲ったんじゃないっけ？

45 : NAME OVER : 02/05/25 19:39

今の編集長はバカタール加藤。浜村はeb!の取締役

46 : 40 : 02/05/26 00:16

う！固有名詞を思い出せないのは（以下略

ごめんよ。浜村だったか。

バカタール加藤。もうすでに知らない名前だ。。

読者だったのは望月あんこ（名前合ってるか心配）が

デビューした頃なんで、もう浦島太郎なんです。

ええええ。親切にどうもどうも。

47 : 42 : 02/05/26 12:48

かま2のシルエット透けてないのかい。なんだかな。

鼻とかは特に気にはならないんだが。

>>40

ごめん浜村は発行人だった...

思い込みとはおそろしい。

そしてスレ違い...

||

(\

)

あと、「餅月」あんこね。惜しかった。

48 : NAME OVER : 02/05/26 12:48

かまいたちグッズを全部集めようと思ったけど

チュンソフトの思うツボだからソフトだけ

49 : NAME OVER : 02/05/26 13:58

さっき公式サイト見たらかまいたちの夜漫画か情報が.....

激しくクソな予感.....

50 : NAME OVER : 02/05/26 14:16

バカタール加藤は昔からいるはずだが.....

51 : NAME OVER : 02/05/26 14:54

<http://www.kama2.jp/info/news02.html#comic01>

ホントだ。もう許してくれ・・・

52 : 40 : 02/05/26 15:50

>>47

あ、スレ違いでしたね。すみません。以後控えます。

>>50

漏れが忘れてるだけかもしれないですね。
覚えてるのは浜村通信と、あと渡辺ナントカっていう
女性編集者がいて同僚とケソしたような。
あとは餅月あんこくらいなんですよ。
我ながら記憶の風化が著しいですね。w

スレ違いなので以後控えます。

レスくれた方サクス。

53 : NAME OVER : 02/05/26 16:13

>>47

漏れは鼻と口が付いてる時点で激しく萎えたよ...

しかしチツは何考えてんだ？

かまいたちから搾り取れるだけ搾り取ろうってのか？
搾り取った後はポイか？

54 : NAME OVER : 02/05/26 16:18

まあ、搾り取らないでポイよりは、搾り取ってポイだわな。

55 : NAME OVER : 02/05/26 20:04

デト-

56 : NAME OVER : 02/05/26 20:09

>>53

チュンがかまいたちで勝負せなあかんぐらいやばいと推測する
そして、消費するなら一気にしてしまえ、と。

ということで3は何があっても出ないでしょう。

57 : NAME OVER : 02/05/26 20:21

結局のところ、>>56の言うとおりだろう。

メーカーは大変だよな。

58 : NAME OVER : 02/05/26 20:25

いやいや俺は>>55こそ正論だと思うね

59 : NAME OVER : 02/05/26 20:34

漫画か。

まあ今更驚きはしないが。
可もなく不可もないでいてくれと思うけど。

まあ1の扱いのインパクトの方が強かったし。

60 : NAME OVER : 02/05/26 21:01

「マンガ -----!？」

その時、またしても悲鳴が響き渡った。
ナイフのように鋭い、悲しみと失望に満ちた悲鳴・・・

もうやめてくれ・・・
もうたくさんだ・・・
この悪夢には終わりが無いのか・・・

61 : NAME OVER : 02/05/26 21:10
デト-

62 : NAME OVER : 02/05/26 22:26
せまりくるデト-

63 : NAME OVER : 02/05/26 22:27
サバイバルデト-

64 : NAME OVER : 02/05/26 22:33
夕食デト-

65 : お : 02/05/26 22:59
初めてやったら、香山さんの会社で働くことになって終了した。

このゲームっていろいろ選択肢あるけど、犯人はいつも一緒なんでしょ？

66 : NAME OVER : 02/05/26 23:03
犯人はたくさんいる

67 : NAME OVER : 02/05/26 23:16
>>65
選択肢によっては犯人どうこう関係なくなる事も(w

68 : NAME OVER : 02/05/26 23:20
音楽がマネーの虎

69 : NAME OVER : 02/05/26 23:38
もう勝手にしてくれ

70 : NAME OVER : 02/05/27 00:26
デト-が始まりました

71 : NAME OVER : 02/05/27 00:31
俺は、みどり派。

72 : NAME OVER : 02/05/27 00:55
俺は、デト-派。

73 : NAME OVER : 02/05/27 01:07
>>1のメール欄が気になる

74 : NAME OVER : 02/05/27 02:12
1=73、疑惑浮上

75 : NAME OVER : 02/05/27 10:57
わきあがるデト-

76 : 73 : 02/05/27 18:12
>>74

ぼくが>>1だって？
何を言い出すかと思ったら・・・馬鹿馬鹿しい。

ぼくは>>73だ。仮免だが免許証だって持ってる。

77 : NAME OVER : 02/05/27 18:38
デドーが聞けるシーンってどこ？

78 : NAME OVER : 02/05/27 19:03
Oの喜劇編ではしょっちゅう鳴っていたような覚えがある

79 : NAME OVER : 02/05/27 19:33
まず「そりゃ、ママカリでしょ！」だっけ。

80 : NAME OVER : 02/05/27 19:48
カマ、板、血.....カマ、イタ、チ.....
かまいたち」
デト-

81 : NAME OVER : 02/05/28 01:08
透の阿呆推理のシーン

82 : NAME OVER : 02/05/28 13:36
デドーのソフト版
「てるー」もあつた気がする > Oの喜劇

83 : NAME OVER : 02/05/28 16:54
>>82
そんなのあつたっけ？どこの場面よ

84 : NAME OVER : 02/05/28 17:52
プレイしてみたところ、
Oの喜劇に和-なんてありませんでした。
ラバーカップの音ならあつた。

85 : 82 : 02/05/28 18:26
えーと、今やってみた。一箇所あつたよ > てるー

魚屋が泣き出して、
透「僕の推理どおり...」
真理？「なんでやねん」 てるー
他のデドーより柔らかい感じの音。あきらかにここだけ違う。
それとも漏れのROMがおかしいのか？
ちなみにSFC。

86 : 82 : 02/05/28 18:44
あー、音響の環境にもよるのかも...
モノラルのテレビとか、へちよいスピーカーじゃわかりにくって可能性も。
できればヘッドホンとかで聞いてみてくれ。

87 : NAME OVER : 02/05/28 19:41
「どこがやねん」って言ってるのは香山さんだと思う。

88 : 84 : 02/05/28 20:05
再びやってみました。
デト-でした。

ハードのことはよくわかりませんが、
バックミュージックとサウンドが重なるので和-と聞こえる、
と推測します。

89 : 84 : 02/05/28 20:09

>ハードのことはよくわかりませんが、
>バックミュージックとサウンドが重なるので㊦と聞こえる、
>と推測します。

いいたいことが微妙に違った。
バックミュージックとサウンドが重なるので、
音声チャンネル(？、同時に鳴らせる音)の関係で
㊦になるのかな？ということが言いたかったのです。

とにかく、㊦-でした。

90 : NAME OVER : 02/05/28 21:43

㊦-について語り合うスレッドはここですか？

91 : NAME OVER : 02/05/28 22:05

【独占】篠崎みどり、乱れる【スクープ!!】

92 : NAME OVER : 02/05/28 22:24

【独占】篠崎みどり、乱れ撃ち【スクープ!!】

93 : NAME OVER : 02/05/28 23:03

【独占】篠崎みどり、乱れ撃ち㊦-【スクープ!!】

94 : NAME OVER : 02/05/28 23:17

みどりさんのポニーテールを引っ張ると何かえらいことが起こるらしいよ。

95 : NAME OVER : 02/05/28 23:20

>>94

袖口からナイフ(ブレード)がシャキーン！だろ？

96 : NAME OVER : 02/05/28 23:33

機能が停止するんだろ！？

97 : NAME OVER : 02/05/28 23:34

ポニーを掴まれるとヘナヘナになると聞いたが？

98 : NAME OVER : 02/05/29 00:14

>>97

それは俊夫だろ。

99 : NAME OVER : 02/05/29 00:29

血まみれの風呂場のシーンって、
あれもクヌルプでの実写取りこみ？
あのシーン凄いよね。
恐怖が最高潮に高まるのはあそこら辺だった気がするけど、
みんなはどのシーンが恐怖MAX？

100 : NAME OVER : 02/05/29 00:31

サバイバルゲームでチャイムが鳴るとこ。
俺んちのと同じチャイムで、何度聞いても動悸が...

101 : NAME OVER : 02/05/29 00:39

悲鳴 足音 夫妻 人影 香山 俊夫 春子 OL ストック

漏れも>>99と同じかな。

102 : 101 : 02/05/29 00:40

悲鳴 足音 夫妻 人影 香山 「チャイム」 俊夫 春子 OL ストック

チャイムが抜けてた

103 : NAME OVER : 02/05/29 01:16

デド-のところ

104 : NAME OVER : 02/05/29 01:17

チャイム。あとはもう放心状態

105 : NAME OVER : 02/05/29 01:48

今日子さんの腕。

俊夫さんの手。

真理の首カックン。

106 : NAME OVER : 02/05/29 02:48

真理を探しに一階に降りるところ・・・かな。

あと、チャイムの確認に行くところか。

安全圏から外に踏み出す時が一番怖い。

107 : NAME OVER : 02/05/29 03:21

遭難して、部屋に入ったらドンドン、ってところ。

思わず電源切ってしまったよ

108 : NAME OVER : 02/05/29 06:07

「ドアが開いている・・・！」

からの流れかな

やっぱり最初にプレイしたときのインパクトが強烈だっただけにねえ

>>107

それ見たとき、すでに20回以上プレイしたあとだった自分にとっては

サバゲーのほうが怖かった

でも後で内容わかってから見たら笑ってしまったよ

109 : NAME OVER : 02/05/29 06:24

既出外だったら、

「あれ・・・」

廊下の向こうを人影が横切ったような気がした。

まさか、ずっとぼくらの様子をうかがって・・・！？

てなこと、

宝探し編の解決EDかなあ。

110 : NAME OVER : 02/05/29 13:24

春子さんの血が階段から

ポタリポタリと落ちているとこ。

あそこって一瞬文章が止まるから怖い。

111 : 99 : 02/05/29 17:29

悲鳴はほんとビビるし、チャイムも怖いよね、心臓がドキッとする。

> 真理を探しに一階に降りるところ・・・かな。

おいおい、なんで降りるんだお前は。と思ったよ。

部屋にいた方が安全に決まってるのに真理は馬鹿ですか？

112 : NAME OVER : 02/05/29 17:58

既出ばっかだけどやっぱ

真理が出てったとこと真理の後ろを横切った人影。
「開いている！」までの「・・・」の間のもたせ方怖い。
「チラッ」と見える人影怖い。

あとは殺人編に比べたら全然マシだけど
幽霊編で、バスタブを見た後振り返ったら真理がいるとこかな。

113 : NAME OVER : 02/05/29 20:18

>>110

ウム、同様の理由で真理の後ろをあいつが通るシーンもやだ。

と思ったら直前で既出

114 : NAME OVER : 02/05/29 20:36

かまいたちのドラマがひどすぎました

115 : NAME OVER : 02/05/29 22:52

>>114

確かに(° °)ホカリもとい、(° °;)デト-って感じ

116 : NAME OVER : 02/05/29 23:06

不思議のペンションかなりなめてる 五分リンつえー

117 : NAME OVER : 02/05/29 23:15

ピンクにするのに不思議のダンジョンって面倒だよな

118 : NAME OVER : 02/05/30 00:08

>ドラマ

あらすじ公開されてた。

<http://www.kama2.jp/info/drama01.html#story>

なんだ、やっぱオフで集まってかまいたちごっこ（写真撮影）する
イタイ連中だったんか・・・
まさにデト-

119 : NAME OVER : 02/05/30 00:15

>>118

デト-だ本当に。

120 : NAME OVER : 02/05/30 00:41

>>118

デト-だ・・・

121 : NAME OVER : 02/05/30 00:46

>>118

TBSは、しをもって、つくなえ

122 : NAME OVER : 02/05/30 00:56

弟切草に続いてかまいたちの夜まで貶めるつもりですか！？
つか、これでやっと落ち着いたクヌルプでまた かまいたちごっこする馬鹿が
でなければ良いけど。

123 : NAME OVER : 02/05/30 01:26
まいっちゃうな、ここに2情報で萎えかけた人間がいるっていうのに。

124 : NAME OVER : 02/05/30 01:38
はっきり言ってTBSにここまで怒りを覚えたのは初めて。
まさに万死に値する。

125 : NAME OVER : 02/05/30 02:05
見てから文句言えヴォケども

126 : NAME OVER : 02/05/30 02:29
2発売の時のシミュレーションができるな。
萎え事前情報 実際は？

127 : NAME OVER : 02/05/30 02:31
デト-

128 : NAME OVER : 02/05/30 04:10
ゲームからの実写化で成功した例を挙げてくれ

129 : NAME OVER : 02/05/30 04:19
>128
韓国版(?)ストリートファイ (以下略

130 : NAME OVER : 02/05/30 05:14
とりあえず罵倒レスをするために壱話だけ見る事にする

131 : NAME OVER : 02/05/30 05:23
>職場の知り合いである「柳沢涼子」にそっくりな彼女に高彦は驚くが、どうやら別人のようだった。

何となく、ストーリーの予想がつくような....。

132 : NAME OVER : 02/05/30 05:44
涼子「私・・・私、昔ここに住んでた・・・」

133 : NAME OVER : 02/05/30 06:34
高彦「どっ、どうしてここに涼子の名前が...!？」

134 : NAME OVER : 02/05/30 09:02
デトウ

135 : NAME OVER : 02/05/30 11:34
弟切草でしか？

136 : NAME OVER : 02/05/30 13:28
『 こんや、しをもって、佃煮 』

137 : NAME OVER : 02/05/30 16:01
>>118
ドラマはクヌルプで撮ってきたの？
となると、クヌルプを綺麗な映像で見れるのか、これは嬉しい。
キャスティング&内容はデト-だが。

138 : NAME OVER : 02/05/30 17:21
>>130
2時間ドラマじゃなかったっけ？

139 : NAME OVER : 02/05/30 17:30

かまいたちよりファミ探が好きだとこの板で語る
漏れは逝くべきですか？

140 : NAME OVER : 02/05/30 17:56

ドラマで もしかしたら 美樹本と悪巧みしていた
南と言うケチな男が出てくるかも・・・
かなり大穴

141 : NAME OVER : 02/05/30 17:58

>>139

この板で語るのは構いませんが、
このスレで語るのは異端です。
あなたには、ミッキーとオールナイトの刑を課します。

142 : NAME OVER : 02/05/30 18:22

デト-

143 : NAME OVER : 02/05/30 18:29

うちのパソコン、メールが届くたびにデト-

144 : NAME OVER : 02/05/30 18:31

火曜サスペンス？

145 : NAME OVER : 02/05/30 18:50

>>143

なにイ！？

146 : NAME OVER : 02/05/30 18:51

デト-

147 : NAME OVER : 02/05/30 18:55

>>143

加イイ。デト-.wavのあぶれン

148 : NAME OVER : 02/05/30 19:10

デト-

149 : NAME OVER : 02/05/30 19:17

デト-

デト-

お前らしい加減にして下さい

150 : NAME OVER : 02/05/30 19:26

>>147

143ではないですが、
デト-をうpしました。
<http://www68.dns.ne.jp/~bbs2/upload3/helen/OB00010439.wav>
170KBぐらい

151 : NAME OVER : 02/05/30 19:35

>150

枚 (° °) !!

152 : NAME OVER : 02/05/30 19:36

>>150

神。メール着信音に登録しました

153 : 147 : 02/05/30 20:03

>>150

うおおおおお！ありがとう！

これでまた一つ快適なデト-ライフが送れるようになったよ

デト-ん

154 : NAME OVER : 02/05/30 20:14

>>150

いただきます。

デト-

ごみ箱空にするたび

デト-

155 : NAME OVER : 02/05/30 20:53

>>150

最高。

デト-

警告音に設定

ｽ-な状況になる度

デト-

だが、デト-を聴きたくてわざとｽ-な操作をして
しまうという諸刃の剣(w

156 : NAME OVER : 02/05/31 00:22

デト-に変えたら面白すぎる(w

ありがとう。150

157 : NAME OVER : 02/05/31 04:23

つーかやっぱりデト-じゃないじゃんw

俺にはバボ-って聞こえるんだが

158 : NAME OVER : 02/05/31 15:17

hoshu

159 : NAME OVER : 02/05/31 15:36

再うpキボン

160 : NAME OVER : 02/05/31 18:28

>>157

しをもって つぐなえ

161 : NAME OVER : 02/05/31 19:06

>>157

しをもって 佃煮

162 : NAME OVER : 02/05/31 20:55

俺はバブーって聞こえる 下の矢印はアクセントね

163 : NAME OVER : 02/05/31 21:10

「コケコッコー」と「クックドゥルドゥルドゥ」みたいなものか

164 : NAME OVER : 02/05/31 21:34

>>162

しをもって 佃煮

165 : NAME OVER : 02/05/31 21:36

聞こえるかどうかではないのです。

デド-はデド-なのです。

バブ-に聞こえても効果音の意味も含めてデド-なのです。

166 : : 02/05/31 22:01

狂おしく再うp赫ッ

167 : NAME OVER : 02/05/31 22:03

>>166

しつこい

168 : NAME OVER : 02/05/31 22:21

<http://www68.dns.ne.jp/~bbs2/upload3/helen/OB00010769.wav>

ほれ

169 : k : 02/05/31 22:48

>>168

神が降臨した！

デド-は確かにおもしろいけど、ここでしか盛り上がらない。。

170 : NAME OVER : 02/05/31 23:10

ドラマのキャスト見ても佐野史郎ぐらいしかわからない漏れは

デド-ですか？

>>168

デド-もらたよ。ありがッ

何に使うのが一番いいかな。

171 : NAME OVER : 02/05/31 23:16

>>170

起動音

172 : : 02/05/31 23:18

>>168

神サックス

>>167

氏ね

173 : NAME OVER : 02/05/31 23:45

マターリ行こうよ

174 : NAME OVER : 02/05/31 23:50

>>172

しつこいのは事実だし

つーか、もうカマの話する状況じゃないね

逝ってくる...

175 : NAME OVER : 02/05/31 23:54

>>174

まあまあ、待ちたまえよ。

マターリ行こうじゃないか。

176 : NAME OVER : 02/05/31 23:56

確かに・・・

うpしてくれるのは有りがたいけど、
話題が完全にそれだけになるよね・・・
ほどほどにしてくれると嬉しいな

177 : NAME OVER : 02/06/01 00:00
>>172
氏んでくれ...

178 : NAME OVER : 02/06/01 00:08
わきあがる疑惑

179 : NAME OVER : 02/06/01 00:23
長い夜の始まり

180 : NAME OVER : 02/06/01 00:28
今はじめたところなんだけどさ、
最初ってボタン押さないと始まらないんだな。

181 : NAME OVER : 02/06/01 00:34
>>180
犯人教えて欲しいですか？

182 : NAME OVER : 02/06/01 00:36
>>180
テレビゲーム初めて？

183 : NAME OVER : 02/06/01 00:42
>>181
犯人は知ってます。ヤスでしょ？

>>182
そういう意味じゃなくて、
最初からプレイのとき、
ページが変わるときのマークだけがでて、
それを押さないと始まらないねってこと。

184 : NAME OVER : 02/06/01 00:48
窓に浮かぶ顔

185 : 180 : 02/06/01 01:16
社長になって終わってもうたデト -

186 : NAME OVER : 02/06/01 08:48
裏口の血痕

187 : NAME OVER : 02/06/01 09:35
>>185
基本。次は連続でサバゲーでデト -

188 : NAME OVER : 02/06/01 10:54
>>187
激しく同衣
デト -

189 : 180 : 02/06/01 18:36
ちなみに2回目は田中以外死ななかつたデト -

202 : NAME OVER : 02/06/01 23:44

>>198

その後の選択肢もみんな当てたの？

203 : NAME OVER : 02/06/01 23:52

バナナのトリックは、誰しも一度は通る道だと思っていたが.....

俺だけか？ (・・)ｼﾝﾌﾟｰﾝ

204 : NAME OVER : 02/06/02 00:13

バナナはちょっと.....

205 : NAME OVER : 02/06/02 00:47

確かに犯人の名前は平凡であるとは言えないな。

名前を入れるといわれたらいれちまうかもな。

ちょっとネタバレか？

206 : NAME OVER : 02/06/02 00:48

>>202

田中以外死んでなかったら

間違えても真相がといてくれるんじゃないか？

207 : NAME OVER : 02/06/02 00:49

>>198

名前を入れる時点で正解だと

その後は間違っても主人公の代わりにあのお方が

推理して拳銃の果てには犯人を真空投げじゃなかったっけ？

208 : NAME OVER : 02/06/02 00:49

(・・)ｶﾞｯﾀー

209 : NAME OVER : 02/06/02 00:50

しかも>>198じゃなくて>>202だったか。。

210 : NAME OVER : 02/06/02 00:51

ﾃﾞﾄー

211 : NAME OVER : 02/06/02 00:59

>>207

いんや、ガラスのトリック以外は正解しないといけない。

212 : NAME OVER : 02/06/02 01:09

正しくは

田中と入れれば外しても可。

みきもとと入れたならば正解しなければならない。

213 : NAME OVER : 02/06/02 01:12

もっと正しく言えば、

美樹本の場合、田中と同じ選択肢の前に二つ選択肢が入る。

その二つを正解しなければならない。

となる。

214 : NAME OVER : 02/06/02 01:15

ﾃﾞﾄー

215 : NAME OVER : 02/06/02 03:32

ⅡI-ｸｽでSFC版のサントラを入手。何か、着メロを作りたいくﾀｰヨ。

216 : NAME OVER : 02/06/02 03:59
着メロうpぎぼんぬ

217 : 215 : 02/06/02 04:56

>216

んじゃあ、どの曲がいいかアンケート。いつ完成するかは分らんが。まあ、次スレまでには(w

218 : qyBfKO5g : 02/06/02 05:53

「わしが香山や」に一票

219 : NAME OVER : 02/06/02 06:52

>>217

着メロは「Introduction」しかない！

220 : 198 : 02/06/02 08:51

とにかく焦って無難な選択肢を選んでいたら主人公の腕(だっけ?)がデド-。
でもその後見たサバイバルゲームはやっぱり怖かった...!

221 : NAME OVER : 02/06/03 01:21

みんながデド-って言うのはやっぱあの効果音のデド-ってやつか?
それにしても再upキボン

222 : NAME OVER : 02/06/03 03:57

<http://www.dedo.com>

223 : 217 : 02/06/03 12:23

着メロ一曲出来ました。「Introduction」です。

<http://ip.tosp.co.jp/i.asp?i=mtage>

上記アドレスを携帯に入力して、そこから落としてください。
Docomoの16和音なので、対応していない人はスリ。

224 : NAME OVER : 02/06/03 15:41

Jフォン用mmfもキヴォンヌ

225 : 217 : 02/06/03 16:10

>224

対応します。...が、テストできないので、ちゃんと聴けるかどうかは分かりませぬ。

226 : NAME OVER : 02/06/03 22:31

AUも頼む

227 : NAME OVER : 02/06/03 22:58

聞けたよ!! SH51。

でもふうおんて言う音がちょっとでかくて割れてたような。

228 : 217 : 02/06/03 23:05

何分D210でしか確認出来ないの....。

>226

機種名もおながいします。

229 : k : 02/06/04 00:09

かまいたちの夜インターネットがそろそろ始まるらしい。
だれか、感想頼みます。

<http://www.kama-f.jp/>

230 : NAME OVER : 02/06/04 00:10

>>222

ワター

231 : : 02/06/04 00:28

そういえばドラマの話はどうなった？

232 : k : 02/06/04 00:31

>>231

キャストは決まったぞよ。

<http://www.kama2.jp/info/drama01.html>

233 : NAME OVER : 02/06/04 00:33

1ヶ月後かぁ...

234 : : 02/06/04 00:34

>>232

thanks!!

235 : NAME OVER : 02/06/04 00:52

田中要次！あるよ！

236 : NAME OVER : 02/06/04 13:40

今日プレステ2とか買った夜の夜と弟切草買った

今からやるやるやる！

厨房の頃スパイ編と幽霊編のみがピンクのしおりと思い

プレイを終了してしまった・・・そしてルをみてどれだけ後悔した事か・・・

今からあの感動をもう一度っ！そして恐怖をもう一度・・・

237 : NAME OVER : 02/06/04 13:43

ageってる・・・なんかゴメ。

238 : NAME OVER : 02/06/04 17:52

いや良いんだよ。

最近もうこのスレの役目も終わりっぽい気がする・・・

239 : NAME OVER : 02/06/04 18:12

>>238

住民のほとんどが家ゲーのほう行ってるからな

大丈夫、時間が経てばまた戻ってくるさ。

それまでマ-リといこう

240 : NAME OVER : 02/06/04 19:41

217氏

auでの着メロ頼んだものです。機種は東芝の5001です。動画の見えるやつです。楽しみにしてます

241 : NAME OVER : 02/06/04 19:49

>240

明日早朝にやってみます。

242 : NAME OVER : 02/06/04 20:20

どこかSFC板の攻略ページないですか？

いまやってたら一緒にいたはずの、真理が消えた・・・

犯人にやられたのか？いやまさか・・・

243 : NAME OVER : 02/06/04 21:11

>>242

攻略など見なくてもできる。
なぜなら、選択肢は限られているからです。

質問なら答えてやるぞ

244 : NAME OVER : 02/06/04 21:20
242は真理のくびがくんに一票

245 : NAME OVER : 02/06/04 21:22
とりあえずがんばってたら14章だったかな？
ゆきがどうかでクリアしました。田中=みきもとなのは途中で気づいたんでなんとか・・・
とゆうかあれがベストエンド??
とゆうかみきもとは強盗さんだったのでしょうか？

246 : NAME OVER : 02/06/04 21:25
yes

ベストエンド(早期解決という意味で)は田中以外しない。

247 : NAME OVER : 02/06/04 21:25
>>244
真理に首つらぬかれますた。

248 : ダークドリーム .T27pR/Y : 02/06/04 21:27

　　()))
<"、.">、/ < おばあちゃんのフェイスペインティング
(っ /
/、つ)
(___) (___)

249 : NAME OVER : 02/06/04 21:27
14章では真理は消えないような気がする。

250 : NAME OVER : 02/06/04 21:28
いや、最初まりにヤラレテ、リセットしてやりなおしました。
最初やったときにみっきーがはんにんと気づいたんで。。

251 : NAME OVER : 02/06/04 21:29
じゃあ、次はスパイ編へごー

252 : 242 : 02/06/04 21:31
最初人が死にまくってなんつーゲームだと思いましたよ。。。
でも、真理に殺されたときは誰がみんな殺したんですか？
みっきーは脈がなくて死んでましたよね？
実はみっきーは脈とめの達人なのですか？

253 : NAME OVER : 02/06/04 21:38
>>252
そこらへんは、別の解決編を見るとわかるよ。

254 : NAME OVER : 02/06/04 21:40
>>242
真理がころしたんだYO!

255 : NAME OVER : 02/06/04 21:40
>>253

今日はそろそろレポートと書かなきゃいけないからおしえてください。

256 : NAME OVER : 02/06/04 21:43

>>254

うそ、マジで？じゃあピンポンなって出てったおんなのひとを透がおっかけてった後冷静に他のおんなのひとをころしたんですか？
??でも一緒にいるときに悲鳴しなかったっけ？

257 : NAME OVER : 02/06/04 21:43

裏口の血痕
あいつ
生ける屍

258 : NAME OVER : 02/06/04 21:46

すべての人間を殺したわけではない。
現に3人組は仲間割れをした

259 : NAME OVER : 02/06/04 21:57

つーかさー、
みんな一緒にいれば安全なのになんでそうしないかな、
とサバゲーをするたびに思ふ

260 : 236 : 02/06/04 22:16

やっとピンクのしおりにして、
今、・・・今初めて宝捜し編を・・・うあああ・・・ドキドキさあ

261 : NAME OVER : 02/06/04 22:29

>>259

あんな状況で冷静にそんな判断をできるヤツの方が怖い
というか怪しいと思う俺は汚れていますか？

262 : NAME OVER : 02/06/04 23:28

発売から7年経った今になっても、
美樹本が皆殺しを行う動機が未だにわからん。
あと真理が1人で1階に行った理由も。

263 : NAME OVER : 02/06/04 23:36

> 美樹本が皆殺しを行う動機
ヒステリー

> あと真理が1人で1階に行った理由
ヒステリー

264 : NAME OVER : 02/06/04 23:36

>>262

御木本的には、最初は田中だけ仕留めて完全な外部犯と思わせつつ、
金を受け取って脱出。と考えていた。
予想通り、みんな外部だけを警戒した。
が、みどりがミッキー犯人説を本人の前で提唱。
やばいと思い殺してしまう。みんなが内部犯かも、と疑いだす。
下手したらみどりみたいな探偵が出てバレル。
じゃ、コソ(・・・)チャI! で納得できますか？

265 : NAME OVER : 02/06/04 23:40

たしかミッキーって宅配便で金もらおうとしたんだよな。
警察がきたら中身を確認されるんでないか？

266 : NAME OVER : 02/06/04 23:44

>>262

犯人が内部犯と思われた時点で
ミッキーは逃げようがなくなった、
あのトリックは外部犯に見せかけないと意味がない
で、運よく香山さんに容疑がかかるけど
警察が来れば確実にばれる
だから、ペンションの人全員殺された事にして
自分はこのペンションに来た事実を消す

ってこれじゃあ、金が...

267 : NAME OVER : 02/06/04 23:47

プロならではの苦渋の決断。一瞬の油断が命取りになる事を彼は知っているのです。
と解釈したところ美樹本に殺されますた
真理に一本背負い食らったのがむかついているようです

268 : NAME OVER : 02/06/05 00:00

結論：
かまいたちの夜は登場人物の言動がおかしい

で、きまり

269 : NAME OVER : 02/06/05 00:04

>>268

268さんの結論が出てよかったね

270 : 217 : 02/06/05 11:18

au対応しました。例によって未チェックです。
あと、おまけを追加しました。よければどうぞ。

271 : NAME OVER : 02/06/05 11:35

クヌルプってなんか結構響きが猥褻

272 : NAME OVER : 02/06/05 11:53

ロンダルキアの夜

http://www.geocities.co.jp/Milano-Killer/8132/you_scenario_a.swf

273 : NAME OVER : 02/06/05 14:34

>272

それFFDQ最萌トーナメントの支援じゃん。
作者本人か？でなかったら無断転載か。いい度胸してんな。

274 : NAME OVER : 02/06/05 16:15

>273

ぶら蔵に載ってたぞ。

275 : NAME OVER : 02/06/05 20:55

4章、5章も気づかないうちにhtml化完了したのね。

第4章 名無したちの夜

<http://game.2ch.net/retro/kako/1007/10071/1007187096.html>

第5章 電話線の向こうから

<http://game.2ch.net/retro/kako/1010/10104/1010498984.html>

とりあえず、4章の325あたりからがオモロイ

276 : NAME OVER : 02/06/05 23:46

>>275

4章の325から355まで田代ネタばかりだ(w

277 : NAME OVER : 02/06/06 00:50

au対応ありがとう~!

最高だよ

278 : NAME OVER : 02/06/06 01:29

かま2限定版売れ残ってるNE!ちょっとやばいかな?

もしかしてデト-?

279 : NAME OVER : 02/06/06 03:18

釜、デト-、血?

かまいたち?

「ばんざーい、ばんざーい」

デト-

280 : NAME OVER : 02/06/06 08:28

。(°・`°) 。カァァン!!

「Introduction」のリクエストを出した肝心の自分はツーカーなもんで、聴けないという罨

281 : NAME OVER : 02/06/06 08:34

>280

auかJ-PHONEでダウソしてみてください。ツーカーとauとJ-PHONEは、データ形式が同じだったりする場合もあるので、もしかしたらいけるかもしれません。

282 : NAME OVER : 02/06/06 08:56

>>281

とりあえず、[16和音DL]と[au和音16DL]では、【1015:表示できない情報です(Type)】。
[J-16和音DL]では、接続動作は行われるものの何の反応jもないんすよ・・・・・・・・ウムム。

283 : 215 : 02/06/06 09:24

>282

機種名称ノヌ。

284 : NAME OVER : 02/06/06 09:50

>>283

Tu-Ka TT11 です。

285 : 215 : 02/06/06 10:22

>284

とりあえず、TOPにリンクを貼ったので、試してみてください。
駄目なら、もう一度[J-16]でお願いします。

Jとツーカーは形式が同じなので、大丈夫な筈なんですけど...

286 : NAME OVER : 02/06/06 18:06

>>285

うーむ、トップからのリンクもダメでした。

[J-16]と同様にリンク先にとばないんすよね・・・(結局画面が切り替わらないで接続が終わる)

他のリンクは大丈夫なんだけど何でなんだろう・・・・・・・・

287 : NAME OVER : 02/06/07 02:06

弟切草とかまいたちアレンジのアルバム買って来た。

ていうか曲の途中でキャーとかいうの勘弁してほしい。

マジでびびった。

288 : 215 : 02/06/07 02:36

>286

う～ん...調べておきます。

289 : 名無しを助けて : 02/06/07 08:02

お前等！

過去ログにさんざん出てる、「ここでリセットする」って

なんででしょうか？

ちなみに今PS版をやっててとりあえず

選択支みんな埋めたんですけど

その先が分からない。

過去ログ見直すの辛いから親切な方助けてくれ。

290 : NAME OVER : 02/06/07 08:13

>289

PSはセレクトです。

291 : NAME OVER : 02/06/07 14:14

今ファミ通読んだらかまいたちの夜GBA版の紹介で談話室や地下室の他に

乾燥室とかでてたけど乾燥室なんてあったけ？もしかしたら追加シナリオか！？

292 : NAME OVER : 02/06/07 15:15

犯人を探す時、1階で乾燥室も調べる。

(2階でジェニーイベント発生)

293 : NAME OVER : 02/06/07 15:21

乾燥室とスタッフルームには実際に入れないんだよね。

SFC版のとき、どうにかして入れないかといろいろ試したなあ。

294 : NAME OVER : 02/06/07 16:07

>>289

しゃーねー教えたる。

宝探し編で、とりあえず全文章を縦読みしていけ。

暗号解いた後もだぞ。

295 : 289 : 02/06/07 20:21

>290 294

お前等神だ！

ありがとうございます。m(__)m

296 : NAME OVER : 02/06/08 15:20

かまいたちの死体画像おいてるところってないの？

297 : NAME OVER : 02/06/08 15:21

デド-

298 : NAME OVER : 02/06/08 15:56

ドオ~~~~~ン

ドオオ~~~~~ン

ドオ~~~~~ン

ドオオ~~~~~ン

299 : NAME OVER : 02/06/08 19:08

人が流血して殺されてるのに誰も血を付けた人がいないから、

犯人は登場してない隠れた人だろうと初めのプレイの頃は考えていた.....。

>>310

真理（とその他女）悲鳴袴 （ ° ° ） !!!!!

312 : NAME OVER : 02/06/10 00:35

>>310

分かっているけど聞いて少しビビってしまった・・

313 : NAME OVER : 02/06/10 00:42

初歩的な質問ですが、みどりさんが死ねば俊夫さんが死ぬのは
確実なんですか？

314 : NAME OVER : 02/06/10 00:52

>>313

犯人が自分だと言え、少なくとも俊夫さんが死ぬシーンは無い。

315 : NAME OVER : 02/06/10 00:59

>>313

二階をミと調べにいったり、真理階段落ちエンドもそう。

316 : ありえない話ではない : 02/06/10 01:40

小林夫妻の部屋の異変に気づいた俊夫さん、「あいつ」に襲われ大ピンチ。
慌てて外に逃げ出すも、中からカギかけられてさあ大変。このままじゃ冷凍マグロだ。

一方その頃、シュプールでは真理が階段から落ちてあぼーん。
発狂して逃げ出す透君。真夜中の雪原に飛び出します。
木々にぶち当たり、また走っては人にぶつかり。あれ、人？

「なんだ、透君じゃないか」

「あれ俊夫さん、どうしたんですか鼻水凍らせて」

「どうしたもこうしたも、これこれこういうわけで」

「むう、じゃあ皆で団結してあいつをやっつけましょう。玄関は開けてきましたから」

317 : NAME OVER : 02/06/10 05:00

>>316

ワタ

確かにありえない話じゃないな。

ところで、俊夫さんが外に弾き出されてから、チャイム鳴らすまでってタイムラグがあるよね。
何やってたんだか、それほどまでに吹雪が強かったのかな。

318 : NAME OVER : 02/06/10 19:46

「なっ、なにイー！チャイムが凍っているーッ！」

小一時間かけて摩擦で凍結を溶かす哀れな俊夫さん

319 : NAME OVER : 02/06/10 20:46

「やっぱり真理の誘いにのっていればよかったなあ」

運転中にもかかわらず睡魔に襲われたぼくはため息混じりに言った

「透、今度のクリスマスにスキーに行かない？」

四月に大学で知り合った真理と何度かデートをする関係までこぎつけたのは、この秋のこと。
しかし押しても押しても手応えがなく、いいかげん、ぼくの一人ずつもうのような感じさえしていた。

だから、一緒にスキーに行かないかと彼女の方から誘われたときには、正直言っておどろいた。
彼女の叔父さんの小林二郎さんという人が、信州でペンションを経営しているのだという。

本来のぼくなら迷うことなく二つ返事でOKするのだが、
スキーが苦手な真理に醜態を晒したくないのに加え、バイトと重なっているため今回は見送った。

正直、真理には悪いことをしたと思った。このことが原因で友達関係に戻ってしまうかもしれない。

だから今月のバイト代が入ったら、改めて真理と旅行に行こうと思った。
免許さえあれば簡単だと思っていたこの仕事も今日で終わる。この荷物をお客さんに届けば全てが終わるのだ。

そうすれば真理と…。ぼくは真理のためなら、そう思えば今日最後の仕事も張り切って取り組むことができる。

前日の吹雪のせいか、トラックで山道を走るのも容易ではない。今日、快晴だったのは本当に助かった。

今から届けに行く荷物は指定時刻が20：00だ。ぼくは自分のデジタル時計に目をやる、19：30。大丈夫だ、十分間に合う。

320 : NAME OVER : 02/06/10 20:46

ぼくのトラックがログキャビン風のペンションを見つけたのは19：55。

間にあった。

ぼくは間にあったのだ。

そう思うと、心の底から、幸せな気持ちになった。

最後の力を振り絞って、ぼくは玄関ポーチへと向かった。

この荷物さえ届けば真理と…。その気持ちだけが今のぼくを動かしているのだ。

やけに荷物が重いのも今は気にしていない。

……奇妙な感じだった。

しかし立ち止まってその違和感を確かめる余裕などがなかった。

とにかく早く荷物を届けて真理と一緒に……。

そんな一心でぼくは必死に突き進んだ。

「……あれ…なんだ？」

ぼくは無意識に玄関を指差した

「え？あれって？……！」

ぼくは息を呑んだ。玄関に人が倒れている！

まさか、ぼくと同じように、荷物を届けようとしたけど、あそこで力尽きて……？

しかし、トラックから降りて近づくとその人影が部屋着のままであることが分かった。

つまり、このペンションの客か、スタッフの誰かだということだ。ポーチの階段を上がり、ゆっくりとその人影に近づいた。

321 : NAME OVER : 02/06/10 20:48

「……！」

ドアにもたれるようにして倒れていたのは、スタッフ風の大柄な男の人だった。

さらにおどろいたのは、その頭からどす黒いちがながれていることだ。

ぼくは慌てて駆け寄り、その人の肩をつかんでゆすった。

「大丈夫ですか！？大丈夫ですか！？」

声が枯れるくらい叫んだが、もう声が届いていないようだった。当たり前だ。

雪がこれだけ体中に積もり、服が凍りついていることを見れば、素人のぼくにも死んでいることが分かる。

ぼくはドアを開けようとして、ガラスが割れていることに気づいた。

鍵がかかったままだ。

どうやらこの人はドアを開けようと、無理矢理ガラスを割ったようだ。

一体どういうことだ？

脇のインタフォンのボタンを押すと、中でチャイムが響き渡る。

しばらく待ったが何の応答もない。みんな食事中なんだろうか？ぼくはお腹がすいたことに気づいたが今は工作中だ。

「すみません！誰かいませんか！荷物をお届けに参りました！」

322 : NAME OVER : 02/06/10 20:48

なんだいきなり

323 : NAME OVER : 02/06/10 20:48

.....

仕方なく、割れたガラスから手を入れ、鍵を開けて中に入った。
とりあえずこの荷物をお客様にお届けしないと。
ペンション内は停電しているらしく、真っ暗だった。ぼくは手探りで玄関脇の談話室まで歩いた。
目が慣れたぼくが談話室で見たものは.....真理だった。
しかし、頭がパッキリ割れていて目はこちらを凝視しているが焦点が合っていない。
ぼくが知っている真理の美しい黒髪は黒い血でいっぱいになっていた。
ぼくは彼女の首筋に手を当てた。思わず手を引っ込めたほど、冷たくなっている。
.....無意識のうちにぼくは真理の手をぎゅっと握り締めた。
初めて握った真理の手は悲しいほど冷たくなっていた。

スタッフ風の男の人はぼくには関係のない人に過ぎなかった。
だから、まだこの時までぼくの心の中には他人事だと思っていた。
でも、真理は違った。
ぼくにとっては一番大事な人だったのだ。

スタッフ風の男の死は恐怖と不安を生んだ。
しかし真理の死はぼくに、怒りと悲しみを与えた。
恐怖と不安、そして仕事を忘れさせるほどの怒りと悲しみを.....。

324 : NAME OVER : 02/06/10 20:49

その時、

ギィ、ギィ、ギィ
誰かが階段を降りてくる音が聞こえた。

.....悪夢は始まったばかりだった.....。

そして僕はこの時まで知らなかったんだ。
この荷物にまさか2億円が入っていたなんて.....。

終

325 : NAME OVER : 02/06/10 20:50
時々こういうのが居るが、いきなり過去スレのネタをコピペして何がしたいんだね?(° °)y
~~

326 : 小林 : 02/06/10 20:54
>>325
お客様、申し訳ありませんが談話室は禁煙となっておりますので・・・

327 : NAME OVER : 02/06/10 20:57

(・ ·)y ショボーン

328 : NAME OVER : 02/06/10 21:07
デト-

329 : NAME OVER : 02/06/10 21:07
>>325-327
ワタ

330 : NAME OVER : 02/06/10 21:37
「ここを見ているヤツの誰もが最初からいたと思うなYO!!
オレは初めて見たから面白かったYO!!」

こんなヤツはオレだけか？

331 : NAME OVER : 02/06/10 22:17
>>330
俺もそうだし、面白かったが、過去スレにあったやつだったのなら
過去ログのリンク貼ればレスでしかも短くすむわけで・・
感謝はしてるが。

332 : NAME OVER : 02/06/10 22:18
デト-

333 : NAME OVER : 02/06/10 22:44
コピペ貼ってるヤシ、>>1くらい読もうな。昔と違ってこのスレは創作お断りなんだよ。

>>330-331
初見の人はそう思うかもしれんが.....
漏れ、このコピペ見るの何回目だろう。軽く3~4回はコピペされてる。
それこそオリジナルを見たときは同じ気持ちだったけど、ね。

334 : 美樹本 : 02/06/10 23:44
>>335
やあ！キミ、ヌード撮るかい？

335 : NAME OVER : 02/06/10 23:45
最初は面白いし、
別にいいじゃんと思って肯定派だったが
コピペされるたびに
創作議論が起こるから、流石に腹が立ってくる
いい加減止めてくれ

336 : NAME OVER : 02/06/11 00:18
そうそう。じゃ、話題転換の意味で質問。
チャイム鳴らしたのは誰なんだろうね。
上にあるように、俊夫が最後の力で鳴らす ゲターリ ってパターンか、
死んだ俊夫を犯人が玄関にセッティング ピンポーン スコラッサ なのか。
俊夫がガラス割って手を出すって考えにくいから後者っぽいけど、
だとしたら完璧に楽しんでるね。みんなが怯えてるの。
透達を下におびき寄せただけなら、手を無残におく必要ないし。

337 : NAME OVER : 02/06/11 00:42
>>336
犯人がセッティングするのは不可能ですよ

338 : NAME OVER : 02/06/11 01:00

チャイムが鳴ったとき急いでいけば瀕死の俊夫さんと会話(?)できるよ

339 : NAME OVER : 02/06/11 01:10
たった2レスでトドメをさされた336の話題転換。

340 : NAME OVER : 02/06/11 01:10
>>338
犯人は俊夫さんを殴った後、すぐに外に締め出したはず
(透自身が裏口から行ったときに俊夫さんが喋ってたし)
だから、犯人が外でいろいろやる余裕はないんじゃないだろうか?

341 : 340 : 02/06/11 01:12
あっ、勘違いか...スソ

342 : NAME OVER : 02/06/11 18:53
リメイク後にこんなに楽になったゲームも珍しいよね

343 : NAME OVER : 02/06/11 19:06
いま気がついたけど俊夫っていい奴だな
自分が死にそうなのに
「気をつけるあいつは全員を・・・」
普通この状況では痛みこらえるので精一杯のはずなんだけど

344 : 美樹本 : 02/06/11 19:11
>>335
キミ!無視か、キミ!
僕だって怒るぞ!

345 : NAME OVER : 02/06/11 19:11
>>338
犯人対決エンディングへの布石の一つだから、知ってるでしょう。
でも明らかに変じゃないか?
瀕死の俊夫が外に締め出され、ガラス割りつつピンポンならし、手の中に入れながら死ぬなんて。
自然に考えると、犯人が締め出し(犯人は小林夫妻の生死でも確認しにいった?)
透との接触チャンス 犯人、俊夫を玄関にて完全殺害ってどこじゃないかな。

346 : NAME OVER : 02/06/11 19:15
>>339
貴方のレスの方が浮いてますが、何か?

347 : NAME OVER : 02/06/11 19:36
>>345
>でも明らかに変じゃないか?
>瀕死の俊夫が外に締め出され、ガラス割りつつピンポンならし、手の中に入れながら死ぬなんて。

別に変ではない・・・

348 : NAME OVER : 02/06/11 19:49
>>347

しにそうな時にわざわざ玄関まで
ゆきだらけになりながら行って、み
んなに助けを求める為にチャイム鳴らした事は
おいといて、瀕死なのにも関わらずガラ
スを割って手を突っ込ませる(欠片刺さってるって)のは
ゲームっぽくてリアリティーが無いと思うが。

絵が怖かったから最初は気にしなかったけどさ。

349 : 俊夫です : 02/06/11 19:56

最初はチャイムならして助けを呼んだんですが、
やはり恐れて誰も出てきてくれないので、
凍死しそうだったんですが頑張ってドアのガラスを割ったんです。
そしたら割れたガラスで腕の静脈を切っちゃいまして・・・。

もう虫の息でしたし、自分の血みた瞬間にヤベッって思ったんですが
時既に遅し、あえなく逝っちゃいました。議論してくれたみんなありがとう。

350 : NAME OVER : 02/06/11 20:22

>>348

いろいろ言われてるけど、結局演出なんだよな。
かまいたちの本質はミステリーではなくホラー。
ガラスを突き破って出てくる手、という言葉だけで
なまなましさ十分。怖いよ。怖いけど、それだけ。
もっと言っちゃおうと、最初のバラバラ殺人もどうなのかなあ。
のっぴきならない理由があったのならともかく、強盗の証拠隠滅にしても
かなり無理がある。あんなんじゃすぐタイホですよ。要するに
とりあえず怖がらせてみました、的な演出は萎えるってことだ。

351 : NAME OVER : 02/06/11 20:38

>凍死しそうだったんですが頑張ってドアのガラスを割ったんです。
>そしたら割れたガラスで腕の静脈を切っちゃいまして・・・。

嫌な死に方だなw

>>350

わけ!(・・)

352 : NAME OVER : 02/06/11 22:29

>348

チャイム鳴らしても誰も来てくれないから最期の力を振り絞ってガラス割ってドアの鍵を開けようとしたのでは？
まあ、半分死にかけの状態じゃ判断力も低下するし、そのままじゃ100%死ぬだけだから足掻いたんだと思われ。

353 : NAME OVER : 02/06/11 22:37

>>352

変な話だよな。俊夫視点で考えてみると、香山は地下、透、3人娘、香山妻は二階（多分寝てる）、
真理も多分まだ二階だと思ってるはず。小林夫妻が目の前で殺されて、ミッキーは中で活動中。
そんな時にベル鳴らしてもなあ。
普通に考えたらミッキーが玄関にはせ参じてトドメで人生終了って思うだろうに。
ひょっとして「みんなとりあえず起きて自衛しろ！」って警告したのか？漢だな・・・

354 : NAME OVER : 02/06/11 22:43

俊夫カコイイ(・・)

355 : 俊夫 : 02/06/11 22:50

こん畜生、やっぱりあいつだったのか。ああ、寒い。痛い。もうだめば。
せめてみんなは助けなければ。這ってでも真実を伝えなければ。
何よりみどりを殺したあいつにこれ以上好き勝手やらせるなんて、絶対ご免だ。
ピンポン

ってところだろ。

とにかく俊夫は全編通していい奴。幽霊編で悪態ついて吊るし上げられるくらいか。

356 : NAME OVER : 02/06/11 22:53

>>355

その結果、みんなの不信感を煽りまくってしまうがな。
「今の...何？」

357 : NAME OVER : 02/06/11 22:53

かまいたち2を見ればわかるとおり、かまいたちはホラーです。
細かい突っ込みをはいけません。
突っ込むということは富士急ハイランドの戦慄病棟で、
病院なのに何で包丁を持った医者が襲ってくるのか
ということを考えることぐらいくだらないことなのです。

358 : NAME OVER : 02/06/11 22:54

```
.,,r'aaaaaa" u
.,r' .
.,, / .!!
,r') .}
:|7. } .^' u
.} . / \
.} . / \
. { .,l 'lr 'l. 「何か？」
{ .r '( .ミ
. / . { ,.,,v)
.| .)
. " - - - \ ^"
. . \
. \
. }
: r . }
```

359 : NAME OVER : 02/06/11 22:57

>>358

ピストル大名発見

360 : NAME OVER : 02/06/11 22:58

>>357

どこを縦読みすればいいのかわからないな～

361 : NAME OVER : 02/06/11 23:17

>>360

ち
っ
と
に
と

362 : NAME OVER : 02/06/11 23:31

>>344

え～、どうしようかなあ

363 : NAME OVER : 02/06/11 23:36

>>353

じゃあさ、君ならどうするよ？

玄関までたどりついて、鍵が掛かってたら、
とりあえず、チャイムならと思うんだが...

犯人にも気づかれるかも知れんが、他の人にも全員伝わる、と思うはずだし

結局待ち切れず、無茶しちゃうんだが...

364 : NAME OVER : 02/06/11 23:53

最初の殺人が起こった時点で、

スキーで山を降りてこのペンションから逃げよう！

と思わない？漏れなら殺人鬼と夜を共に過ごすより雪山で遭難した方がイ!
スキーウェア&非常食もあるんだから結構持ち堪えられるんでない？

本当は皆で一つの部屋に固まっているのがベストなんだけどね。

365 : NAME OVER : 02/06/11 23:59

(・´) < 次の方どうぞ

366 : NAME OVER : 02/06/12 00:00

>>364

迷路編見ればちょっと分かるかもしれんけど、そんなに甘くないです
耐えられません、
冬に裸で外で寝るようなもんです

367 : NAME OVER : 02/06/12 00:15

>>364

>>366の通り。確か、誰かが外は無理だって言ってなかったっけ？

とりあえず漏れが外に追い出された俊夫なら、自分の血でも

「ミッキーがやりますた」って書くかな。雪などで消えないところに。

368 : NAME OVER : 02/06/12 00:19

>>367

確かに。誰一人ダイイングメッセージを残してない罫。

俊夫以外は即死だったのかな？

ってか、自分が死ぬかもって時にそんなことに頭回らないのかな。ヨクソカ

369 : NAME OVER : 02/06/12 00:22

>>367

錯乱状態でダイイングメッセージまで気が回らなかったんだろなあ。

というか、それが普通だよな。自分が死にかけてるような時に、

他人の為に何かをする事なんて考え付かん。

コナソなんて皆考えて死に過ぎ(w

370 : NAME OVER : 02/06/12 00:34

死ぬ時なんて案外冷静なもんだぞ。

いや、知らんが

371 : NAME OVER : 02/06/12 01:36

不確定なダイイングメッセージ残すより、残った力で誰かと直接話を
したほうが確実だと考えたんじゃない？ だからチャイム鳴らしたと。

でも直接話せても結局犯人の名前言わずに力尽きてるけどな。

主人公の顔見てホッとしたんだろうか。

372 : 俊夫 : 02/06/12 06:41

俺は熊に襲われたんだ...
だから助けてくれーってチャイムを鳴らしたのさ

あの当てずっぽうな推理も実は当たっていたのさ
だが、自分と熊の接点はないと言いつけていたよ

373 : NAME OVER : 02/06/12 06:48
しかしあんな状況に自分が置かれたら嫌だろうなあ・・・

374 : NAME OVER : 02/06/12 17:11
>>353

目の前で小林夫妻が殺されたんじゃないくて、
ミキモトが小林夫妻の部屋で夫妻を殺した時に物音がして
「なんだろう？」って部屋から出たらヤツとばったり。
ミキモトはプロらしいし、俊夫はいきなり予想外の人物に出くわして
あわ食ってる所へミキモトが必殺一撃。
何がなんだか訳解らないがとりあえず逃げなきゃ殺されるってんで、
近くのドアに逃げ込んだらそこは裏口でした。
ミキモトはここぞとばかりにドアをロックして自室へ帰還。

そのあとすぐに真理が様子でも見に降りてきたんじゃないの？
(真理の行動は怪しすぎるが)

そのころ、俊夫は犯人が追いかけてくると思って物陰で待ち伏せていた。
透が来るパターンでは本編のとおりで、透がこない場合は
いくら経ってもミキモトが追いかけてくる気配が無いのでドアを触ると
見事に鍵をかけられていた。このままじゃ凍えしぬからとりあえず玄関へ。

と、こんな感じだと思っていたのだが

375 : NAME OVER : 02/06/12 17:18
単に玄関までの距離が長いんじゃない？

376 : NAME OVER : 02/06/12 18:21
>>372
ワタ

377 : NAME OVER : 02/06/12 18:26
折れ的に気になることなんだが
1、俊夫は緑を部屋に運んだあと死姦したのか？
2、サバゲーで真理が生き残ったあと、美樹本に犯されたのか？
3、美樹本は猫もシめたのか？

378 : NAME OVER : 02/06/12 18:33
猫も犯しました

379 : 真理 : 02/06/12 19:40
我孫子の脳内で犯されますた

380 : NAME OVER : 02/06/12 21:12
俊夫がダイイングメッセージを残さなかった理由

- ・第一に、俊夫はオカマじゃなかった。また、とっさに女装する体力も衣装もなかった。
- ・第二に、手ごろな板がなかった。

以上。

381 : NAME OVER : 02/06/12 21:17

ま、今だったら携帯が普及しててアンテナたてまくってるから
使えるカモナー

【サバイバル】ペンションで殺人！【ゲーム】

1 名前：透 投稿日：XX/12/22 3:55

起きたらみんな死んでました
どうすればいいんでしょうか…

2 名前： 投稿日：XX/12/22 3:55

2！

3 名前： 投稿日：XX/12/22 3:55

>>1、氏ね

4 名前：ミッキー 投稿日：XX/12/22 3:57

>>3

大丈夫です、もうすぐ頃しますから（藁

382 : NAME OVER : 02/06/12 22:20

>>377

1x

2x

3

かな。漏れ的に。

383 : NAME OVER : 02/06/13 00:23

>>377

1・キスぐらいはしたやろ

2・もちろん、すごいプレイ

3・蹴り飛ばしたやろ

384 : NAME OVER : 02/06/13 00:58

雪の山荘や絶海の孤島へ行く時は
衛星携帯電話を持参しましょう

385 : NAME OVER : 02/06/13 01:05

>>377

1、もちろん、すごいプレイ

2、もちろん、すごいプレイ

3、もちろん、すごいプレイ

386 : NAME OVER : 02/06/13 08:17

透君は真理さんを誘うだけで精一杯でした > 384

学生さんはお金が無いので衛星携帯電話なんて持ってなかったと思われ

387 : 香山 : 02/06/13 12:29
わいもケチらずに衛星携帯電話にすれば...

388 : 小林 : 02/06/13 12:36
雪山じゃなく南洋の孤島にペンションを構えておけば...

389 : NAME OVER : 02/06/13 17:56
>>385

ワタ

390 : NAME OVER : 02/06/13 18:41
1、もろちん。すごいらい°
2、もろちん。すごいらい°
3、もろちん。すごいらい°

391 : NAME OVER : 02/06/13 20:23
>>390
デト -

392 : NAME OVER : 02/06/13 20:34
デト -

393 : NAME OVER : 02/06/13 22:05
やれやれ

394 : 透 : 02/06/14 01:54
>>386

ぼくが真理を誘ったんじゃないくて
真理がぼくを誘ってくれたんだYO!!

デへへへ

395 : NAME OVER : 02/06/14 18:01
>>374

ミキモトが俊夫にトドメ刺さなかったのが気になるよなあ。
真理が来て隠れたにしても、真理とわかったらまとめて殺っちゃいそうだが。

音なしでかまいたちやってみたが、
サウンドのないサウンドノベルはミキモトのいない本編のようだ。怖くない・・・

396 : NAME OVER : 02/06/14 18:30
DVD届いた？
かま2マヂ すごえーぞ！(° °)

397 : NAME OVER : 02/06/15 00:06
>>395

俊夫が必死に逃げて、外に出た後
ドアを開けられないように粘ってたら
鍵を閉められたという感じなのでは？

398 : NeCO.CoM : 02/06/15 00:26
>>396

折れも届いたYO。
本当にスグエーヨ。

399 : NAME OVER : 02/06/15 01:21

どうすごいの？

400 : NAME OVER : 02/06/15 01:22

>>399

400ゲットなくらいにスゴイ。

401 : NAME OVER : 02/06/15 01:31

>>399

401ナゲットくらいにスゴイ

402 : NAME OVER : 02/06/15 03:00

スッゲーヨってイタリアあたりにいそうな名前だな。

403 : NeCO.CoM : 02/06/15 03:55

キャラは相変わらず透明だが、動く。

透明のキャラが、立体的になった。

背景が常に動いている。(海の並や飛んでる鳥など)

板違いなのでsage。

404 : NAME OVER : 02/06/15 12:41

藤原竜也(佐竹高彦役)

小学校からゲームの『かまいたちの夜』は大好きで、自分がそれに関われたことが嬉しいですね。血まみれになるシーンもありますから、期待してください。

内山理名(野村真理/柳沢涼子役)

ゲームをやったことがあって、とても親近感が持てました。ドラマも奥の深い物語なので、この役ができて光栄に思っています。

405 : NAME OVER : 02/06/15 13:22

>>404

本当はやっていない方に5000かまいたち

つーかあかまいたちの夜に親近感をどうわけばいいんだあああx？

406 : NAME OVER : 02/06/15 13:23

藤原竜也はともかく...内山理名よ...

別にやってなくても、怒りませんから...

407 : NAME OVER : 02/06/15 13:30

トラウマのような記憶しかない。

あの頃はチャイムを聞くだけで((((; ° °)))が ぐが ぐ ぐ ぐ ぐ してたもんだ。

そういう意味では親近感が湧く.....と言えるのか？

408 : NAME OVER : 02/06/15 13:52

藤原竜也「実は、昔、ゲームでチャイムを聞くだけで((((; ° °)))が ぐが ぐ ぐ ぐ ぐ してたんです」

内山理名「えっ、藤原くんも？奇遇ね。実はわたしもそうだったの」

小橋賢児「実は僕もそうで.....」

田中要次「オレもあるよ！」

409 : NAME OVER : 02/06/15 13:54

杯I杯

410 : NAME OVER : 02/06/15 16:29

宝物さがすやつってどうすればいけるんだっけ？

どうしても不思議のペンションになってしまう。

411 : NAME OVER : 02/06/15 16:32

皇太子殿下がデト-に興味を持たれたようです。

422 : NAME OVER : 02/06/17 21:02

>>421

ヤバイ1。皇太子殿下レスはもう飽きたと思ってたのにワテマツ

今日、デジキューブチャンネルでCM流れてるの見たけど、いや、動きがなめらかだね。

423 : NAME OVER : 02/06/17 22:16

2では俊夫さんとみどりさんが結婚しているので萎え

424 : NAME OVER : 02/06/17 22:18

いま朝日でかまいたちの曲かかった

425 : NAME OVER : 02/06/17 22:18

犯人は宗男だ...

426 : NAME OVER : 02/06/17 22:18

デト-

427 : NAME OVER : 02/06/17 22:24

>>426

デト-じゃなくて本当にかかってたんだよ

428 : NAME OVER : 02/06/17 22:27

どうせなら推理シーンの曲じゃなくデト-かけるよ

429 : NAME OVER : 02/06/17 22:34

>428

曲としてかよ！

デト-はSEだろ！

香山さん(娘)がでんのな、情報遅いけど。

>420

確かに(・・)エガツタ!

吊るされて死んでた奴が凄く(・・)イ!

430 : 名無しさん@非公式ガイド : 02/06/18 01:46

レゲー板の住人すら認めるDVD.....

みてえええええ!!!

やっぱりかま2買おうかな.....

431 : NAME OVER : 02/06/18 07:08

買うのだ!

<http://www.7dream.com/product.asp?p=0261379>

432 : NAME OVER : 02/06/18 16:18

>>430

×レゲー板の住人が認める

かまいたちスレの住人が認める

かまいたち好きが認める

よって買わなくて良し

433 : NAME OVER : 02/06/18 19:01

>>432

届かなかったからって...

俺も届かなかったけどナー

434 : NAME OVER : 02/06/20 17:18

たった今、テレビCMを見たが.....

「鎌をもった殺人鬼」とかいうナレーションが聞こえてきたのは気のせいだろう.....

435 : NAME OVER : 02/06/20 17:51

鎌、板、血。

かま、いた、ち？

かまいたち！

ばんざーい、ばんざーい！

436 : 223 : 02/06/20 20:26

着メロ一曲追加しました。『意外な結末』です。

437 : NAME OVER : 02/06/20 20:29

デト-

438 : NAME OVER : 02/06/21 01:11

auで、かまいたちの夜の着メロをDLできるところ知りませんか？

439 : NAME OVER : 02/06/21 01:16

>>223

漏れのauの携帯では何もDLできませんでした...

ウーン

440 : NAME OVER : 02/06/21 03:19

今まで黙っていたが漏れも。

441 : 223 : 02/06/21 06:12

う~ん...DL出来た人もいるから、何が原因なのか分からん....

チェックも出来ないし....

442 : 223 : 02/06/21 06:16

ああ、そうだ、DLのページまでは行けますか？

443 : NAME OVER : 02/06/21 14:05

携帯版かまいたちクリアした人いる？

我孫子からの挑戦状ってなんて書いてあったの？

444 : NAME OVER : 02/06/21 14:20

「7がつ、19にち、おまえは、買う」

デト-

445 : NAME OVER : 02/06/21 16:44

>>444

発売日の翌日かよ。

446 : NAME OVER : 02/06/21 17:30

今公式サイトでかまいたちの漫画化情報が更新してたので見てみたら・・・
なんか髪と目が水色の女と、妙に目つきが鋭い髪と目が緑の男が表紙に載って
いたんだけど・・・見なかった事にしておこう・・・

447 : NAME OVER : 02/06/21 17:34

>>446

ちょっと落ち着け(ワ

448 : 440 : 02/06/21 17:51

>>442

ダウンロードのどこまでは行けます。
リンクを押しても何も起こらんのです。

449 : NAME OVER : 02/06/21 17:53

> 携帯版かまいたちクリアした人いる？
> 我孫子からの挑戦状ってなんて書いてあったの？

かまいたちの夜がさらにパワーアップして帰ってくる！
その名も「かまいたちの夜2」！！
きみはかまいたちの夜2の謎を解くことができるかな！？

みたいな

450 : NAME OVER : 02/06/21 17:53

要するにただの宣伝

451 : 223 : 02/06/21 18:18

>448

http://www5d.biglobe.ne.jp/~coolier2/melos/kama_ketsumatsu_au.pmd
これでやってみて。
auは、機種が古いと駄目だったりするらしいけど...

452 : NAME OVER : 02/06/21 20:02

>>446

それはきっとノヨル・カマーイに違いない。
けして真理と透なんて事は・・・

453 : NAME OVER : 02/06/21 20:56

>451

携帯ではできなかったので、
右クリックダウンロードして、メール添付で聞けました。
ありがッ。

454 : NAME OVER : 02/06/21 21:07

かま2ってさー、動きまくってるけどさー
あれじゃさー、サウンドノベル特有の字で雰囲気を出すってのが台無しだよな。
つーか、文で読むところを動きで見えたらサウンドのベルの意味無いじゃん。

と、思いますた

まー、漏れはPS2持ってないし、買う気も無いからどうでもいいんだけど。

455 : NAME OVER : 02/06/21 21:14
朝日でミキモト登場上げ

456 : NAME OVER : 02/06/21 21:19
>>454
私が前から言いたかった事を
さらりと言ったのけた！！

457 : NAME OVER : 02/06/21 21:56
前作も動いてたよ...？
まあ、買わない人になに言っても無駄か

458 : Q9dxUhJ2 : 02/06/21 22:26
age

459 : NAME OVER : 02/06/21 22:39
死カクンとかな。

460 : NAME OVER : 02/06/21 22:41
今回は前作どころじゃないと思います

461 : NAME OVER : 02/06/21 22:45
つか、一部しか見てないし...

462 : NAME OVER : 02/06/21 23:09
つか、あれ既にシルエットじゃないし・・・
例えるなら透過マネキン？ みたいな？

463 : NAME OVER : 02/06/21 23:27
懐古と厨房の確執

464 : NAME OVER : 02/06/21 23:54
>>454
サウンドノベルの定義はおいといて、ファミ通読むと、
文章に集中できるように配慮はしてある・・・とは一応書いてあった。
まー、全てはやってからって事か？

465 : NAME OVER : 02/06/22 00:00
結論

このスレの役目も終了

ありがとう、かまいたちの夜
ありがとう、デド-
さようなら・・・

466 : NAME OVER : 02/06/22 00:46
再開デド-

467 : NAME OVER : 02/06/22 01:48
再開ってももうネタ無いし

デド-

468 : NAME OVER : 02/06/22 02:19
サウンドノベルではなく

ビジュアルノベルになったのか？

469 : NAME OVER : 02/06/22 02:20

>>465

つーか、どっからその結論が出てきた (w

470 : NAME OVER : 02/06/22 02:28

>>469

かま2のネタばっかじゃん

それなら家庭用のスレで事足りるじゃん。

と、いうことで、問題

なぜ、真理は透をスキーに誘ったのでしょうか？

471 : NAME OVER : 02/06/22 02:33

答え：透をストックで刺したかったから。

472 : NAME OVER : 02/06/22 02:52

>>456

そこがシビれる、憧れるウ！！

473 : NAME OVER : 02/06/22 03:05

>215さん

かまいたちの曲コンプリート目指してがんばってください！

(勝手なお願い)

474 : NAME OVER : 02/06/22 05:09

>470

ペンションにある「かまいたち」というゲームをやりたいかったが、

一人では怖かったため。

475 : NAME OVER : 02/06/22 05:36

>>470

4WDを運転してくれる手ごろなアッシー君が必要だったから。

476 : NAME OVER : 02/06/22 05:53

>471

ワタ

477 : 603 : 02/06/22 10:37

大丈夫。ここが頑張りどころだ！！

2が発売されたらこのスレも必ずや復活するであろう！！

欲しがりません勝つまではの心意気でがんばろうではないか！！！！

478 : NAME OVER : 02/06/22 11:15

このスレが603の頃には

かま2のスレになっているに一票。

>477

責任もって603げとするように。

479 : NAME OVER : 02/06/22 12:02

それも出来に関係なくグチスレになるだろうな...

当然の流れだが、鬱だ...

480 : NAME OVER : 02/06/22 13:56

かま2のページで見れる動画での

透の走り語ってなんか変だよな

481 : NAME OVER : 02/06/22 14:22

「月刊サスペリアミステリー8月号」って、一般人が普通に買えるような雑誌？
絵柄を見る限り、腐女子ご用達の匂いがするんだが.....。

482 : NAME OVER : 02/06/22 14:29

普通そんな雑誌かいません

483 : NAME OVER : 02/06/22 21:25

かま2でも

みんな好き勝手に行動して犯人以外氏ぬんだろうな。

プフ

484 : NAME OVER : 02/06/22 21:35

かまいたち、はっきりいってストーリー的にはなんつか、へぼい。

485 : NAME OVER : 02/06/22 22:49

へぼいストーリーを演出で武装して名作にしたのだよ

486 : NAME OVER : 02/06/22 23:24

そして、かま2でも典型的な密室、無人島を
さらに演出武装して、迷作にしようとしているのか。

(. .)ホ-

487 : NAME OVER : 02/06/23 00:10

我孫子さんの小説は結構好きなんだけどなあ
まあ、かまのストーリーだって、
初心者さんにも分かりやすい話にしようと思っただけだし
ミステリマニアにはちょっと物足りないのはあるかもね...

488 : NAME OVER : 02/06/23 02:33

>>487

今回は我孫子ほぼノータッチ

489 : NAME OVER : 02/06/23 02:54

スーフアミ中古で買ったなら名前が「永源」と「春香」だった。

これだけで買ってよかった.....

490 : NAME OVER : 02/06/23 03:31

よかったね「みきもと」じゃなくて

491 : NAME OVER : 02/06/23 04:07

今回はお笑い系のシナリオが1つではなさそうだね。
Oの喜劇を超える大作が出るのか!?

492 : NAME OVER : 02/06/23 05:08

店頭で2のデモ見たぞ。

もうこんなものサウンドノベルじゃねえよ。

あんなに風景描写や人物の動き方まで鮮明にして一体何を想像しろってんだ？

ちよ何か勘違いしてんじゃねーのか？「サウンドノベル」だろ？

こんなムービーノベルなんて作んなよ。

493 : NAME OVER : 02/06/23 05:10

今作をサウンドノベルといって売り出す
チュソマーケティング部はクソという事でよろしいか。

494 : NAME OVER : 02/06/23 05:13
まあ、もうかってナンボだから。

495 : NAME OVER : 02/06/23 05:15
せっかくのPS2なんだからさ
動きまくらないと容量がもったいないじゃないか

496 : NAME OVER : 02/06/23 05:41
>>495
テキスト量を増やせばイマツタイ。
1000回遊べる「サウンドノベル」でも作ってるやゴルアって感じ。

てゆーか2発売後のかまいたち関連の本やCD販売の嵐がマジでエ。
下心見え見えなんだよゴルア。

497 : NAME OVER : 02/06/23 05:50
企業は儲かりそうなことをやるからな。
最近のゲームの動向から見てビジュアル面に力をいれとかなないと
厳しいとでも思ったんだろ。

498 : NAME OVER : 02/06/23 11:53
小波に次いでチュソが嫌いなゲーム会社になりそうだ

499 : NAME OVER : 02/06/23 13:23
チュソはこれが売れないと潰れるので、
かまブランドの大量放出は大目に見てやってください

500 : NAME OVER : 02/06/23 13:53
つまんない、人達だね
別にいいけど

501 : NAME OVER : 02/06/23 14:41
楽しみたいなら家ゲ-板へGO!

502 : NAME OVER : 02/06/23 19:27
今週の我孫子のインタビュー記事読んで、ちょっと楽しみになってきた。

503 : NAME OVER : 02/06/23 19:30
>>502
やせがまん

504 : NAME OVER : 02/06/23 20:05
へー、かまいたち続編出るんだー

505 : NAME OVER : 02/06/23 20:09
デト-

506 : NAME OVER : 02/06/23 20:52
PS2本体とセットで買うつもりでしたが、
友人の披露宴に呼ばれたので予算がなくなりました。
縁が無かったものとして、諦めることにしました。
デト-

507 : NAME OVER : 02/06/23 22:16

かまいたち2の登場人物の中には
デビルメイクライのダンテのようなシリアスな人物がいると良いな
不気味なばーさんに 感じ悪そうな作曲家 イケイケねーさん
これだけでなく
そろそろシリアスなキャラを登場して欲しい

508 : NAME OVER : 02/06/23 22:19

そろそろ、って何よ？
まだ2作目だぜ。
シリアスなキャラ？
みんなシリアスじゃないか。

509 : NAME OVER : 02/06/23 22:30

犯行写真AGE

510 : NAME OVER : 02/06/24 00:04

イケイケねーさんはピンクのシナリオに絡んでくるとみた！！

511 : 予想 : 02/06/24 00:12

「ちょっとエッチなかまいたちの夜」に続き、
今作では「かなりエッチなかまいたちの夜」が出る。
PS2の処理能力をフルに利用して、キャラがいやらしく動きまわります。

512 : NAME OVER : 02/06/24 00:49

>>511
残念だが、ガイツ。
ってか知ってて言ってるのか？

513 : NAME OVER : 02/06/24 01:31

かまいたちの夜3は完全18禁

514 : NAME OVER : 02/06/24 01:32

おまえたちの夜

515 : NeCO.CoM : 02/06/24 01:33

おかまたちの夜

516 : NAME OVER : 02/06/24 02:34

モナいたちの夜2

517 : NAME OVER : 02/06/24 08:07

(' ') たちの夜2

518 : NAME OVER : 02/06/24 17:11

ゲーニーズ2

519 : NAME OVER : 02/06/24 17:36

きっと
釜井たちの夜2
が出るよ

520 : NAME OVER : 02/06/24 19:35

このスレは呪われています

521 : NAME OVER : 02/06/24 19:39

プラズマの仕業だわ

522 : NAME OVER : 02/06/24 19:41
>>521 プラズマって何だよ。

523 : NAME OVER : 02/06/24 20:01
デト-

524 : NAME OVER : 02/06/24 20:13
小 : 落ち着いてください ! 何があったって言うのですか

3 : だから だからこの紙切れがドアのそばに . . .
「最近 デト-のタイミングが 早すぎる」

525 : NAME OVER : 02/06/24 20:26
小 : スレを間違えたんじゃないかな

526 : NAME OVER : 02/06/24 20:40
戦闘機が空母破壊しちゃあ
話しにならん

527 : NAME OVER : 02/06/24 22:26
完全に勘違いしてるよお...

528 : NAME OVER : 02/06/24 22:59
デト-

529 : NAME OVER THERE : 02/06/25 00:11
デト- 拳 ストツ-の
ゴメン 無かった事に やっぱりやめとこ

530 : NAME OVER : 02/06/25 00:55
デト 材

531 : NAME OVER : 02/06/25 00:57
こんや 1 2 じ だれかが デト-

532 : NAME OVER : 02/06/25 01:16
24時間後かよ !!

533 : NAME OVER : 02/06/25 01:54
し、しんでる !

534 : NAME OVER : 02/06/25 11:49
名前入力で美樹本を「びじゅもと」と入力してしもたのはわたくしだけでしょうか。
ちなみに当時中学1年。アホアホデスナ~。

535 : NAME OVER : 02/06/25 15:22
クヌルプに行ってみたがナカナカ良い所だネ。
大学生の団体が座談室で無心にマンガを読んでいたがオメーら楽しいか ?

536 : NAME OVER : 02/06/25 17:41
>>534
2 はふりがなが付くから
そんなこともなくなるんだろうな

537 : NAME OVER : 02/06/25 18:04
>>534

みきぼん

538 : NAME OVER : 02/06/25 20:16

昔、SFC版借りたんだけど
一緒に真犯人の名前と攻略法を（聞いてもいないのに）
教えてもらったな…。

当時はサブシナリオ見たさに喜んだけど、今思うと鬱な出来事。

539 : NAME OVER : 02/06/25 20:48

>>534

安心しろ。うちの弟が「びじゅぼん」って入れた

まあ、さすがにわざとなんだが。

540 : NAME OVER : 02/06/25 21:38

>>538

……そういうネタバレ馬鹿、どうにかならんもんかな。
サバゲーの恐怖も激減。
お気の毒に。

541 : NAME OVER : 02/06/26 01:40

みきぼん もあるぞ >> 5 3 4 サンたち
そうだろっ！！みんなっ！！

542 : NAME OVER : 02/06/26 01:47

カメラマンでもよかったんだっけ？

543 : NAME OVER : 02/06/26 03:25

漏れは最後まで犯人が外をウロウロしていると思ってたヨ。
おまけにピンクのしおりだすまでそういう分岐があるものだと思ってたーヨ。
トリック的には変える必要はないんだから入れておいて欲しかた。
翌朝、ペンションの外に出ると犯人が凍死している……とかネ。

544 : NAME OVER : 02/06/26 13:31

犯人が外でうろうろって・・・
ワタ

545 : NAME OVER : 02/06/26 14:13

かまいたちの夜3 監獄星の謎
かまいたちの夜4 いたち達の逆襲
かまいたちの夜5 真理、正直すまんかった
かまいたちの夜6 真理、母さんは今も生きていた
かまいたちの夜7 美木本は2度死ぬ

546 : NAME OVER : 02/06/26 14:41

今日友達に
「かまいたちの夜2がでるんだぜ！」
とか嘘つかれたので2発ぶん殴ってきました。
みえみえの嘘を言う馬鹿には鉄拳制裁です。
でも本当だったらいいな。

547 : NAME OVER : 02/06/26 14:45

明日友達に
「バンゲリング・ベイ2がでるんだぜ！」

とか嘘つかれたので2発ぶん殴ってきました。
みえみえの嘘を言う馬鹿には訴訟提起です。
でも本当だったらいいな。

548 : NAME OVER : 02/06/26 14:46

今日友達に

「ファイナルファイト3がでるんだぜ！」
とか嘘つかれたので2発ぶん殴ってきました。
みえみえの嘘を言う馬鹿には鉄拳制裁です。
でも本当だったらいいな。

549 : NAME OVER : 02/06/26 14:55

>548

それは本当にあるんだが。

550 : NAME OVER : 02/06/26 15:02

今日友達に

「かまいたちのデト-2がでるんだぜ！」
とか嘘つかれたので2発ぶん殴ってきました。
みえみえの嘘を言う馬鹿には鉄拳制裁です。
でも本当だったらいいな。

551 : NAME OVER : 02/06/26 16:15

>>546

確信犯かも

552 : NAME OVER : 02/06/26 16:19

明日友達に

「ベンバリング・ゲイ2がでるんだぜ！」
とか嘘つかれたので2発ぶん殴ってきました。
みえみえの嘘を言う馬鹿には訴訟提起です。
でも本当だったらいいな。

553 : NAME OVER : 02/06/26 17:41

今日友達に

「デトリトファイター2がでるんだぜ！」
とか嘘つかれたのでミッキーに200発ぶっぱなしてもらいました。
みえみえの嘘を言う馬鹿にはウ-ジ サブマシンガン集中砲火です。
でも本当だったらいいな。

554 : NAME OVER : 02/06/26 17:42

よかねえよ。

555 : NAME OVER : 02/06/26 17:51

今日友達に

「>>529=>>553だぜ！」
とか本当のこといわれたので>>529=>>553にデト-を1発ぶっぱなしました。
みえみえのレスをする馬鹿にはデト-の集中砲火です。
でも嘘だったらいいな。

556 : NAME OVER : 02/06/26 17:57

今日友達に

「マイケルジャクソンは黒人だぜ！」
とか嘘つかれたので2発ぶん殴ってきました。
みえみえの嘘を言う馬鹿には鉄拳制裁です。
でも本当なわけないよな。

557 : NAME OVER : 02/06/26 18:02

今朝やっと「ちょっとエッチなかまいたちの夜」出せたんだけど
タイトル画面で吹き出してもた。風邪気味だったんで鼻水まででた。
油断してタナ～もう。

558 : NAME OVER : 02/06/26 18:04

なに？それ。

559 : 553 : 02/06/26 18:37

今日>>555に

「>>529は>>553だぜ！」

とか嘘つかれたのでツバメ返しをぶち込みました。
みえみえの嘘を言う馬鹿には香山社長の偽柔道でポコポコです。
でもマジレスしちゃった自分加イナ。

560 : NAME OVER : 02/06/26 19:14

田中の部屋調べるときにミッキー連れてったんだけど（俊夫が怪しいと思ってたし）
散々な結果に終わるじゃん。

でも犯人分かんなかったんだよね。

物陰に隠れてた犯人にミッキーもろともあぼーんされたんだと思ってた。

結局同級生にトリックだけ教えてもらって（犯人は聞かなかった）クリアするまで
サバゲーに次ぐサバゲー。

みんなすぐ犯人分かった？私にぶちんなんだらうか。

ちなみにスパイ編などのシナリオの存在に気づく前に売ってしまいました。

SFC版買いなおしてもっかいやろうっと。

561 : NAME OVER : 02/06/26 19:45

今質問に答えている暇はありません。

ログかき集めてます

562 : NAME OVER : 02/06/26 20:15

>>560

PS本体持っているならスーファミ版よりPS版を買ったほうが楽しめると思いますよ

音楽はちょっとアレですが、ピンクのしおりを出すのも楽し

画像が鮮明だし、追加ボイスが入っていたりしてるし

おまけで「ちょっとエッチなかまいたちの夜」が聴けるし。はい。

563 : 543 : 02/06/26 21:09

>>560

いや、気にしなくていいヨ。

サバゲー連発は漏れもだ。(もしかして気にすべきかもしれない)

サバゲーの分岐は、犯人が外にいるのに疑心暗鬼で同士討ちな悲劇のストーリー

だと思ってたヨ。犯人が確定していたとは.....ウムム。

しかしネェ、田中が死体を置いていったとは思ってたけどネェ、また戻って来る

なんてネェ、声とか歩き方とか雰囲気わかるでシヨ普通。

小林さんオーナー失格!!

スパイ編はみどりさんの仁王立ちが必見だーヨ。フェフェフェ。

564 : NAME OVER : 02/06/26 21:11

スパイ編

今日小林に

「かまいたちなんていないんだぜ！」

とか嘘つかれたので1発ぶん殴ってきました。

みえみえの嘘を言う馬鹿には鉄拳制裁です。

でも本当だったらいいな。

565 : NAME OVER : 02/06/26 21:31

かまいたち2発売までに本体が26000ぐらいにさがりますように

566 : 560 : 02/06/26 23:53

PS2(° °)叔い... 二万円ぐらいに下がりますように

>562

PSは持ってないです。まあタリ攻略サイトでも見ながらやっています。

「ちょっとエッチな...」は気になるけど。女でも(;´ `)ハハアできるのかな。

>563

さすがに外にいるとは思わなかったよw 死んじまうじゃないかー

つうか「犯人は外に」だと脚本にむかいてただろうな

567 : NAME OVER : 02/06/26 23:55

むかいていた？

568 : NAME OVER : 02/06/27 00:02

デト-

569 : 560 : 02/06/27 00:02

ありゃ。「むかついていた」です。スリ

570 : NAME OVER : 02/06/27 01:39

TBSでかまいたちの夜ドラマ版スペシャルやってるね

571 : NAME OVER : 02/06/27 01:46

家の方じゃやってない。ヽ(´ -)ノウアアア!!

572 : NAME OVER : 02/06/27 01:56

>>565

トイザラスの通販でグランディアセットかときメモセットを
\2000引きで買って、届いたら即ゲームを売り払えば\26000代で
買えるんじゃないか？

573 : NAME OVER : 02/06/27 01:56

>>570

感謝

574 : NAME OVER : 02/06/27 01:57

暴風雨のシーンって、

ゲームで言うところの外の犯人を探すシーン？

575 : NAME OVER : 02/06/27 02:02

チュンソフト必死だな

576 : NAME OVER : 02/06/27 02:26

漏れはSFCだけ、と今の番組を見て心に誓いました

577 : NAME OVER : 02/06/27 02:32

ドラマ面白そうかも？

578 : NAME OVER : 02/06/27 02:35

ドラマ見たい...幻想が打ち砕かれると知っていてもなお、

見みたい.....

うちの地方じゃやってない(鬱

579 : NAME OVER : 02/06/27 02:35
連ドラじゃないと始めて知りました。

580 : NAME OVER : 02/06/27 02:53
>>578
その予想以上に打ち碎かれるぞ

581 : NAME OVER : 02/06/27 02:56
おれデザエモンでかまいたちの夜作ったよ。
もちラスボスはみっきー

582 : NAME OVER : 02/06/27 03:21

『メイキング・オブ・かまいたちの夜』
6月30日(日) 14:00~14:30(地域によって放送日時が異なります)
ドラマ情報&裏エピソードが盛り沢山! さらに、リポーターとしてお笑いコンビのOver driveが撮
影現場に密着する。6月26日放送の『深夜の星『かまいたちの夜スペシャル』』とは番組内容が異
なりますので、両番組ともチェックしましょう!!

=== 『メイキング・オブ・かまいたちの夜』各局の放送日時===
TBS 6月30日(日) 14:00~14:30 ITV 6月30日(日) 14:00~14:30
CBC 6月30日(日) 25:05~25:35 RKB 6月30日(日) 25:15~25:45
HBC 7月1日(月) 25:20~25:50 RCC 6月30日(日) 25:20~25:50
TBC 7月3日(水) 16:53~17:23 IBC 6月30日(日) 11:00~11:30
BSN 6月30日(日) 15:00~15:30 SBC 6月30日(日) 14:00~14:30
OBS 6月30日(日) 25:20~25:50 MRT 6月30日(日) 15:00~15:30
ATV 6月30日(日) 15:00~15:30 UTY 7月1日(月) 25:55~26:25
TYS 6月30日(日) 14:00~14:30 TUT 6月30日(日) 14:00~14:30
MRO 6月30日(日) 14:00~14:30 BSS 6月30日(日) 25:30~26:00
NBC 6月30日(日) 15:00~15:30 RKK 7月2日(火) 26:30~27:00
RBC 6月30日(日) 15:00~15:30

583 : NAME OVER : 02/06/27 03:26
かまいたちに頼らないと駄目な状態になった
中村に責任がある。
その中村が「いいでき」だと?

駄目な証拠じゃないか

584 : NAME OVER : 02/06/27 07:16
そういやシュプールの間取りのデータって無いのかな。
まあ、マップが要るタイプのゲームじゃないし、必要無いが。

585 : NAME OVER : 02/06/27 08:28
>>584
かまいたちの攻略本に載ってたよ

586 : NAME OVER : 02/06/27 12:26
もういいよ。チヲも中村も我孫子も氏ねよ。
もうかまいたちなんて大嫌いだ。

587 : NAME OVER : 02/06/27 13:26
真理が犯されるED希望。

恐怖のどん底に落とされた主人公達に「どうせ死ぬなら」と複数で真理に襲いかかって真理がむちゃくちゃに犯されてED。

588 : NAME OVER : 02/06/27 13:36

どーせならオマケが何かで主人公達のポリゴンを自由に動かせるようにして欲しい。
そうすれば真理を四つん這いにさせたりご奉仕させたり色々できるハァハァ

589 : NAME OVER : 02/06/27 13:48

http://www1e.kagoya.net/~gallery/anime/BBS/ani_bbs_mov/img-box/img20020528020219.gif

真理にこんなことしたいハァハァ

590 : NAME OVER : 02/06/27 19:03

...こっちのほうになんか嫌な展開になってるな...
珍しいこともあるもんだ

591 : NAME OVER : 02/06/27 19:32

http://www1e.kagoya.net/~gallery/anime/BBS/ani_bbs_mov/img-box/img20020528020219.gif

592 : NAME OVER : 02/06/28 21:21

お前ら、今NHKで、人が殺されて「かまいたちの仕業だ」って騒いでるドラマ始まってますよ。

593 : NAME OVER : 02/06/28 22:56

GBA版買ってみた。意外と悪くない。
音もGBAの音源を考えれば上出来だと思う。
ただ、デドーに少し深みが足りない感はあるがw

594 : 知ってる? : 02/06/28 23:26

真理とヒグマ

595 : NAME OVER : 02/06/28 23:47

加奈子とみどり 良い女だな かま2登場 歓迎!!
そろそろ男キャラで20代のまともなキャラ登場して欲しい

596 : NAME OVER : 02/06/29 00:21

特別篇 (命名) 「1の悲劇」

<http://piza.2ch.net/famicom/kako/971/971496326.html>

物凄く笑ったよ。しかも2000年で。

597 : NAME OVER : 02/06/29 00:27

官能小説のサウンドノベルってないのかな・・・ホッソ

598 : NAME OVER : 02/06/29 00:52

>>597

エロゲのほとんどじゃないか

599 : NAME OVER : 02/06/29 01:25

ドラマの音楽ってどうなってんのかなあ。
サントラから使用、とかだといいいんだけど。

600 : NAME OVER : 02/06/29 06:45

普通に衯バレしてるんだな。初プレイ未プレイの人は立入禁止。

601 : NAME OVER : 02/06/29 10:03

>>600

そんな今さら.....>>1にちゃんと書いてあるのに

602 : NAME OVER : 02/06/29 14:46

ミッキーネタで盛り上がったこともあるのに...

603 : NAME OVER : 02/06/29 18:04

ミッキーとか言っているとでずに一に脅されますよ

604 : でずに一 : 02/06/29 19:15

デト-

605 : NAME OVER : 02/06/29 21:04

>>603

!

ワ-

606 : NAME OVER : 02/06/29 21:23

だからかま2でみっきーはでないんだな

納得

607 : NAME OVER : 02/06/29 21:41

SFC版の説明書になんかの小説の紹介文があったけど
何の小説かわかる人いますか？

608 : NAME OVER : 02/06/29 21:44

>>607

我孫子武丸の小説。

609 : NAME OVER : 02/06/29 21:46

タイトルが聞きたいんじゃないの？

610 : NAME OVER : 02/06/29 21:47

>>609

うん？

タイトルは書いてあるぞ

611 : NAME OVER : 02/06/29 22:10

ところで、がそんしたけまると読むんですか？

612 : NAME OVER : 02/06/29 22:16

>611

ネタか？

まあ、一応マジレスすると

「あびこたけまる」な。

嘘だと思えば変換してみれ。

613 : NAME OVER : 02/06/29 22:53

我孫子竹丸

614 : NAME OVER : 02/06/29 23:47

>607

殺戮にいたる病とかいう題名じゃなかった？

漏れは読んだ事無いが、なんか少しグロイストリーらしいけど？

615 : 我孫子武丸 : 02/06/29 23:55

皆さん、GBA「かまいたちの夜」をプレイ頂きありがとうございます。
原作者の我孫子武丸です。
皆さんご存じの通り、94年にスーパーファミコン版として発売された
「かまいたちの夜」はその後再販もあわせて100万本というミリオン
ヒットとなり、原作者のわたしには多額の印税が入ってきました。
今は悠々自適.....と言いたいところですが、そこで稼いだお金は
すべてある島の館を購入する資金に充てざるをえませんでした。
私には人生を賭けたある重要な計画があったからです。
「かまいたちの夜」というゲームソフトを作った事自体、
その計画の一部に過ぎませんでした。
私はその計画の為に生きて来たと言っても過言ではありません。
かつて「シュプール」に集まった方々を、この夏、
私の館へと招待します。
その時こそ皆さんは「かまいたちの夜」の真実を、
本当の恐怖を知る事となるでしょう。
私が仕掛けた罠を、皆さんは解く事ができるでしょうか？

616 : NAME OVER : 02/06/30 00:05

>>615
逝ってよし

>>614
殺戮に至る病。
死姦するところで読むのやめた。
きもい
我孫子なら3兄弟シリーズがいいよ

617 : NAME OVER : 02/06/30 00:21

>>616
でも、「殺戮」が我孫子氏の最高傑作って言う人多いんだよね...

618 : NAME OVER : 02/06/30 00:36

>>616
殺戮は最後まで読まないで評価が下せないよ。

619 : NAME OVER : 02/06/30 00:43

きもいものはきもいだよ

620 : NAME OVER : 02/06/30 00:46

最高傑作は
かまいたちの夜
に決まっているだろゴルァ

621 : NAME OVER : 02/06/30 00:48

きもいのはわかるよ。実際きもいし。
でも殺戮の真価は別にあるんだよ。最後まで読めばわかる。
読みたくないのなら仕方ないけどね。

622 : NAME OVER : 02/06/30 00:48

>>620
かまいたちの夜は小説としてみるとクソだと思います。

623 : NAME OVER : 02/06/30 00:51

殺戮は定期的に話題になるな。

624 : NAME OVER : 02/06/30 00:51

板ちがいだごらー

んで、真理は何で運転が下手なんですか？

625 : NAME OVER : 02/06/30 00:53

そういえば、

ヴァンダムキックって本当にあるの？

626 : NAME OVER : 02/06/30 03:28

625をスレッドストッパーと認定いたします

627 : NAME OVER : 02/06/30 08:09

ジャンクロードヴァンダムといえばキックなのか？

映画ストリートファイターのイメージなんかな

628 : NAME OVER : 02/06/30 09:08

>>611

われまごこたけまる。

629 : NAME OVER : 02/06/30 13:54

注目の新要素！【ラブテスター篇】！！

もうだめぼ

630 : NAME OVER : 02/06/30 13:57

誰か漫画版かまいたちの夜、買った？ / 読んだ？

631 : NAME OVER : 02/06/30 14:04

TBSの特番はじまた

632 : NAME OVER : 02/06/30 14:31

TBSの特番おわた

633 : NAME OVER : 02/06/30 14:48

なんでこっちより2のほうのスレの方が盛り上がってるんだろ？

634 : NAME OVER : 02/06/30 14:49

あたりまえ。

みんな新作にかぶりつくのはあたりまえ。

つーか、このスレもすっかり

客を取られちゃったし

635 : NAME OVER : 02/06/30 14:54

じゃ2が発売された後は定期あげしないと落ちちゃうね

636 : NAME OVER : 02/06/30 14:56

つーか、

今でも定期上げに近いものがあるけどね

637 : NAME OVER : 02/06/30 15:25

このスレ初見なんでわからんちんですが

デト-ってのはあれか？ツッコミの時とかに鳴るSEか？

638 : NAME OVER : 02/06/30 15:40

そうです。

2ちゃんねるでは

デト- (半角)

と、効果音と「その意味」を含めてそう呼んでいます。

だからバボーに聞こえるとかそういう問題ではありません。

639 : NAME OVER : 02/06/30 15:56

>>638

ありがと

2でもあるといいなー。

640 : NAME OVER : 02/06/30 16:59

>>634

まあ、今はこのスレの価値はあんまりないよね...

落ち着いたたら、前作の話もするようになるかなあ...

641 : NAME OVER : 02/06/30 17:04

2がでたら「何打この糞は」

1の話して盛り上がりますよ

642 : NAME OVER : 02/06/30 17:09

>>641

うう、それも嫌だなあ

643 : NAME OVER : 02/06/30 21:15

おれはかまいたちの夜2も面白いものと信じる

もう、忘れかけていたあの感覚を再び呼び戻してくれると

知らない間に虜になっていたあの感覚を

ろくでもない出来だというやつがいたとしても

いつしかそれはただの悪い夢だったということになるだろう

余計な心配はいらないはずだ

なにも考えずに待とうじゃないか、発売日を

644 : NAME OVER THERE : 02/06/30 22:50

>>644

そうだな 確かに俺もアレは はまったな
かまいたち1が面白いだけあって 2も期待するぞ俺も
ところで 公式ウェブサイトの新キャラの項目の2つ分の空白が
気になる 残りの新キャラは誰だろうか????

645 : NAME OVER : 02/06/30 22:58

でもあの青白く発光したキャラシルエットがうねうね動くのには
馴れを要しそうだ。

646 : NAME OVER : 02/06/30 22:59

>>644

一人はやっぱり「みっ...

647 : 223 : 02/06/30 23:25

まだだ、まだ終わらんよ！

...というわけで、『悪夢』うpしました。ドコモとauです。Jは容量の都合で駄目でした。

auでもいけるように色々弄ったけど、駄目だったら報告おながいします。

648 : NAME OVER : 02/06/30 23:26

>643

たくっ、かま2の話題はいい加減板違いだって事に気付いけ！
文盲じゃねえの？
なめんな、とっとと家ゲー板へ行け！

649 : NAME OVER : 02/06/30 23:28

>>643は単に縦読みが作りたかっただけに100真理

650 : NAME OVER : 02/06/30 23:31

過剰反応だなあ

651 : NAME OVER : 02/06/30 23:35

>650

>648も縦読み。

652 : NAME OVER : 02/06/30 23:47

>>651

マジか...

いやあ、前々気づかんかった...

つか、縦読み至る板で流行ってるね

たのしい

653 : NAME OVER : 02/07/01 00:13

>>223

スキーのときの曲をぎぼんぬ

654 : Q9dxUhJ2 : 02/07/01 01:41

ドラマでは主人公たちがかまいたちの夜の登場人物になぞってチャットしてたけど、俺たちもやっ
てみない？

チャットルーム

<http://edge.on.arena.ne.jp/cgi-bin/free/chat.cgi?ID=26102>

【ルール】

なりきる登場人物は『かまいたちの夜』の登場人物。
名前は登場人物の名前+ して良い(ドラマでは『透もどき』とか『寂しがり屋の真理』、『俊夫命』などいました)
URLのチャットにいった後、『確認』のボタンを押して入室者の名前を見て、なるべく登場人物が重ならないようにする(これ重要)
チャットでは登場人物に扮するか、普通に素でチャットするかは個人の自由
開催日は7月1日と2日の夜9時から

即興で考えたから、他の人の意見も聞きたいです。
ちなみに、このチャットは>>1の個人サイトのチャットなんだけど、勝手に使っていいか不安だったから、管理人にメールしたところ
いつでも使っていいとの返事がもらえたので、一応公式チャットがある3日の前の1~2日までに日時を置きました。もし、面白かったら今後も続けたいです

家庭用板でこんな企画があったから俺たちも行かない?
ちなみに>>1の個人サイトとは、 のことらしいです
<http://www7.ocn.ne.jp/~trance/kama2.html>

655 : NAME OVER : 02/07/01 01:54
風優さんご苦労様です

656 : NAME OVER : 02/07/01 13:44
殺戮に至る病を読みかけで放り出した奴がいるのか?もったいない。
スパイ編が終わったあたりで中古ショップに売るとなもんだぞ。
最後の1Pで作者の仕掛けたワナに気づき悶える快感は、紙媒体ならでは、
グロイのはたしかだが(藁

まあ初心者には三兄弟、婦女子には人形シリーズをオススメしなさいってこった。

657 : NAME OVER : 02/07/01 14:22
「殺戮」はメール欄を読みなれてるとさほどでもない。
むしろ「探偵物語」(だっけ?)なんかは勢いがあるすきだ。

658 : 657 : 02/07/01 14:25
最近ではメール欄もそうかな

659 : NAME OVER : 02/07/01 16:05
殺戮は「メール欄」だから、合わない人はほっとくしかない思う

660 : 657 : 02/07/01 16:11
探偵映画だった。

661 : NAME OVER : 02/07/01 16:17
『殺戮に至る病』は初心者には向かないかな・・
僕としては『探偵映画』や『8の殺人』(速見三兄弟シリーズ)がオススメ
女性は>>656の様に『人形はこたつで推理する』(人形シリーズ)や最近発売された『まほろ市の殺人夏』がいいかも
特に人形はなんか少女漫画で出てるらしいからそっちを読んでみても良いかも

ところで『屍蟻の街』はどこで売ってたあ、(´・`・)ノ
あんま関係ない話なんでsage

662 : NAME OVER : 02/07/01 16:42
結局「メール欄」は自分で手にとって読んだ人だけが「メール欄」を味わえるんだよね。
人にお勧めされて読むと期待しちゃう分「メール欄」が半減しちゃう。

サウンドノベルの大半はシルエットだからある程度の「メール欄」は可能だと思うのだが

かまいたち2にはそういうシナリオもあるのかな。って期待したらいかんのだった(w

663 : NAME OVER : 02/07/01 19:20

殺戮に至る病読んだ頃はまだ良かったけど今じゃメール欄は食傷気味。と言うかうんざり

664 : NAME OVER : 02/07/01 21:10

チャット誰もいないね・・・

665 : NAME OVER : 02/07/01 21:10

テッテ-テレ-テレテレ (・ ・) アホ-ソ

666 : NAME OVER : 02/07/02 00:05

でどお

667 : 656 : 02/07/02 03:39

>>659

しまったミス터리好きにあるまじき行為をしてしまったよ。もうちょい考えるべきだった。こんや12じ かいせんきって 逝ってきます

668 : NAME OVER : 02/07/02 06:39

伊集院光、かま2を絶賛

669 : NAME OVER : 02/07/02 13:47

やらせ

670 : NAME OVER : 02/07/02 15:53

誰かインターネット版やった人いる？

671 : NAME OVER : 02/07/02 18:58

誰か、チャットやったひといる？

672 : NAME OVER : 02/07/02 19:31

インターネット版はグラフィックが綺麗らしい。

673 : NAME OVER : 02/07/03 01:06

こんや9じ みんなが キレル

674 : NAME OVER : 02/07/03 01:08

>>666

くにお系でやられた音？

675 : NAME OVER : 02/07/03 03:09

あー、そういえば今日だったっけ。野球が延長しなければ観るかもしれない。

676 : NAME OVER : 02/07/03 08:42

野球が延長しなくても観ないかもしれない。

677 : NAME OVER : 02/07/03 09:56

つまらなかつたらTBSを爆破します。

678 : NAME OVER : 02/07/03 10:38

亜希役がない時点で阪神を優先させることが決定しました。

679 : NAME OVER : 02/07/03 10:43

朝日新聞の番組欄より

真夏のNo.1 ミステリー

「かまいたちの夜」

高彦（藤原竜也）、真理（内山理名）、俊夫（小橋賢児）らは人気ゲーム「かまいたちの夜」のファンサイトで知り合う。その部隊となったとされるペンションでゲームの再現ビデオの撮影を始めたが、メンバーの1人が殺される。

おい、それじゃ単なるイタイ連中じゃねーか！
っていうか、”真夏のNo.1ミステリー”ってなんだよ。
真冬の吹雪の惨劇であってこそなんだよ、(´・`)/ウァァン

680 : NAME OVER : 02/07/03 11:24
せっかくだから、実況板にスレをたてようか。

と思ってたら、もう立ってました。

TBS かまいたちの夜 第一夜
<http://live.2ch.net/test/read.cgi/endless/1025655797/>

681 : NAME OVER : 02/07/03 13:23
>>680
第二夜には到達できるのか.....

682 : NAME OVER : 02/07/03 19:29
かま2はシルエットらしくないシルエットだなァ。
ちょっと不安。

683 : NAME OVER : 02/07/03 19:32
>おい、それじゃ単なるイタイ連中じゃねーか！

ワタ

684 : ミッキー : 02/07/03 19:34
番組内容によってはTBS本社に泊まりに行きます。

685 : : 02/07/03 20:00
>>973
ワタ

686 : NAME OVER : 02/07/03 21:25
>>973に重大な任務が課されました

687 : NAME OVER : 02/07/03 21:38
実況板がI.....

688 : NAME OVER : 02/07/03 22:47
終わった....

689 : 寝不足 VyuCafe. : 02/07/03 22:48
なんだよこのドラマ!!!
かまいたちと全然関係ないじゃん!!!
しかも超つまらないし!!!!

690 : NAME OVER : 02/07/03 22:49
ドラマ終わった。

一言で言うと、
デト-

691 : NAME OVER : 02/07/03 22:49
TBSに爆弾抱えて特攻する同志募集。

692 : NAME OVER : 02/07/03 22:49
今のドラマでかまいたちの売り上げは50%下がったと断言しても良い

693 : NAME OVER : 02/07/03 22:49
デト-
だな

694 : NAME OVER : 02/07/03 22:50
ある程度の糞は覚悟してたが.....まさかここまで糞とは。

695 : ゲーム大好き 名無しさん : 02/07/03 22:50
うーん.....今日のドラマは何とも言えない.....

696 : NAME OVER : 02/07/03 22:50
以前言ったことと、同じ事言ってもいい？

かまいたちのドラマがひどすぎました

697 : NAME OVER : 02/07/03 22:50
ゲームの経験者ならばまず間違いなくキレル、そんな内容でした。
透が.....真理が.....()

698 : 千尋 rgWsG9qg : 02/07/03 22:50
正直つまらなかった、と思う
前半はけっこう面白かったからワクワクしてみたんだけど
後半になって萎え()
これで終わりかよ!! みたいな
なんかすげーあっけないラストだったように感じる

699 : NAME OVER : 02/07/03 22:50
くそう、最後の30分くらいしか見れなかった。
誰もビデオとって無いだろうな..

700 : NAME OVER : 02/07/03 22:51
>>699は正しい

701 : NAME OVER : 02/07/03 22:51
ってゆうか 一番最後にトイレでナイフ持っていたヤツ誰??
あとうーさぎ うさぎって歌っていたやつと同一??
確かにドラマとえらい違いだな.....

702 : NAME OVER : 02/07/03 22:52
>>699
実家のほうでドラマを撮影してもらったんですが、破棄してもらうか。
() スズスズ

703 : NAME OVER : 02/07/03 22:52

>>699

録ってるぞ(w
後悔してるが。

704 : 千尋 rgWsG9qg : 02/07/03 22:52

>>701

途中で田中一郎解体してたヤでしょ？

705 : NAME OVER : 02/07/03 22:52

思っていたほどクソでもなかったがな

706 : NAME OVER : 02/07/03 22:52

死にたい。

707 : NAME OVER : 02/07/03 22:52

つまんねー

708 : NAME OVER : 02/07/03 22:53

「推理しろ。でなきゃみんな、殺される」だっけ？キャッチフレーズ。
推理のしようがないぞ…。

709 : NAME OVER : 02/07/03 22:54

このスレのタイトルを決定した奴は神

710 : 七誌訓 : 02/07/03 22:54

ドラマとしては最悪の部類ですな。ゲームの中の壱シナリオだというのなら
我慢できるが...(それでもかなり理不尽)。あと、OP・EDくらい原曲使えよ…。

711 : NAME OVER : 02/07/03 22:54

ある意味バラバラ編、スパイ編、幽霊編が合体していた…とっていいのかな？

基本はバラバラ編、喉が切り裂かれている死体はスパイ編、んでイマジン何とかという設定は
幽霊編で…。

前半はよかったから、後半はあのあとやっぱりミキモトさんが犯人でしたーってのもよかったと思
う。

あーでも、あんなデブいおっさんとの対決とか言っても盛り上がらないか。

それか強引に夢落ちに持っていくとか。

712 : NAME OVER : 02/07/03 22:54

あれ程即解る犯人ってのも珍しい。

713 : NAME OVER : 02/07/03 22:54

佐野史朗・・・バカっぽい役だったな

714 : NAME OVER : 02/07/03 22:55

犯人は透もどきだろうとは思っていたけど・・・

何、あの結末？

715 : NAME OVER : 02/07/03 22:56

確かにクソ。

でも、もっとクソになるかと思ってたから思ってたよりはマシかな。
なんで空想の産物がみんなに見れるんだ??って問題さえクリアして
たら、意外なラストだと認めてもよかったのに...。
そしてなんで啓子の部屋で??

716 : NAME OVER : 02/07/03 22:57

開始25分で、真理が犯人かと思ったが...、ある意味予想の遙か斜め上をいく結末だったな...。
つーか、みどりっていつ殺されたんだ? 誰か教えてくれ。

717 : NAME OVER : 02/07/03 22:57

DVDだと止め絵カットシーンはカットされて無い状態なのかな。

718 : NAME OVER : 02/07/03 22:57

最後に殺された兄ちゃんの本名って、結局透なの? それとも哲夫?

719 : NAME OVER : 02/07/03 22:58

ある意味一番まともな状態で生き残った
死体を切り刻んで便所に流す人はどうなったんですか?

720 : NAME OVER : 02/07/03 22:59

>>719

最後に歌ってたのがそうでは?

721 : NAME OVER : 02/07/03 22:59

>>718

俊夫だろ

722 : 718 : 02/07/03 23:00

間違えた、俊夫だ。

723 : NAME OVER : 02/07/03 23:00

>>718

俊夫

>>719

透もどきと啓子はタイホ(前者は殺人、後者は死体遺棄)
精神鑑定がどうなるか?

724 : NAME OVER : 02/07/03 23:01

今から限定版って買える?

725 : NAME OVER : 02/07/03 23:01

俺たちの2時間が無駄になったことはどうでもいい
最大の問題は名作・かまいたちの夜を汚されたことだ

726 : NAME OVER : 02/07/03 23:01

とりあえずDVDを逆再生するとチュンソフ党の野望編が開始するんだろ?

727 : NAME OVER : 02/07/03 23:02

だから真里は自立型のスタンドで...

728 : NAME OVER : 02/07/03 23:02

まじ

729 : NAME OVER : 02/07/03 23:03

>>725

それは最初から（ドラマ化される、って時点で）覚悟してたから別にいいや（w
しかしミステリーとして、成り立たない部分が多すぎるのが気になるな。
我孫子はどんな気持ちで見てるだろうね？

730 : NAME OVER : 02/07/03 23:03

結局殺したかったのは俊夫と田中だけの筈では？
オーナー夫妻などは...まゝ閉じ込めてくれたお礼参りとして
納得できなくもないが、美樹本殺しの理由はなんだ？
あと、あのトラップしかけたの誰？ワイヤーはいつ引いた？
そもそも、後の展開がああなるならあんなトラップしかける
意味あったのか？

だめだ、疑問多過ぎ。

...でもこれだけの勢いで書き込みがあるって事は、みんな
やっぱり見てたんだね。

731 : NAME OVER : 02/07/03 23:04

心霊とかサイコとかってオチだけは止めてほしかった・・・

732 : NAME OVER : 02/07/03 23:04

>>730

かまいたちの夜の名前を冠する以上、かまいたちファンならば見るだろ？（w

733 : NAME OVER : 02/07/03 23:04

死体の山 真夏 生臭い 魚屋！

ばんざーい！ばんざーい！

734 : NAME OVER : 02/07/03 23:04

なぜあんな中途半端にオカルトにしたのか。
どうせやるなら幽霊編くらい明確にすれば
ここまでけなされなかったのうに。

735 : 七誌訓 : 02/07/03 23:04

>>730

TVドラマ板はもっと凄い事になってる...

736 : NAME OVER : 02/07/03 23:05

支離滅裂って訳か・・・

737 : NAME OVER : 02/07/03 23:05

真理はトオルもどきが見捨てた友達が復讐の為に整形して女に化けたって言う漏れの推理の方が
なんぼかマシ

738 : NAME OVER : 02/07/03 23:05

そろそろTBSに誰か突っ込んでくれ

739 : NAME OVER : 02/07/03 23:05

>>730

そこはそれ、ガイ軒くんだから

740 : NAME OVER : 02/07/03 23:05

正直、「かまいたちの夜」と切り離せばなかなか楽しめた。

が、あのオチは無いだろう・・・・・・・・・・
とってつけたような感じがいやだった

741 : NAME OVER : 02/07/03 23:05

今日子はナニで脅されてたんだ？
どういふ方法かもわからん。しかもなぜ従ったかもわからん。
糞ドラマめ

742 : NAME OVER : 02/07/03 23:06

かまいたちの夜2の説明書に
「ドラマを見てくれたユーザーの皆さんに挑戦状です。
おねがいですからあの電波話にあっと驚くオチをつけてください。抽選で 名さま監獄ご招待」
とかいてあるに違いない

743 : NAME OVER : 02/07/03 23:06

TBS かまいたちの夜 反省会
<http://live.2ch.net/test/read.cgi/endless/1025699161/>

744 : NAME OVER : 02/07/03 23:06

透もどきって誰ですか？内山理名？

745 : NAME OVER : 02/07/03 23:06

>>737
俺もそれ考えた(w

746 : NAME OVER : 02/07/03 23:06

>>741
禿げ同

一体何で脅されてたんだろ・・・

747 : NAME OVER : 02/07/03 23:06

正直、真理を犯人にして終わらせたら、佳作とできたと

748 : NAME OVER : 02/07/03 23:07

ステキな電波ドラマですた
香山の奥さんが香山殺した後モリモリ皮(?)剥いてたのはワカ

749 : NAME OVER : 02/07/03 23:07

てっきり・・・迷宮くんかゴブリンのきぐるみだったと思ってたのに
妖刀村正さ持っていて・・・・・・・・

750 : NAME OVER : 02/07/03 23:07

>>744
藤原竜也。

751 : NAME OVER : 02/07/03 23:08

>>737
真理が顔を触っていたり、黒の服着てたあたりは絶対そう思ったと思われ

752 : NAME OVER : 02/07/03 23:08

家ゲー板は流れが早すぎるのでこっちにきました。
ドラマは凄かったですね。
ほんとに凄かった。

753 : NAME OVER : 02/07/03 23:08

サバイバルエンドそのものはOKだが.....これじゃあ.....

チュンソフ党解散

754 : NAME OVER : 02/07/03 23:08
香山妻の設定は良かったと思う。

755 : NAME OVER : 02/07/03 23:09
藤原+殺し合い=バトロワ (° °)ウー-
...どうしてもこういう式しか浮かんでこない罫。

756 : NAME OVER : 02/07/03 23:09
最後の30分以外は俺としては楽しめたよ。

757 : NAME OVER : 02/07/03 23:10
推理とホラー、両方やろうとして

どっちつかずになった愚作

せめてトリックぐらい解明してくれや

758 : NAME OVER : 02/07/03 23:10
弟切草の映画はどんなのだろ？

759 : NAME OVER : 02/07/03 23:11
>>758
小説を読んだがSMで縛ったりしてたよ。マジ。

760 : NAME OVER : 02/07/03 23:11
「こんやしをもってつぐなえ」って紙は誰がしかけたんだ？

761 : NAME OVER : 02/07/03 23:11
ゲームやった人 納得いかねえよ、(´・`)/ゴルフ

ゲームやってない人 (-`´)。oO(?????????)

これじゃあかんやろ

762 : NAME OVER : 02/07/03 23:11
>>754
そう？なんか異常性が浮き彫りになってあそこだけなんか浮いてたような

763 : (° °) : 02/07/03 23:11
素直に真理犯人にしておけばそこそだったのに・・・

764 : NAME OVER : 02/07/03 23:12
あんまり見ていなかったなので意味がわかりません。
途中までは子供の頃、藤原が小橋を虐めていたはずなのに、
なんで最後は小橋に謝れと言ったんですか？

765 : NAME OVER : 02/07/03 23:12
>>760
マリじゃねーの

766 : NAME OVER : 02/07/03 23:12
これは間違いなく駄作を下回る愚作だな。

767 : NAME OVER : 02/07/03 23:13

てゆーかよ

前半良かったって意見があるが

「かまいたちの夜のファンが集った」って設定がもう萎え萎え、基本設定ぐらい守れや。

768 : NAME OVER : 02/07/03 23:13

正直ケイコ的全裸が唯一の見所、あの水着の跡が残るケツはヨカ

769 : NAME OVER : 02/07/03 23:13

>>764

それは主人公の記憶違いで、主人公が虐められていたのを思い出したから。

770 : 七誌訓 : 02/07/03 23:13

>>758

これ並に訳わからない作品になってる…。正直言うと…ネタばれになるから、メール欄に作品分類(推理もの・怪奇ものなど)を書いとく。

771 : NAME OVER : 02/07/03 23:13

どーでもいいが疑惑がわきあがってきているなタイトルどーり

772 : NAME OVER : 02/07/03 23:14

かまいたちの夜を知らなきゃ楽しめないような話をゴールデンで流すな

773 : NAME OVER : 02/07/03 23:14

わきあがる疑惑の数々

- ・なぜ、啓子の部屋なのか？
- ・なぜ、みんなが透もどきの脳内彼女を認識できたのか？
- ・透もどき、もしくは真理は、どうやってオーナーの奥さんを脅したのか？
- ・なぜ、チュンはこのシナリオでドラマ作るのにOK出したのか？

774 : NAME OVER : 02/07/03 23:14

意味不明ドラマ かまいたち気になる・・・ かまいたち1・2共に大ヒット！ バンザーイバンザーイ

なわけねえだろ！

775 : NAME OVER : 02/07/03 23:14

田中一郎を最初に殺した時点で「お、面白いかも…」と思った俺は騙されてますか？

776 : NAME OVER : 02/07/03 23:14

>>764

実は逆で、透もどきのほうがいじめられてた。謝ってくれれば、透もどきの心の奥にある憎しみが消えて、殺さずにすむはずだったんだけど、結局ああなったと。

777 : NAME OVER : 02/07/03 23:15

あまりに駄作すぎて笑うしかねーな

778 : NAME OVER : 02/07/03 23:15

>>773

ごめん、最初の疑問がよくわかってない。

どうということ？

779 : NAME OVER : 02/07/03 23:15
無難にまんまの「かまいたち」やってくれたら
よかったのに・・・

780 : NAME OVER : 02/07/03 23:16
真理が電子の妖精ならなんでもありじゃねえか、トリックとかねえし、(´・)ノウァァン!!

781 : NAME OVER : 02/07/03 23:16
啓子のキレっぷりは面白かった

782 : NAME OVER : 02/07/03 23:16
おい、お前ら！
このドラマの真の意味は・・・・・・・・

「こんな駄作を作った真犯人は誰だ？」というミステリーだよ。

さあ、犯人とトリックがわかるかな？

783 : NAME OVER : 02/07/03 23:16
何故、最初田中一浪は啓子の部屋で殺されていたのか？
電波竜也が啓子の部屋で殺したとしたら啓子は何故それが見えてなかったのか？

784 : NAME OVER : 02/07/03 23:16
>>779
知らない人はハラハラ見れるし
知ってる人でも楽しんで見れたと思うけどなあ・・・

785 : NAME OVER : 02/07/03 23:16
忠実にゲームをドラマ化でよかったのにw

786 : NAME OVER : 02/07/03 23:17
今の季節にやる事自体無理だったんだよな。
吹雪と豪雨じゃ臨場感と言い束縛感と言い差があり過ぎ。
おまけにネットのオフ会.....勘弁してくれや。

787 : NAME OVER : 02/07/03 23:17
>>773
・なぜ、チュンはこのシナリオでドラマ作るのにOK出したのか？

かま2が出た時に「あのドラマよりはマシか」と遊ぶ前から2パッシングしてる
ファンをなだめるため、で、2がどんなもんになるか大体予想できたね。

788 : NAME OVER : 02/07/03 23:17
>>757のコメントに尽きると思う。

どっちかにやってれば、もっといい感じになったと思うのだが・・・・・・・・

789 : NAME OVER : 02/07/03 23:17
田中殺したのって透もどき？

790 : NAME OVER : 02/07/03 23:17
2もだめぽ・・・

791 : NAME OVER : 02/07/03 23:18

そして皆を殺し、もう一度、中にこもったんだ。
そして藤原の本人格が目覚めると、あのような事態に……

これくらいしか説明つきません。

803 : NAME OVER : 02/07/03 23:21
>クヌルブ撮影じゃない&ゲームの音楽使わなかった時点で糞
それは無茶苦茶だぞ。

804 : NAME OVER : 02/07/03 23:21
内山りな声張れバカ、聞こえねえ

805 : NAME OVER : 02/07/03 23:21
最初と最後以外はよかった。

.....それってだめじゃん.....

806 : NAME OVER : 02/07/03 23:21
名作にキズがついた

807 : NAME OVER : 02/07/03 23:22
ゲームの音楽は使ってほしかった気がするかも、アレンジしてもいいから

808 : 673 : 02/07/03 23:23
あんなの、かまいたちでもなんでもない。

809 : NAME OVER : 02/07/03 23:23
トリックもなにも、ガ 仔くんが上司と幼馴染と無関係な人たちを
錯乱状態で殺害しただけでは？
わざわざ細工した風切鎌は、ターゲットは誰でもよかったんだろうし

810 : NAME OVER : 02/07/03 23:23
駄作に至る病

これが真のタイトル

811 : NAME OVER : 02/07/03 23:23
>>807
タイトルくらい流れると思ったんだけどな。
まゝそれはいいとしてあの内容(略

812 : NAME OVER : 02/07/03 23:23
カツオ40年後

/ \
 / \
 ≡ / \ |

≡ (.) (.) |
(6 つ | /
| / _____ | < 父さんの言うとうりだった
| \ _____ /
| \ _____ /

813 : NAME OVER : 02/07/03 23:23
ガンガン人が死に始めた時点でああ、推理ものじゃないなと・・・

814 : NAME OVER : 02/07/03 23:24

あんまし長くやっても次スレたてる面倒が生じるんでそろそろお開きにしませんかー

と呼びかけてみる。ダレカヲイクルダ 叩か・・・

815 : NAME OVER : 02/07/03 23:24
【一番の見所】

2のCMだったと思いますとか言ってみるテスト

816 : NAME OVER : 02/07/03 23:24
>814
同意。もうドラマはワスレヨウ・・・

817 : NAME OVER : 02/07/03 23:24
>>801
はげどう

もはやかまいたちとか関係ない。
こんな糞ドラマをゴールデンに2時間も垂れ流す
TBSは基地外以外なにものでもない。

818 : NAME OVER : 02/07/03 23:25
推理のしょうがなくて皆殺されますた

819 : NAME OVER : 02/07/03 23:25
推理も何もなかったな。
ドラマ直前に張りきってた漏れはバカだな・・・

820 : NAME OVER : 02/07/03 23:26
>>819
思い浮かべて思わず笑ってしまった俺を許してくれ

821 : NAME OVER : 02/07/03 23:26
みんな、本家かまいたちをやって気を静めよう
あそこだけはみんなを理想郷へと連れ去ってくれる

822 : NAME OVER : 02/07/03 23:27
主人公はスタンド使いと仮定して初めてなんとか納得できる推理ドラマってどうなんよ？あ？

823 : NAME OVER : 02/07/03 23:27
>>813
サバイバルエンドでも一応推理はしてたぞ、透は(w

824 : NAME OVER : 02/07/03 23:27
下呂板ももりあがってるな

825 : NAME OVER : 02/07/03 23:28
スペシャルパック予約して激しく鬱なやつ、手を挙げろ！

826 : NAME OVER : 02/07/03 23:29
(-_-)/

827 : NAME OVER : 02/07/03 23:29
あびこは神

828 : NAME OVER : 02/07/03 23:29
限定版の予約取り消そうかな.....。

829 : NAME OVER : 02/07/03 23:29
しまった。
きっとどこかで電源切らなきゃダメだったんだよ。
電源切ったやつは脚本家のSOSを見つけてもう電話してるはず。

830 : NAME OVER : 02/07/03 23:30
>>829
それだ！！

831 : NAME OVER : 02/07/03 23:31
こ
こ
こ
で
電
源
を
き
れ

スタッフロールのどこかにきっと・・・

832 : NAME OVER : 02/07/03 23:32
おかしな点はたくさんある。
が、もし...透もどきが犯人ではなく、合理的な答えが隠されてるとしたら？

例
真理は空想上の人格などではなかった。
錯乱状態の透もどきにそのように吹き込み、罪をおしつけた。
ほとんどの登場人物は真理が殺害。
(社長と愛人は社長夫人が、俊夫は透もどきが、それ以外は真理の犯行、俊夫が証言してる。)

柳沢 = 真理で、主任との間に恋愛関係のもつれがあったとか。
透もどきは昔、透という名の友達を裏切っており、その話を聞いた時点で罪を
透もどきにおしつける方法を思いついた。
錯乱状態の透もどきは真に受けてしまい、啓子同様が仔化。
...だとしたら辻褄があう？
真理がどうやってその後ペンションから逃げ出すかが問題だけど。

833 : NAME OVER : 02/07/03 23:33
実は夢ヲチ

834 : NAME OVER : 02/07/03 23:34

実はこの話には続きがあって、
場面が変わって巨大な試験管の中に脳みそが浮かんでいてそれにコードが（以下略

835 : 829 : 02/07/03 23:35

あーでも電源切ったらブラウン管のむこうから誰かが
スイッチを切っちゃうかもね・・・。

836 : NAME OVER : 02/07/03 23:36

、（'・）ノウアアア

837 : NAME OVER : 02/07/03 23:36

つか、見てる間ずっと>>832と同じこと考えてた。

838 : NAME OVER : 02/07/03 23:37

次スレたてますた...!!ア。

かまいたちの夜 第9章 ~悪夢~

<http://game.2ch.net/test/read.cgi/retro/1025706812/150>

839 : NAME OVER : 02/07/03 23:38

ああ~~~~マジショック・・・

840 : 結論 : 02/07/03 23:38

真理 : 田中 と 三木本 を 殺害

春子 : みどりと 香山社長 を 殺害

透 : 俊夫 を 殺害

啓子 : 小林夫婦 と 加奈子 と 春子 を 殺害

真理が嫌いになった田中を殺すために作られた計画

もともと妄想癖のつよい透は真理にだまされ俊夫を殺害

啓子は気が狂ってみんなを殺害

以上

841 : NAME OVER : 02/07/03 23:39

>>838

ちっと早いのでは？

842 : NAME OVER : 02/07/03 23:39

主人公がえなり、

犯人役が柳沢慎吾じゃない時点で萎え萎え

843 : NAME OVER : 02/07/03 23:39

速杉。勢いで立てるな。

844 : NAME OVER : 02/07/03 23:39

里名ちゃん萌え

845 : NAME OVER : 02/07/03 23:39

レゲー板でそんなに急いで次スレたてる必要もないだろ

846 : NAME OVER : 02/07/03 23:39

絶賛の書き込みが続くTBSの掲示板。

http://www.tbs.co.jp/kamaitachi/bbs_read.html

でもよく見ると暗号が.....

847 : NAME OVER : 02/07/03 23:40

http://www.tbs.co.jp/kamaitachi/bbs_top.html
正直こいつら啓子並に狂ってる

848 : NAME OVER : 02/07/03 23:40
>>846
縦読みキターーーー!

849 : NAME OVER : 02/07/03 23:41
本物のゲームをドラマ化という事で見ました! 犯人を
当てるつもりでドキドキしながら、注目して
おりました。でも複雑な展開で全く解らずに
もんもんとして最後まで付き合っちゃいました。
しかし、雰囲気が出ていたのでまあまあです。むし
ろ独自の味わいが出ていて、感激しました。
くー、今度の新作もゲームを買うしか
ないですねー。

ついさっき帰ってきて今ビデオで見始めました
まだ見始めたばかりですけれど、もう恐くて恐くてしょうがないです(笑)。どんど
ん恐くなっていくんでしょうけど、飼い猫を抱きながら最後まで見ます(笑)
ねぶそくで明日起きられないかも知れませんっ

ワタ

850 : NAME OVER : 02/07/03 23:41
ミキモトもしかしてじぶんで鎌の糸にひっかかったとか
まあだれが設置したかはおいといて

851 : NAME OVER : 02/07/03 23:42
どーでもいいが最初啓子が田中刻んでるシーン見たとき
死姦してると思ったよ・・・

勃ってねえっつーの(w

852 : NAME OVER : 02/07/03 23:42
下手な推量や邪知を抜かして考えた場合

犯人は内山だな。
内山が催眠術を使って藤原に吹き込んだ、
藤原も内山の催眠にかかってミキモトと小橋を殺している。
香山の奥さんは2人殺してその後内山に殺されたのか自殺したのか知らんが
そんな事は些細な問題と見る。

853 : NAME OVER : 02/07/03 23:42
TBSの掲示板はジサクジエンばっかだから気にするな。

854 : NAME OVER : 02/07/03 23:42
>>846
大いにワラタ

855 : NAME OVER : 02/07/03 23:43
>>846
電波ですか?か。

856 : NAME OVER : 02/07/03 23:43
なぜ二行目にしなかったのか。

857 : 結論 : 02/07/03 23:43

真理を嫌いになったんじゃないかと、田中と分かれたかったんだろうね。

真理はあの天気よさじゃシュプールから普通に逃げれるでしょ。
だって最後、村の人たち普通にきてたし。

結局、真理は怪しまれずに（あとで職務質問？）透は刑務所、啓子は精神病棟行き

858 : NAME OVER : 02/07/03 23:43

>>846
大爆笑！！

859 : NAME OVER : 02/07/03 23:45

電撃が走るかのような衝撃的なラスト
波があるというかメリハリのあるてんかいですね
でも僕は推理ものは好きではなかったのですがこれで
すきになってしまいそうです
かんぜんにはまってしまったのですが、次回作はあるのでしょうか？

860 : NAME OVER : 02/07/03 23:45

つ
ま
ん
ね

激しくワウ

861 : NAME OVER : 02/07/03 23:45

>>847は早とちりってことで。

862 : NAME OVER : 02/07/03 23:46

>>861
俊夫さんタイプだな

863 : NAME OVER : 02/07/03 23:46

結構楽しんで見れました。少し弟切草の
局面を意識した作りがありましたね。
犯人は誰かと推理しながら見てました。
人が殺されているシーンには
はっとすることがありましたが（^
誰も助からないバッドエンドという、
よそうしない終わり方には意外でした...

これもw

864 : NAME OVER : 02/07/03 23:46

斜め読みもきぼーん。
縦読みは早めに看破されて消されるだろうな....

865 : NAME OVER : 02/07/03 23:47

もういいって。

866 : NAME OVER : 02/07/03 23:47

一行目読みはかまいたちの夜をわかってない、ドラマと一緒にだ。(・・)イナイ!!

二行目読みなら(・・)イイ!!(・・)イイ!!(・・)イイ!!

867 : NAME OVER : 02/07/03 23:48

>>846

この掲示板で少し救われたような気がする

868 : NAME OVER : 02/07/03 23:50

846のサイトのバナーはゲームで使われた写真ですか？

障子とか張ってあるし和風な感じがするんですが。

869 : NAME OVER : 02/07/03 23:51

あのさ、田中一郎（主任）が死んだ時って、真理（内山）はどこにいたっけ？

870 : NAME OVER : 02/07/03 23:52

>>868

ドラマに出てきた学校の写真です。

871 : NAME OVER : 02/07/03 23:52

更新杓 (° °) !!!!!

872 : NAME OVER : 02/07/03 23:57

251 名前：チュンソフ党 投稿日：02/07/03 23:54

糞ドラマで良いんだよ。

サブリミナル効果で明日にはみんなかまいたち2が買いたくなってるさ。

873 : NAME OVER : 02/07/04 00:01

とりあえず、解ってる事はみどりと香山殺したのが香山の奥さんで

俊夫殺したのが透で真理曰く「みどり以外は全員殺した」

874 : NAME OVER : 02/07/04 00:02

伴一彦逝ってよし

875 : NAME OVER : 02/07/04 00:03

これを見た後では、どんなゲームも面白く映るんだろうな。

チュンの戦略家め

876 : NAME OVER : 02/07/04 00:06

さて、ドラマのお陰で別方向に盛り上がってしまってる所悪いが一つ質問よろしいか？

SFC版のサントラってやはり手に入れるには中古屋をこまめにチェックするしかない？

後、新しい奴はアレンジ版らしいが、持ってる方がいらしたら感想を挿入。

877 : NAME OVER : 02/07/04 00:08

つまる所全員錯乱状態に陥り全員殺人犯になったと。

赤信号、みんなで渡れば恐くないっ

878 : NAME OVER : 02/07/04 00:12

鬱打

879 : NAME OVER : 02/07/04 00:14

脚本を書いた人はすごいですね。

ほんっと、息つく間もなかったです！

ん～～～、最高でした！！

家族中で盛り上がりましたよ。

はやくゲームもやってみたい～～。

死ぬほど待ち遠しいですよー。

ねっ、皆さん！

880 : NAME OVER : 02/07/04 00:15

まったく最高でした
ちわき肉おどるストーリーでした
2時間テレビに釘づけ
だんだん謎は深まるし最高
せんせーしょなる！
よろしく！

881 : NAME OVER : 02/07/04 00:16

途中までゲーム通りに進めて行って
最後の最後に美樹本を殺して
ゲーム知ってる人が「おおっ!？」と
思わせるような展開にしてほしかったYO・・・

882 : NAME OVER : 02/07/04 00:16

縦読みの嵐だ・・・(藁

883 : NAME OVER : 02/07/04 00:17

デキがどうであれ、気にしないと思ってたのですが
ドラマの完成度の高さに驚きました。いやはや、最高です。
1度見たら2度と見たくない怖さ。いや、誉め言葉ですよ(^ ^)

884 : NAME OVER : 02/07/04 00:21

デキがどうであれ、気にしないと思ってたのですが
ドラマの完成度の高さに驚きました。いやはや、最高です。
1度見たら2度と見たくない怖さ。いや、誉め言葉ですよ(^ ^)
八口八口 | 男性 | 魚屋

絶対このスレ見てるだろ！
大人しく名乗り出れ！

885 : NAME OVER : 02/07/04 00:21

斜め読みも登場してます。

886 : NAME OVER : 02/07/04 00:23

えっとお・・・
なんと云えばよろしいのか・・・
理屈抜きつまらないですね。
かまいたちじゃないでしょ？これ。
ずっと楽しみにしていたのに・・・
気分が悪いです。ファンとして。

887 : NAME OVER : 02/07/04 00:23

>884
デト-?
間違いない、居るな。

888 : NAME OVER : 02/07/04 00:32

つまり...真理は田中が嫌いになり、殺害しようと思ってこの計画を作ったシュプール。
透は妄想癖が強く、真理にだまされてたまらず俊夫を殺害。
それで、春子はみどりと香山社長を便乗殺害で最後に残った啓子は、頭がおかしくなり醜悪な人間と変わり小林夫婦と加奈子と春子などを殺害
そらそれぞれ違う考え有ると思うので結論はおまかせします

889 : NAME OVER : 02/07/04 00:33
今ビデオで、さいごまで見終わりました。
期待どおりのいんしょう的な内容でした。ゲームの
内容をうまくアレンジしているなという感じで
最後まで楽しく見ることができました！

七文字目読みとかまで出てきたな。
それ以外でも加速度的に暗号を入れた文が多くなってる。
下手したら全部そうなんじゃないか？

890 : NAME OVER : 02/07/04 00:34
わきあがる縦読みの疑惑

891 : NAME OVER : 02/07/04 00:34
漏れ、縦読み自体はショボいけど名前に凝ってみた
ネシタッフスってヤツ、逆から読んでみ

892 : NAME OVER : 02/07/04 00:36
スフッタシネ？

893 : NAME OVER : 02/07/04 00:36
(° °)シター!

894 : NAME OVER : 02/07/04 00:37
藁

895 : k : 02/07/04 00:38
必死で縦読みしたら、普通の書き込みだった罫。(デド-

896 : NAME OVER : 02/07/04 00:38
タイトルから繋げてるとかいて本当に暗号文だらけだな(w
ある程度投稿者名から「あ、あるな」ってのは分かるけどな。

897 : NAME OVER : 02/07/04 00:38
>>891
慣れない事するから・・・誰かネシフッタスで書き込んでやれ

898 : NAME OVER : 02/07/04 00:41
香山が電話で南の話してたときはちと期待したんだが

899 : NAME OVER : 02/07/04 00:41
縦読みは実況板でやったほうがいいと言ってみる本番

900 : NAME OVER : 02/07/04 00:43
900秒 (° °) !!!!!

901 : NAME OVER : 02/07/04 00:43
>899
同意。
そして誰か私の疑問>>876に答えてくれませんか(w

902 : NAME OVER : 02/07/04 00:43
>884
あ、俺だ。
どちらかというとな魚屋にツッコんでホシカタ

903 : NAME OVER : 02/07/04 00:44

<http://www.tbs.co.jp/playguide/kamaitachi/>

我孫子正気か！？それともそう言わざるを得ない状況下にあって

我孫子：今回の設定はゲームのファンサイトで知り合った男女のオフ会での出来事とすることで、ゲームとの多少のイメージの誤差も楽しめると思います。

の「誤差」のあたりが本音ポロリか？（そう思いたい我孫子ファンの一人）

904 : NAME OVER : 02/07/04 00:45

>902

いや、突っ込んだ、と言うより「確信犯だな。」と思わせる為に名前までコピペしたのよ。ほかにも名前見ると明らかに2chから着てる奴等がいて楽しい。そういう奴らはかなりの割合で暗号を忍ばせてるし。

905 : NAME OVER : 02/07/04 00:48

<http://www.plala.or.jp/ban/profile.html>

パパはニュースキャスター好きだったんだがなあ...

906 : NAME OVER : 02/07/04 01:17

ってというか斜め読みってどれですか？

907 : NAME OVER : 02/07/04 01:20

あー怖かった 2002/07/03 23:51:45

脚本が伴一彦さんという事で期待して見ました
日本らしい怖さというか、ゾクゾクしてしまっ...
最初はテレビにかじりついていましたが、
すぐにだんだん離れちゃいましたね（怖いっ
良い物拝めて幸せです

908 : NAME OVER : 02/07/04 01:21

よかったです！ 2002/07/03 23:51:41

最高によかったです。
最悪のシナリオ、自分は結構好きです。
なんでこの人が殺されるの...？って感じでハラハラしてました（笑）。
またミステリーのドラマをやって欲しいです。
今日は、ねむれないかも...。
本当面白い！

909 : NAME OVER : 02/07/04 01:21

よかったです！ 2002/07/03 23:51:41

最高によかったです。
最悪のシナリオ、自分は結構好きです。
なんでこの人が殺されるの...？って感じでハラハラしてました（笑）。
またミステリーのドラマをやって欲しいです。
今日は、ねむれないかも...。
本当面白い！
キム血 | 男性 | 高校生

910 : NAME OVER : 02/07/04 01:21

怖かった 2002/07/03 23:51:28

どうしても見たくて仕事を早めに切り上げました。
こうなるんだろうなーという予想は見事に外れ

こんな結末になるとは...！びっくりしました。
あんなの想像出来ませんって。
凄いですよー、
怖かった！！！！

911 : NAME OVER : 02/07/04 01:28
ゲームWaveでかまいたち

912 : 906 : 02/07/04 01:37
>>907->>910
さんくす。

913 : NAME OVER : 02/07/04 03:48
録画してたの今見終わったんだけど...。
二時間返してくれませんか。

914 : NAME OVER : 02/07/04 04:11
>>913
寝るべきでしたね。
ごのう

915 : NAME OVER : 02/07/04 05:14
きっと小人に脚本書かれて
監督が「バーツのズバーツのビュビューツ！！」とかやると
こういうドラマになるんだろうな。

916 : NAME OVER : 02/07/04 05:20
>>915
脊髄反射で斜め読みしたら
き
違
い

に見えた

917 : NAME OVER : 02/07/04 05:43
とりあえず「かまいたちの夜ってドラマ化したんですか？」ってヤツが来年辺りに出てきそう。

918 : NAME OVER : 02/07/04 07:58
ドラマ 見てなかったんですが どんなシナリオだったんだえですか？

919 : NAME OVER : 02/07/04 08:01
俺としては、ゲームのBGMを使って欲しかったな。ゲームのBGMのほうが
ずっと怖いから。
それともう少し、暗闇を上手く使って欲しかった。始終、明るくてあまり
怖くなかった。

920 : NAME OVER : 02/07/04 08:05
2chで言われるほどクソドラマじゃなかったと思うよ。結構おもしろかった。

921 : NAME OVER : 02/07/04 08:06
オチ以外はね・・・

922 : NAME OVER : 02/07/04 08:52
最初と最後の30分さえカットすれば、それなりの佳作にはなった

923 : NAME OVER : 02/07/04 08:57

ハゲト -

中盤の展開は結構、緊張感があってよかったと思うのよ。

924 : NAME OVER : 02/07/04 09:35

>>950越えたら 再利用？

かまいたちの夜 第9章 ~悪夢~

<http://game.2ch.net/test/read.cgi/retro/1025706812/150>

925 : NAME OVER : 02/07/04 10:22

>>924

漏れとしては、それは放棄でいいような。

926 : NAME OVER : 02/07/04 10:57

不本意だが再利用でいいだろ。

かまいたちスレは乱立の前科あるし...

927 : NAME OVER : 02/07/04 11:48

わきあがるスレ

デト -

928 : NAME OVER : 02/07/04 12:09

啓子の全裸画像きぼん

929 : NAME OVER : 02/07/04 12:55

ドラマの糞ストーリーを見てしまった後なら

かまいたち2が多少糞ゲーも、許してしまう気分に1000デト -

ってか、これが狙いだったのか？

930 : NAME OVER : 02/07/04 12:56

真理が真犯人だよ。ちょっと考えればわかるだろ。

931 : NAME OVER : 02/07/04 13:52

藤原が助けを求めた時に内山が笑顔で

「私知らな~い」みたいなジェスチャーした瞬間、

寒気が。内山に。デト -。

932 : NAME OVER : 02/07/04 14:03

このスレのみんなが大好きな「想像の余地」は沢山残してあるよねw

933 : NAME OVER : 02/07/04 14:28

何このスレ？

934 : NAME OVER : 02/07/04 15:42

>>931

むしろ、あの1シーンだけ萌えた

935 : NAME OVER : 02/07/04 16:04

>>934

同意

936 : NAME OVER : 02/07/04 16:43

TBSの掲示板、縦読みできない意見が増えてきたね。
賛美ばかりでないからいいけど。

937 : NAME OVER : 02/07/04 16:45

>>929
禿同

あの電波ストーリーを喰らったおかげで、かなり強力な抗体ができた・・・

938 : NAME OVER : 02/07/04 18:17

かまいたち最高！！ 2002/07/04 17:48:25 の書き込みって、
改行のしかたから見ても暗号だと思うんだけど解読できない.....。

939 : NAME OVER : 02/07/04 18:19

わかったよ
全てが

940 : NAME OVER : 02/07/04 19:07

犯人は・・・

- A. ぼくだ
- B. 真理、君だよ
- C. あいつだ
- D. 伴だ

941 : NAME OVER : 02/07/04 19:22

伴「やっとみましたね、おめでとう！ このドラマを さいごまでみたのは きみたちがはじめてです

中村「ドラマ？

伴「わたしが つくった そうだいな ストーリーの ドラマです！

我孫子「どうということだ？

伴「わたしは いちからはなしをつくるのに あきあきしていました。そこでこのゲームからねたをだしたのです

麻野「なに かんがえてんだ！

伴「しんやのとくぼんは ミステリしょくをまえにだし おもしろくしてくれました。

だが それもつかのまのこと ミステリのねたがおもいつきませんでした。

我孫子「そこで サイコ か？

伴「そう！そのとうり！！ わたしは みっしつトリックを うちたおす オチが ほしかったのです！

中村「なにもかも あんたが かいたすじがきだったわけだ

伴「なかなか かりかいは やい。おおくの しちょうしゃたちが せいしにたえずに チャンネルをかえていきました。

かまいたち2をかうべき うんめいをせおった ちっぽけなそんざいが ひっしにトリックをみやぶろうとみていく すがたは

わたしさえも かんどうさせるものがありました。わたしは このかんどうを

あたえてくれた きみたちにおれいがしたい！ まち2のきゃくほんでもかいてあげましょう

麻野「おまえのクソドラマのために タイトルをかしたんじゃねえ！よくも かまいたちを みんなをおもちゃにしてくれたな！

伴「それが どうかしましたか？すべては わたしが かいた きゃくほんなのです

我孫子「おれたちの せっていいじゃない！

伴「きゃくほんに ケンカをうるとは どこまでも たのしい ひとたちだ！

どうしても やるつもりですな これも チュンソフとうのサガか

よろしい ほうえいするまえに きゃくほんかのちから とくと めに やきつけておけ！！

中村たちは ぜんめつした・・・（ドラマ放映決定）

942 : NAME OVER : 02/07/04 19:24

>>941
暇人だなあ
乙...

943 : NAME OVER : 02/07/04 19:25
このネタは じかんがいていしていないのだ

944 : NAME OVER : 02/07/04 19:33
わからない部分があったんですが
たくさん人が死んで、謎が謎を呼ぶって感じで・・・
しかも、結構残忍な殺され方で・・・
はやく最後の方になって犯人が知りたかったけど、
まさか犯人が・・・？って感じでした。うー
むやっぱり犯人は藤原さんだったんですかね？
これってやっぱり、ミステリー（笑）

これが一番笑った。

945 : NAME OVER : 02/07/04 19:40
>>944
犯人はスタンド

946 : NAME OVER : 02/07/04 19:43
夢オチ...かな？

947 : NAME OVER : 02/07/04 19:50
ミステリィに動機を求めるなんてナンセンスだよ

948 : NAME OVER : 02/07/04 21:22
あれは世にも奇妙な物語なんだYO。

949 : NAME OVER : 02/07/04 22:04
>>945
て事は、あの時真理はカタカナで喋ってたんだね。

950 : NAME OVER : 02/07/04 22:57
我々の.....な...蟹.....う.....ら切り.....モノ.....害.....る.....ま.....裏に.....木
を.....つける.....

951 : NAME OVER : 02/07/04 23:16
950超えたし、引っ越す？
なんか厨くさいノリになってるが（w

952 : NAME OVER : 02/07/04 23:35
かまいたちの夜 第9章 ~悪夢~
<http://game.2ch.net/test/read.cgi/retro/1025706812/150>

一応貼っておく
使うかどうかはしらんが

953 : NAME OVER : 02/07/04 23:52
>>941の元ネタってみんな知ってるんだよね？

954 : NAME OVER : 02/07/04 23:55
>>953
割と有名・・・な筈。

955 : NAME OVER : 02/07/04 23:58

>>954

チェーンソーのあれ？

956 : 954 : 02/07/05 00:27

>>955

それ。

なにしろ、やった事無い俺でさえ知ってるんだから (w

957 : NAME OVER : 02/07/05 03:05

>>953

君に言われて気付いた。

かみ！ (w

958 : NAME OVER : 02/07/05 16:07

タイトル書いてあるしね...

959 : NAME OVER : 02/07/05 19:05

言われるまで気づかなかったのか？

960 : NAME OVER : 02/07/05 22:36

ドラマ、演出も演技もかなり秀逸でしたね！
音楽も、原曲ではないがいい雰囲気でしたし。
脚本以外の全ての点で、期待以上の出来でした。

961 : NAME OVER : 02/07/06 13:08

SFC版の攻略サイト赫ッ

962 : NAME OVER : 02/07/06 20:17

>>960

内山の演技も良かったのか.....？

963 : NAME OVER : 02/07/07 00:15

今更ですけどデト-.wavの

再upお願いします。

漏れも警告音に入れたい...

964 : NAME OVER : 02/07/07 00:50

オレなんかハードディスクが逝ったからデト-.wavが消えちまったぜ
でも、携帯用にデト-.mmfしといたからそっちは無事だったんだが
mmf wavのやり方がわからねえ。

965 : NAME OVER : 02/07/07 02:35

ヌッ、デト-って何？

966 : NAME OVER : 02/07/07 04:23

>>965

「ままかりでしょ」です。

967 : NAME OVER : 02/07/07 04:27

ヲ (°) !!!!!

<http://210.153.114.238/img-box/img20020707042651.wav>

968 : 963 : 02/07/07 06:52

デト (°) (°) (°) (°) (°) (°) (°) !!!!!

早速使わせていただきます。>>967thx！

スレ汚しすいませんでしたー。

<http://game.2ch.net/test/read.cgi/retro/1025706812/150>

981 : NAME OVER : 02/07/20 12:06
age

982 : NAME OVER : 02/07/20 12:30
kage