

## 小ネタとか

### 秋葉原輪舞

うーん、ラナタス酷い。  
安直に硬さでごりごりされるとしんどいなあ。

- 小ネタ
- レバー + AM同時押し

おそらく最速でDMが撃てます。  
今Verでは、同時押しでの入力で各ボタンが干渉されないようになっているようで  
AとMが同時に押されるとAが先に反応し、Mが次に出るようです。  
これを利用する事で、DMの回転力をあげ、DM火力を上げる事を目標とする。

最速キャンセルについてはAM同時押し連打で解決するんですが、レバー入れるタイミングがずれてしまうと  
スムーズに壁櫻子できない。

櫻子 ではかなり強いんですが、あまり意識して暴れると結局160マシンではどうにもならないので  
いろいろ調整してください。

- 対戦攻略
- 対コルシュル

コンセプトは1撃当てて逃げ切るのが理想ですが  
逃げ切りやすい方法に、スコルピオの運用を提案してみる。  
コルシュルの射撃はレインボービーム以外はマインもスコも通す事ができないので  
DSとスコルピオで相当粘れる。空爆も含めて割と安全に守れる。

見た目が悪くて対戦相手には申し訳ないのですが、対策でございますw

- 対ラナタス

もうお前はー  
お前はー！  
設置した瞬間にサジ入力しても怪しいなあ。安全に行くにはどうしたらいいものか。  
いつでもビームが撃てるので、ペルナよりも怪しいかもしれない。  
つうか僕ビームみてよけれない・・・。

### 対ジャスパー

サジタリウスをケムリダマで避けられるが、ケムリダマで避けるジャスパーは  
しっかりマインがおけるので、丁寧な戦いが要求される。  
当たり前の話かもしれないが、攻撃当たらない事に焦らず、マインがある限りは大丈夫と  
どっしり構えておきたい。